

ဦးလှိုင်တိန်ယိမ်းအား အသရေပျက်စေမှု ပုဒ်မဖြင့်
ဒဏ်ငွေသိန်း ပေးဆောင်ရန်
တရားရုံးက အပြီးသတ် အမိန့်ချမှတ်

စာ .. ၅ သို့ »

“ငှက်ပျောပင် စိုက်ပျိုးခြင်းနှင့် အမျိုးသမီးတို့၏ ဘဝများစွာ”
သုတေသနစာအုပ်ကိုဆွေးနွေးတင်ပြခြင်းပြုလုပ်

စာ .. ၂၄ သို့ »

မြစ်ကြီးနားသတင်း



မြစ်ကြီးနားသတင်းဂျာနယ်ကို KBZ Pay ဖြင့် ငွေပေးချေပြီး
ဝယ်ယူပတ်ရှုနိုင်ပြီ

အတွဲ (၆) အမှတ် (၃၁) 'ကချင်ပြည်နယ်၏ ပထမဦးဆုံး လွတ်လပ်သော သတင်းစာ' (အောက်တိုဘာ ၃၀၊ ၂၀၁၉)

၁၅ရက် တစ်ကြိမ် ထုတ်ဝေသည် www.myitkyinnewsjournal.com <http://www.facebook.com/myitkyinnewsjournal.mm> Youtube - myitkyinnewsjournal

လာမည့် စာသင်နှစ်တွင်
အဝေးသင်တက်ရောက်သူများ
အနီးကပ်၂ ကြိမ် တက်ရောက်ရတော့မည်
စာ .. ၁၉ သို့ »

ကချင်ပြည်နယ် မြေယာဥပဒေ
ပြန်လည်ပြင်ဆင်ရေး
အစပြုကော်မတီတစ်ရပ်ဖွဲ့စည်း

အပစ်အခတ် ရပ်စဲရေးအတွက်
မြောက်ပိုင်းမဟာမိတ် ၄ ဖွဲ့နှင့်
အစိုးရ နိုင်ငံဘာလ လဆန်းပိုင်းတွင်သာ
တွေ့ဆုံနိုင်တော့မည်
စာ .. ၄ သို့ »

မြစ်ဆုံရေအားလျှပ်စစ်စီမံကိန်း ရပ်စဲရေးအတွက် ထာဝရတားဝရမ်း ထုတ်ပေးရေးအတွက် အမှုလျှောက်ထား



စာ .. ၃ သို့ »



Little Miss Earth
Myanmar Winnner

ဂရေ(စ်)နား

“သမီးဆုရတာ အရမ်းပျော်တယ်။
ဝမ်းသာပြီး စင်
ဒေဏာကဆင်းလာပြီး
မာမားဆီ ဖုန်းဆက်မယ်။
ပါပါဆီဖုန်းဆက်မယ်လို့
အဒေါ်ကို
ပြောခဲ့တယ်”

စာ .. ၂၇ သို့ »

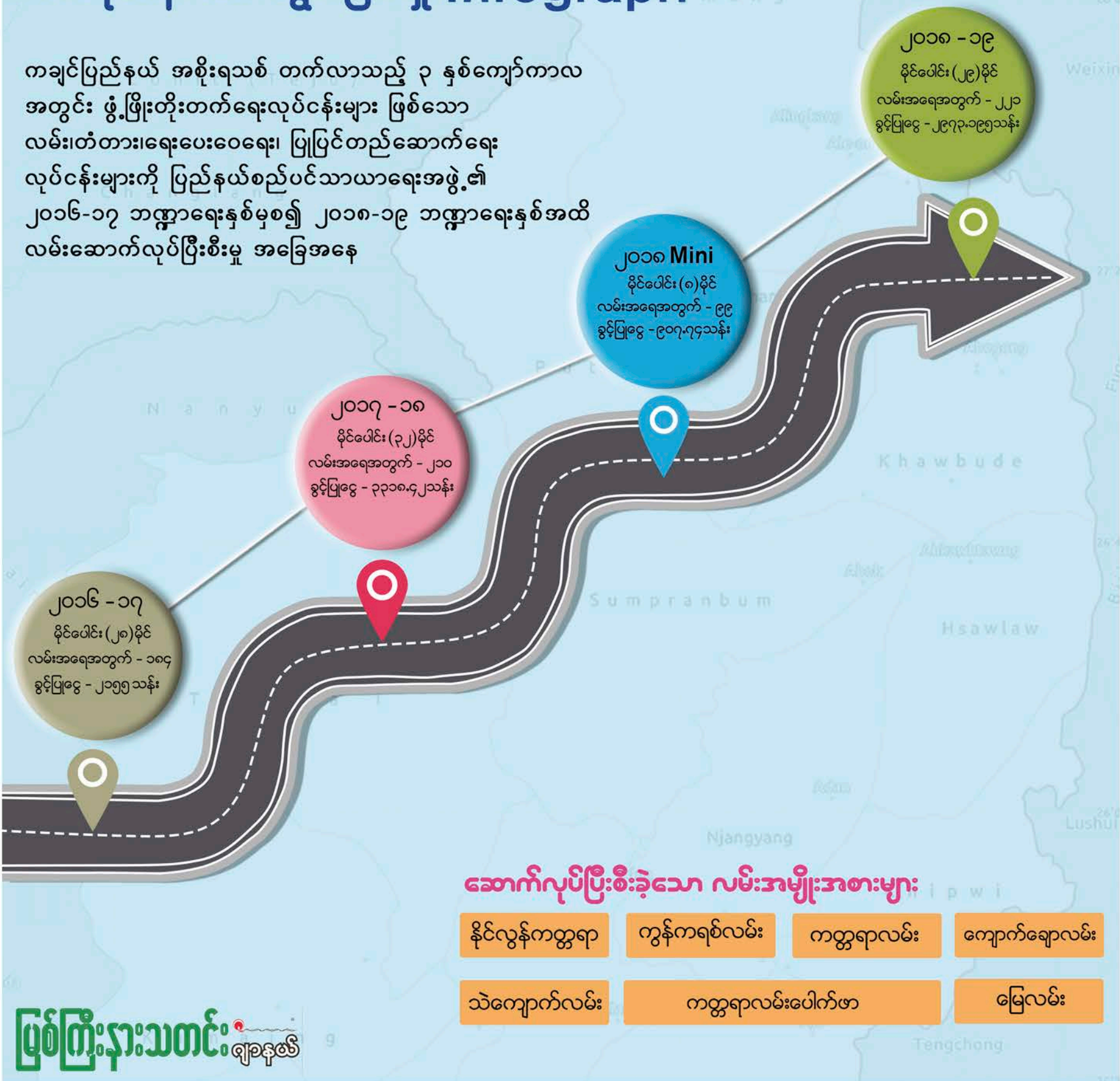
အစိုးရသက်တမ်း ၃ နှစ်ကျော်အတွင်း စည်ပင်ဝန်ကြီးဌာနမှ
ပထမဦးဆုံးအကြိမ် ပြုလုပ်သော သတင်းစာရှင်းလင်းပွဲ



စာ .. ၇ သို့ »

စည်ပင်သာယာရေးအဖွဲ့၏ ရန်ပုံငွေဖြင့် ဆောင်ရွက်ခဲ့သော လမ်းလုပ်ငန်း ဆောင်ရွက်ပြီးစီးမှု Infograph

ကချင်ပြည်နယ် အစိုးရသစ် တက်လာသည့် ၃ နှစ်ကျော်ကာလ အတွင်း ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေးလုပ်ငန်းများ ဖြစ်သော လမ်း၊တံတား၊ရေးပေးဝေရေး၊ ပြုပြင်တည်ဆောက်ရေး လုပ်ငန်းများကို ပြည်နယ်စည်ပင်သာယာရေးအဖွဲ့၏ ၂၀၁၆-၁၇ ဘဏ္ဍာရေးနှစ်မှစ၍ ၂၀၁၈-၁၉ ဘဏ္ဍာရေးနှစ်အထိ လမ်းဆောက်လုပ်ပြီးစီးမှု အခြေအနေ



AKZ GROUP

High Class

AIR-CON , AIR SUSPENSION
EXPRESS

မြစ်ကြီးနား ⇄ မိုးကောင်း ⇄ ဟိုပိုင် ⇄ မိုးညှင်း ⇄ ရန်ကုန် (တိုက်ရိုက်)



Vip 1+1+1 TABLET အထူးကားသစ်ကြီးများဖြင့်
နေ့စဉ် နံနက် ၁၁:၀၀ နာရီ ပြေးဆွဲနေပါပြီ ...

- ✓ မြစ်ဖျားဧရာအဝေးပြေးယာဉ်ရပ်နားစခန်း
- ✓ အဝင်လမ်း၊ အခန်းနံပါတ် (၂၉) တွင်လာရောက်စီးနင်းနိုင်ပါသည်။



မြစ်ဆုံရေအားလျှပ်စစ်စီမံကိန်း ရပ်စဲရေးအတွက် ထာဝရတားဝရမ်း ထုတ်ပေးရေးအတွက် အမှုလျှောက်ထား



အောက်တိုဘာ ၂၅ မြစ်ဆုံ ရေအားလျှပ်စစ် စီမံကိန်းကို ရပ်စဲရန်အတွက် ထာဝရတားဝရမ်း ထုတ်ပေးရန်အတွက် မြစ်ကြီးနားခရိုင် တရားရုံးသို့ အောက်တိုဘာ ၂၅ ရက်နေ့က အထက်တန်း ရှေ့နေ ဦးဖိုးဖြူက တရားလို ပြုလုပ်ကာ အမှုလျှောက်ထား တရားစွဲဆိုမှုတစ်ခု ပြုလုပ်ခဲ့သည်။ “ကျွန်တော်တို့ လျှောက်ထားတဲ့ အကြောင်းအရာကတော့ မြစ်ဆုံရေအားလျှပ်စစ်စီမံကိန်း ဆိုင်းဘုတ်ကို ဖြုတ်လိုက်တယ်။ ဒါပေမဲ့လို့ စီမံကိန်းက ဆက်လက် အကောင်အထည်ဖော်နေဆဲ ဘဲ ဆောင်ရွက်နေဆဲဖြစ်တယ်လို့ ဒေသခံတွေရဲ့ ပြောကြားချက်အရ သိရှိရတယ်။ ဒါကြောင့်ပို့ တိုင်းရင်းသူ သားတွေအနေနဲ့ရော ပြည်သူတစ်ရပ်လုံး အနေနဲ့ရော မြစ်ဆုံစီမံကိန်းရပ်စဲဖို့ ဒီ ဆည်ကြီး တည်ဆောက်နေမှုကို ရပ်ဆိုင်းဖို့ ဆန္ဒရှိကြ

တယ်။ ဒါကြောင့် မြစ်ကြီးနား ခရိုင်တရားရုံးမှာ မြစ်ဆုံစီမံကိန်း ရပ်စဲဖို့အတွက် ထာဝရတားဝရမ်းကို လာရောက် လျှောက်ထား တရားစွဲဆိုတာဖြစ်ပါတယ်”ဟု အထက်တန်းရှေ့နေ ဦးဖိုးဖြူကပြောသည်။ ၎င်းသည် မြစ်ဆုံဒေသရှိ ဒေသခံ ၃၀၂ ဦး၏ ကိုယ်စားလှယ်တစ်ဦး အနေဖြင့် မြစ်ဆုံစီမံကိန်း ဆောင်ရွက်နေသည့် ကုမ္ပဏီ ၂ ခုကို တရားလိုပြုလုပ်ကာ အမှုလျှောက်တရားစွဲဆိုထားကြောင်း၊ တားဆီးမှုမပြုလုပ်ပါက တရားလိုများနှင့် ပြည်သူလူထု တစ်ရပ်လုံး အကြီးအကျယ် ထိခိုက်နစ်နာမည်ဖြစ်သောကြောင့် မြစ်ဆုံစီမံကိန်းရပ်စဲရန် ထာဝရတားဝရမ်း ထုတ်ပေးရန် လျှောက်ထားရခြင်း ဖြစ်ကြောင်း ၎င်းကပြောသည်။ “လျှောက်ထားခံရတဲ့လူတွေကတော့ မြစ်ဆုံစီမံကိန်းကို အကောင်အထည်ဖော်

နေတဲ့ SPIC ကုမ္ပဏီရယ်၊ နောက်ပြီး တရားစွဲဆိုခံထားရတဲ့ထဲမှာ အေးရှားပေါ ကုမ္ပဏီရောပါတယ်။ ဒီစီမံကိန်းကြီးကို အကောင်အထည်ဖော်နေတဲ့ ကုမ္ပဏီနှစ်ခုကို ကျွန်တော်တို့တရားစွဲဆိုတာဖြစ်ပါတယ်”ဟု အထက်တန်းရှေ့နေဦးဖိုးဖြူကရှင်းပြပြောဆိုသည်။ ထိုသို့ အမှုလျှောက်ထားမှုအပေါ် မြစ်ကြီးနားခရိုင် တရားရုံးမှ တရားသူကြီးမှ ၎င်းအားဆင့်ခေါ်ကာ ယင်းအမှုကို လက်ခံရန်သင့်၊ မသင့် လာမည့်နိုဝင်ဘာ ၈ ရက်နေ့တွင် ဆုံးဖြတ်ရန် ရုံးချိန်း ချိန်းဆိုခဲ့ကြောင်း ၎င်းမှ သိရသည်။ “ဒီလိုတရားစွဲဆိုတဲ့အမှုကို ခရိုင်တရားသူကြီးက ဒီနေ့ပဲ ကျွန်တော်ကိုဆင့်ခေါ်ပါတယ် ဆင့်ခေါ်ပြီးတဲ့အခါမှာ အဆိုလွှာကို စိစစ်မယ်လို့ အကြောင်းပြန်ပါတယ်။ အဆိုလွှာစိစစ်တာအတွက်ကို နောက်တစ်ပတ်

ရုံးချိန်းမှာထုတ်ပြန်ပေးမယ် တစ်နည်းအားဖြင့်တော့ အမှုလက်ခံမယ်၊ လက်ခံဘူးဆိုတာနဲ့ ပတ်သက်ပြီးတော့ နိုဝင်ဘာလ ၈ ရက်နေ့မှာ ကျွန်တော်တို့ တရားစွဲဆိုတဲ့ မြစ်ဆုံစီမံကိန်း ထာဝရရပ်စဲရေးအတွက် ထာဝရ တားဝရမ်းထုတ်ပေးရေး တရားစွဲဆိုမှုကို လက်ခံမယ် လက်မခံဘူး အမိန့်တစ်စုံတစ်ရာကို ထုတ်ပြန်ဖို့အတွက် ရုံးချိန်းလိုက်ပါတယ်”ဟု ဦးဖိုးဖြူက ပြောသည်။ မြစ်ဆုံစီမံကိန်း ရပ်စဲရေးအတွက် ထာဝရ တားဝရမ်း ထုတ်ပေးရေးအတွက် ဒေသခံများက ဆန္ဒရှိနေကြပြီး ထိုသို့ ထုတ်ပေးရေးအတွက်လည်း တောင်းဆိုကြောင်း ဒေသခံများက ပြောသည်။ မြစ်ဆုံစီမံကိန်း ဆိုင်းဘုတ်ဖြုတ်သွားသော်လည်း စီမံကိန်းရပ်ဆိုင်းသည်၊ မရပ်ဆိုင်းသည်ကို တိတိကျကျ မသိရှိရသေးကြောင်းနှင့် ဒေသခံပြည်သူလူထုအနေဖြင့်

ထာဝရ တားဝရမ်းထုတ်ပေးရန် တောင်းဆိုလိုခြင်းကြောင့် ပါဝင်ရခြင်းဖြစ်ကြောင်း မြစ်ဆုံ တန်ဖရဲကျေးရွာမှ ဒေသခံ ဦးဇော်လွင်က ပြောသည်။ “ကျွန်တော်တို့ ရွှေ့ပြောင်းခံရတဲ့လူတွေက အရမ်းကို အခက်အခဲဖြစ်နေပါတယ်။ စားဝတ်နေရေးတွေ ကြပ်တည်းလာတယ်။ ကိုယ်လုပ်ချင်တာတွေ လုပ်လို့မရဘူး။ နဂိုနေရာကို လွတ်လပ်လပ် လွတ်ကိုင်လို့မရဘူး။ အသွားအလာတွေ အရမ်းခက်ခဲလာတယ်။ မြစ်ဆုံဆိုင်းဘုတ်သာဖြုတ်သွားတာ အထဲမှာက ဝင်ကြည့်လို့လည်း မရဘူး။ လုပ်နေဆဲလား၊ မလုပ်နေဆဲလား ပြည်သူတွေက လုံးဝမသိရဘူး။ ဖြစ်ချင်တာက ထာဝရတားဝရမ်းထုတ်ပြန်ဖို့လို ရှိရင် ကျွန်တော်တို့ လွတ်လွတ်လပ်လပ် နေခွင့်ပေးပါလို့ တောင်းဆိုချင်တယ်”ဟု ဦးဇော်လွင်က ပြောသည်။ ပြန်လည် နေရာချပေးသည့် အောင်မြင်သာ ကျေးရွာတွင် နေထိုင်ရသော်လည်း စားရေးသောက်ရေး၊ လယ်ယာ လုပ်ငန်းရေးနှင့် ကလေးငယ်များ၏ ပညာရေး၊ ကျန်းမာရေး များစွာအခက်အခဲများနှင့် ကြုံတွေ့နေရသည်ဟုလည်း အောင်မြင်သာကျေးရွာနေ ဒေါ်ဂျာတန်က ပြောသည်။ အောင်မြင်သာမှာ နေရာတာကခုလောလောဆယ်က ထွက်ပေါက်မရှိတဲ့ သဘောဖြစ်နေတယ်။ ကျွန်မ ဆိုရင် အိမ်ထောင်ထဲမှာလည်း ကျွန်မပဲ ဦးဆောင်နေရတာဆိုတော့ ကလေးတွေကို ရောဘွဲ့တွေရတဲ့အထိမသင်ပေးနိုင်ဘူးပေါ့။ ၁၀ တန်းတောင်မဖြေနိုင်ဘူးပေါ့ အဲ

ဒါကြောင့် အရမ်းဒုက္ခရောက်ရတယ်။ သားသမီးတွေလည်း ပညာရေး ဆုံးခန်းတိုင်အောင် မသင်ရဘူး ကျွန်မရော ကျန်းမာရေးမကောင်းဘူး။ ဒါကြောင့် ဘာစီးပွားရေးမှ မလုပ်နိုင်ဘူး။ အတတ်နိုင်ဆုံးတော့ အခုတင်ပြထားတဲ့ တရားစွဲဆိုက်ကို သဘောတူပါတယ်။ တကယ်ပဲ ဒီ မြစ်ဆုံရေတာတာက ထာဝရ ရပ်ဆိုင်းသွားပါစေလို့ ကျွန်မဆန္ဒရှိပါတယ်”ဟု မြစ်ကြီးနားသတင်း ဂျာနယ်သို့ ပြောသည်။ မြစ်ဆုံစီမံကိန်း တည်ဆောက်ပြီးပါက ခန့်မှန်းခြေ ထွက်ရှိမည့် လျှပ်စစ်မီဂါဝပ် ၆၀၀၀ မှ ၉၅ ရာခိုင်နှုန်းကို တရုတ်နိုင်ငံက ရရှိမည်ဖြစ်ပြီး ကျန် ၅ ရာခိုင်နှုန်းကို မြန်မာနိုင်ငံက ရရှိမည်ဟု သဘောတူညီထားကြောင်းလည်း သိရှိရသည်။ အဆိုပါ မြစ်ဆုံစီမံကိန်းကို ယခင်အစိုးရ သမ္မတဦးသိန်းစိန်က ၎င်းသမ္မတသက်တမ်းအတွင်း စီမံကိန်းကို ရပ်ဆိုင်းပေးခဲ့သော်လည်း လက်ရှိအစိုးရ လက်ထက်တွင် စီမံကိန်းပြန်လည် စတင်မည်ကို ဒေသခံများက စိုးရိမ်လျက် ရှိနေသည်။ မြစ်ဆုံရေတာတာ စီမံကိန်းကို ၂၀၀၂ ခုနှစ်မှ စတင်ကာ ယာယီရပ်ဆိုင်းခဲ့ခြင်းဖြစ်ပြီး ပြီးခဲ့သည့် စက်တင်ဘာ ၃၀ ရက်နေ့က ၈ နှစ်ပြည့်ခဲ့ပြီး ဖြစ်သည်။ မြစ်ဆုံရေအားလျှပ်စစ်စီမံကိန်း ဆိုင်းဘုတ်ကို ပြီးခဲ့သည့် စက်တင်ဘာ ၂၀ ရက်နေ့ ညနေပိုင်းက တရုတ်ကုမ္ပဏီမှ လာရောက်ဖြုတ်သိမ်းသွားခဲ့ကြောင်းလည်း ဒေသခံများမှ သိရသည်။ ■

Salai ၊ Ah je

Advertisement for AirCon Express buses. It features a blue and yellow bus and lists routes: Mandalay to Bhamo, Mandalay to Hkamti, Mandalay to Kachin, Mandalay to Sagaing, Mandalay to Shwebo, Mandalay to Tada-U, Mandalay to Thabeikkyin, Mandalay to Thabeikthazan, Mandalay to Thabeikthazan, Mandalay to Thabeikthazan. It also includes contact information for the company and a VIP 2+1 service.



မြစ်ကြီးနားသတင်းဂျာနယ်

အမှုဆောင်အရာရှိချုပ်
ဘရန်မိုင်

ဦးဆောင်ညွှန်ကြားရေးမှူး
ဇော်ခွန်း

တာဝန်ခံ အယ်ဒီတာ
ဆိုင်းမိုင်

အယ်ဒီတာ
အောင်မျိုးဦး

စာပြင်
မြတ်သွေးထက်
သတင်းထောက်

Salai စည်သူ၊ မွန်းမွန်းပန်း၊
အက်စတာ

အယ်ဒီတာသတင်းထောက်

Ah Je (လပတ်)

မျိုးမြတ်မြတ်ပန်း၊ ဂျာစီမိုင်(Ann)

ထုဆန် (Benadeth)

နယ်သတင်းထောက်
သန်းထွန်းအောင်

မှီဒီယံ တည်းဖြတ်
ဇင်မင်း

ကွန်ပျူတာစာစီစဉ်

ဝေဝေ

Website

La Tawng

ဂရပ်ဖစ်ဒီဇိုင်း၊ သတင်းစာဒီဇိုင်း

La Tawng, Seng Lawt Awng

မြစ်ကြီးနားရုံးတာဝန်ခံ

နီနီထက်မိုင်

မိုးညှင်းရုံးတာဝန်ခံ

နန်ဂျာ

ငွေကိုင်၊ စာရေးကိုင်

နန်အောင်၊ ဘောက်ဂျာ

Researcher & Advertorial

ဆိုင်းတူး

စီးပွားရေးတာဝန်ခံ

အိဇင်ဖြိုး၊ ဂျာစင်

ဖြန့်ချိရေးတာဝန်ခံ

ဆွတ်နောင်တူး

တန်ဖိုး

၈၀၀ ကျပ်

ဖလင်

KING

ထုတ်ဝေသူ

ဒေါ်ရွှေယဉ်

မှတ်ပုံတင်အမှတ်- ၀၀၀၀၉(မြ)

ပုံနှိပ်တိုက်

ရွှေကျား (၀၀၅၇၁)

ဆက်သွယ်ရန်

အမှတ်(၁၆၄) အင်ဂျန်းနီတောင်၊

တပ်ကုန်းရပ်ကွက်၊ မြစ်ကြီးနားမြို့။

ဖုန်း - ၀၉ - ၂၅၉၀၇၄၁၅

၀၉ - ၂၅၆၃၆၀၂၇၄

၀၉ - ၄၂၀၀၅၅၂၈

www.myitkyinnewsjournal.com

myitkyinnewsjournal@gmail.com

facebook.com/myitkyinnewsjournal.mm

ဤပုံနှိပ်မှုတစ်စောင်တွင် ဖော်ပြထားသူများသာ

မြစ်ကြီးနားသတင်းဂျာနယ်၏

တာဝန်ရှိသူများဖြစ်သည်။

မြစ်ကြီးနားသတင်းဂျာနယ်တွင်

ဖော်ပြပါရှိသော သတင်းများအတွက်

ငွေကြေးသော်လည်းကောင်း၊

တရားလက်ဆောင်သော်လည်းကောင်း၊

လက်ခံရယူခြင်းကို ဤမှတ်တမ်းပါ

မည်သည့်ပုဂ္ဂိုလ်ကိုမျှ ခွင့်မပြုပါ။

မြစ်ကြီးနားသတင်းဂျာနယ်

ရင်ထိုးတပ်ဆင်ထားသူများသာ

မြစ်ကြီးနားသတင်းဂျာနယ်

သတင်းထောက်ဖြစ်ပါသည်။

အပစ်အခတ် ရပ်စဲရေးအတွက် မြောက်ပိုင်းမဟာမိတ် ၄ ဖွဲ့နှင့် အစိုးရ နိုင်ငံဘာလ လဆန်းပိုင်းတွင်သာ တွေ့ဆုံနိုင်တော့မည်

အောက်တိုဘာ ၂၅
မြောက်ပိုင်းမဟာမိတ် ၄ ဖွဲ့နှင့် အစိုးရနိုင်ငံဘာလ ဆန်းပိုင်းတွင်သာ တွေ့ဆုံနိုင်တော့မည် ဖြစ်ကြောင်း ငြိမ်းချမ်းရေး ဆွေးနွေးရေး အကျိုးဆောင်အဖွဲ့ (PCG) အဖွဲ့မှ သိရသည်။
မြောက်ပိုင်းမဟာမိတ် အဖွဲ့ ၄ ဖွဲ့ ကချင်လက်နက် ကိုင်အဖွဲ့ (KIA)၊ ရခိုင် လက်နက်ကိုင်အဖွဲ့ (AA)၊ တအာင်းလက်နက်ကိုင် အဖွဲ့ (TNLA)၊ ကိုးကန့်လက် နက်ကိုင်အဖွဲ့ (MNDAA) တို့နှင့် အစိုးရဘက်မှ အမျိုး သား ပြန်လည်သင့်မြတ်ရေး နှင့် ငြိမ်းချမ်းရေးဗဟိုဌာန (NRPC)နှင့် ငြိမ်းချမ်းရေး ကော်မရှင်(PC)တို့သည် ပြီး ခဲ့သည့် စက်တင်ဘာ ၁၇ ရက်နေ့တွင်လည်း ကျိုင်းတုံ မြို့တွင် တွေ့ဆုံခဲ့ကြပြီး နောက်အောက်တိုဘာလအ တွင်း သီတင်းကျွတ်နောက် ပိုင်းမှ တွေ့ဆုံရန်သဘောတူ ခဲ့ကြသော်လည်း နိုင်ငံဘာ လတွင်သာ တွေ့ဆုံနိုင်တော့ မည်ဖြစ်ကြောင်း ဦးလမိုင် ဝန်ဂျာက ပြောသည်။
“သီတင်းကျွတ်နောက် ပိုင်းမှ တွေ့ဆုံဖို့ပြောထား ပေမယ့်လည်း NRPC အနေ နဲ့ လက်မှတ်ရေးထိုးထားတဲ့ အဖွဲ့တွေနဲ့ NCA ၄ နှစ် ပြည့်အထိမ်းအမှတ်ကို ခု အောက်တိုဘာ ၂၆၊ ၂၇၊ ၂၈ မှာ တွေ့ဆုံဖို့ရှိတဲ့အတွက် ကြောင့်မို့ ဒီလကတော့ သူ တို့အတွက် အချိန်မအား



တော့ဘူးဖြစ်သွားလို့ နိုင် ဘာပထမအပတ်မဟုတ်ရင် ဒုတိယ အပတ်မှာတွေ့ဖို့ အ တွက်ပြောထားတာရှိတယ်” ဟု ဦးလမိုင်ဝန်ဂျာက မြစ် ကြီးနားသတင်း ဂျာနယ်သို့ ပြောသည်။
ယခုကဲ့သို့ နိုင်ဘာလ လဆန်းပိုင်းတွင် တွေ့ဆုံရန် အတွက် တိုင်းရင်းသားလက် နက်ကိုင် မြောက်ပိုင်းမဟာ မိတ် ၄ ဖွဲ့ကိုလည်း အ ကြောင်းကြားထားပြီး ဖြစ် ကြောင်း ၎င်းက ရှင်းပြပြော ဆိုသည်။

အစိုးရ ဘက်ပိုင်းတွင် NCA နှစ်ပတ်လည်ပွဲ၊ လက် မှတ်ရေးထိုးထားသည့် အဖွဲ့ နှင့် ၂၁ ရာစုပင်လုံ ညီလာခံ လုပ်ငန်းစဉ်များ ပြန်လည် စတင်ရန် ဆွေးနွေးမှုများ ရှိ နေခြင်း၊ UPDJCအတွင်းရေး မှူးအဖွဲ့များ ပြည်ပလေ့လာ ရေး ခရီးသွားရန်ရှိခြင်းများ ကြောင့် အချိန်၊နေ့ရက်များ ကို ပြန်လည်ညှိနှိုင်းကြမည် ဟု သဘောတူခဲ့ကြကြောင်း စက်တင်ဘာ ၁၇ ရက်နေ့ တွေ့ဆုံပွဲအပြီး သတင်းစာ ရှင်းလင်းပွဲတွင် နိုင်ငံတော်

အတိုင်ပင်ခံရုံးဝန်ကြီးဌာန ညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ် ဦးဇော် ဌေးက ပြောဆိုထားခဲ့သည်။
စက်တင်ဘာ ၁၇ ရက် နေ့က ပြုလုပ်သည့် ကျိုင်းတုံ တွေ့ဆုံဆွေးနွေးပွဲသည် အ စိုးရနှင့် မြောက်ပိုင်း ၄ ဖွဲ့၏ လေးကြိမ်မြောက်တွေ့ဆုံ ခြင်းဖြစ်ပြီး ယင်းတွေ့ဆုံပွဲ တွင် Bilateral အပစ်အခတ် ရပ်စဲရေး ဆောင်ရွက်ရန် ဆက်လက်ညှိနှိုင်းမည့် အ ချက်(၇)ချက်ကို သဘော တူညီခဲ့ကြကြောင်း သိရ သည်။

မြောက်ပိုင်း လက်နက် ကိုင်အဖွဲ့ ၄ ဖွဲ့နှင့် အစိုးရအ ဖွဲ့တို့သည် အပစ်ရပ်စဲရေး ဆောင်ရွက်ရန်အတွက်ပြီးခဲ့ သည့် ဧပြီလ ၃၀ ရက်နေ့က မူဆယ်မြို့၊ ဇွန်လ ၃၀တွင် မိုင်းလားတွင် လည်းကောင်း၊ ကျိုင်းတုံမြို့တွင် ဩဂုတ်လ ၃၁ရက်နေ့တွင်နှင့်စက်တင် ဘာ ၁၇ ရက်နေ့တွင်တွေ့ဆုံ ခဲ့ကြသည်။ ■

Salai

ကေအိုင်အိုနှင့် အစိုးရ ချင်းမိုင်တွင် အလွတ်သဘောတွေ့ဆုံ

အောက်တိုဘာ ၂၄
ကချင်လွတ်လပ်ရေးအ ဖွဲ့ (KIO)နှင့် အစိုးရအဖွဲ့ ငြိမ်းချမ်းရေး ကော်မရှင် (PC)ကိုယ်စားလှယ်တို့သည် အောက်တိုဘာ ၁၇ ရက်နေ့ က ထိုင်းနိုင်ငံ၊ ချင်းမိုင်မြို့ တွင် အလွတ်သဘောတွေ့ ဆုံခဲ့ကြကြောင်း သိရသည်။
တွေ့ဆုံပွဲတွင် ကချင် လွတ်လပ်ရေးအဖွဲ့ (KIO) ဥက္ကဋ္ဌ ဗိုလ်ချုပ်ကြီး အင်ဘန် လ ဦးဆောင်သည့် ကိုယ်စား လှယ်အဖွဲ့များနှင့် ငြိမ်းချမ်း ရေးကော်မရှင်ဘက်တွင် အ တွင်းရေးမှူး ဒုတိယဗိုလ်ချုပ် ကြီး(ငြိမ်း)ခင်ဇော်ဦး၊ နိုင်ငံ

တော် အတိုင်ပင်ခံရုံးဝန်ကြီး ဌာန ညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ် ဦးဇော်ဌေး၊ ဦးလမောင်ရွှေ နှင့် ဦးမိုးဇော်ဦးတို့ ပါဝင် ကြောင်းလည်း သိရသည်။
တွေ့ဆုံပွဲတွင် မြောက် ပိုင်းမဟာမိတ် ၄ ဖွဲ့လုံး Bilateral အပစ်အခတ်ရပ်စဲ ရေးလက်မှတ် ရေးထိုးနိုင် ရေးအတွက် အဓိကထား ဆွေးနွေးခဲ့ကြကြောင်းလည်း ငြိမ်းချမ်းရေးဆွေးနွေးရေး အကျိုးဆောင်အဖွဲ့ (PCG) အဖွဲ့မှ တာဝန်ရှိသူ ဦးလမိုင် ဝန်ဂျာက ပြောသည်။
“ချင်းမိုင်မှာ အလွတ် သဘောတွေ့တာပါ အ

ကြောင်းအရာကတော့ ပြန် ပြီး တွေ့ဆုံဖြစ်ဖို့အတွက် ဘယ်နေ့ဘယ်ရက်မှာ ပြန် တွေ့နိုင်ဖို့အတွက် ပြောကြ တာပေါ့။ လေးဖွဲ့စလုံး Bilateral အပစ်အခတ်ရပ်စဲ ရေး လက်မှတ်ရေးထိုးနိုင်ဖို့ အတွက် ဒါတွေကို ဆွေးနွေး တယ်လို့ သိရတယ်။ အဓိက တော့ အပစ်အခတ်ရပ်စဲရေး အတွက် လက်မှတ်ရေးထိုး နိုင်ဖို့အတွက်ပါ။ လက်မှတ် ရေးထိုးပြီးတဲ့ နောက်ပိုင်းမှ (၄)ဖွဲ့နှင့်လက်မှတ်ထိုးတဲ့အ စီအစဉ်တွေ သူတို့လုပ်မယ် နောက်မှ တစ်ဖွဲ့ချင်းစီ ဆွေး နွေးသင့်ရင်လည်း ဆွေးနွေး

ကြမှာပေါ့လေ။ အဲ့လိုအ ကြောင်းအရာတွေ ဆွေးနွေး ကြတယ်လို့ သိရပါတယ်”ဟု ဦးလမိုင်ဝန်ဂျာက မြစ်ကြီး နားသတင်းဂျာနယ်သို့ ပြော သည်။
အဆိုပါ တွေ့ဆုံမှုနှင့် ပတ်သက်ပြီး ကချင်လွတ် လပ်ရေးအဖွဲ့(KIO) အဖွဲ့မှ သတင်းနှင့် ပြန်ကြားရေး တာဝန်ခံ ဗိုလ်မှူးကြီးနော်ဘူ ကို မေးမြန်းရန်အတွက် ဖုန်း ဖြင့် ဆက်သွယ်ခဲ့သော် လည်း မရရှိခဲ့ပေ။
မြောက်ပိုင်းမဟာမိတ် အဖွဲ့ ၄ ဖွဲ့ဖြစ်သည့် ကချင် လက်နက်ကိုင်အဖွဲ့ (KIA)၊

ရခိုင် လက်နက်ကိုင်အဖွဲ့ (AA)၊ တအာင်းလက်နက် ကိုင်အဖွဲ့ (TNLA)၊ ကိုးကန့် လက်နက်ကိုင်အဖွဲ့ (MN- DAA) တို့နှင့် အစိုးရဘက်မှ အမျိုးသား ပြန်လည်သင့် မြတ်ရေးနှင့် ငြိမ်းချမ်းရေး ဗဟိုဌာန(NRPC)နှင့် ငြိမ်း ချမ်းရေးကော်မရှင် (PC)တို့ သည် လာမည့် နိုင်ငံဘာလ လဆန်းပိုင်းတွင် တွေ့ဆုံနိုင် ရန် ရှိနေသည်။ ■

Salai

လာမည့်ရွေးကောက်ပွဲတွင် ကချင်ပြည်အတွင်း ဝင်ရောက်ယှဉ်ပြိုင်မည့် ရှမ်းတိုင်းရင်းသားများ ဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်ပါတီ



အောက်တိုဘာ ၂၆

ရှမ်းတိုင်းရင်းသားများ ဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ် ပါတီ တည်ထောင်ခြင်း ၃၁ နှစ်ပြည့် အခမ်းအနားကို အောက်တိုဘာ ၂၆ ရက်နေ့ ကမြစ်ကြီးနားမြို့ရှိရှမ်းတိုင်းရင်းသားများ ဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်၊ ဌာနချုပ်ရုံးခွဲ(ကချင်ပြည်နယ်)တွင် ကျင်းပပြုလုပ်ခဲ့သည်။

အဆိုပါ ၃၁ နှစ်ပြည့်အခမ်းအနားကို ပါတီ ဌာနချုပ်ရုံးခွဲ အခြေစိုက်သည့် ရှမ်းပြည်နယ်မြောင်းပိုင်းနှင့် ကချင်ပြည်နယ်တို့တွင် အဓိက ကျင်းပရခြင်းဖြစ်ကြောင်း ကချင်ပြည်နယ်

ရှမ်းတိုင်းရင်းသားများ ဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်ပါတီမှ အတွင်းရေးမှူး ဦးစိုင်းကျော် သိဟက ပြောသည်။

လာမည့် ၂၀၂၀ အထွေထွေ ရွေးကောက်ပွဲတွင် လည်း ၎င်းတို့အနေဖြင့် ကချင်ပြည်နယ် အတွင်းရှိ အားကောင်းသည့် မြို့နယ် ၅မြို့နယ်ခန့်တွင် ဝင်ရောက်ယှဉ်ပြိုင်သွားမည် ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

“ကချင်မှာ ရှမ်းတွေအများကြီးရှိပါတယ်။ မြို့နယ်ရဲ့ သမိုင်းကြောင်းကို ပြန်ကြည့်မယ်ဆိုရင်လည်း ရှမ်းစကား မပြောတတ်ကြလို့ သာ ရှမ်းမှန်းမသိကြတာ

လည်းရှိတယ်။ ရှမ်းတွေက အများကြီးရှိပါတယ်။ ရှမ်းလူမျိုးတွေကို နိုင်ငံရေးအရ ပြန်စုစည်းဖို့ ပြန်စုစည်းပြီးမှ ရှမ်းလူမျိုး စည်းလုံးညီညွတ်ရေးကနေ ပြည်နယ်သူ/သား စည်းလုံးညီညွတ်ဖို့ စည်းလုံးညီညွတ်တဲ့ ပြည်နယ်ကနေ စည်းလုံးညီညွတ်တဲ့ ပြည်ထောင်စုကိုသွားဖို့ အဲလို ရည်ရွယ်ပါတယ်”ဟု ဦးစိုင်းကျော်သိဟက ပြောသည်။

၁၉၉၀ ခုနှစ် နောက်ပိုင်းတွင် ကချင်ပြည်နယ်အတွင်းတွင် ရှမ်းတိုင်းရင်းသားများ ဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ် ပါတီရပ်တန့်ခဲ့ပြီး ၂၀၁၅ နောက်

ပိုင်း ပြန်လည်လှုပ်ရှားခဲ့ကြောင်းလည်း ဦးစိုင်းကျော်သိဟက ပြောသည်။

“၁၉၉၀ မှာ ကျွန်တော်တို့ လှုပ်ရှားခဲ့ပြီး ကြားထဲမှာ နိုင်ငံရေးပါတီတွေ ရွေးကောက်ပွဲ မရှိတဲ့အချိန်မှာ ကျွန်တော်တို့ ခေါင်းဆောင်တွေလည်း ဆုံးပါးသွားတာတွေကြောင့် ရပ်တန့်ခဲ့ရတာပါ။ ဒီနောက်ပိုင်း ၂၀၁၅ မှာ ရွေးကောက်ပွဲရှိမှ ပြန်လှုပ်ရှားဖြစ်ခဲ့တာပါ”ဟု ၎င်းက ရှင်းပြောဆိုသည်။

ရှမ်းတိုင်းရင်းသားများ ဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်ပါတီကို ၁၉၈၈ ခုနှစ်တွင် တစ်ပါတီအာဏာရှင်စနစ်ပြုတ်ချကာ ပါတီစုံ ဒီမိုကရေစီရွေးကောက်ပွဲစနစ် ပြောင်းလဲခဲ့ချိန်တွင် စတင်တည်ထောင်ခဲ့ခြင်းဖြစ်ပြီး ၂၀၁၉ ခုနှစ်အောက်တိုဘာ ၂၆ ရက်နေ့တွင် ၃၁ နှစ် ပြည့်မြောက်ခဲ့ခြင်းလည်း ဖြစ်သည်။

အလားတူတိုင်းရင်းသား စည်းလုံးညီညွတ်ရေး ပါတီသည်လည်း ၃၁ နှစ် ပြည့်မြောက်သည့် အထိမ်းအမှတ်အနေဖြင့် မြစ်ကြီးနားမြို့ရှိ ကချင်ပြည်နယ် တိုင်းရင်းသား စည်းလုံးညီညွတ်ရေးပါတီရုံးတွင် အောက်တိုဘာ ၂၆ရက်နေ့က ကျင်းပပြုလုပ်ခဲ့သည်။ ■

Salai

ဦးဇေန့်တိန့်ယိမ်းကို အသရေဖျက်စေမှု ပုဒ်မဖြင့် ဒဏ်ငွေသိန်း ပေးဆောင်ရန် တရားရုံးက အပြီးသတ် အမိန့်ချမှတ်

အောက်တိုဘာ ၂၆

ကချင်အထူးဒေသ (၁) ဥက္ကဋ္ဌ ဦးဇေန့်တိန့်ယိမ်းအား ပုဒ်မ-၅၀၀(အသရေဖျက်မှု) ဖြင့် တရားစွဲဆိုထားသည့် အမှုကို မြစ်ကြီးနားမြို့နယ်၊ တရားရုံးမှ နိုဝင်ဘာလ ၂၄ ရက်နေ့က အပြီးသတ်အမိန့်ချမှတ်လိုက်ကြောင်း သိရသည်။

၂၀၁၅ မဲဆွယ်ကာလအတွင်းက ဦးမုတ်ရင်ဒေါင်ဟောင်းနှင့် ၂ ဦးကို ဦးဇေန့်တိန့်ယိမ်းက သရေဖျက်စေရန် ရည်ရွယ်ပြီး မဟုတ်မမှန်ရေးသား ဖြန့်ဝေခဲ့သောကြောင့် ဦးမုတ်ရင်ဒေါင်

ဟောင်းက တရားစွဲဆိုပြီး တိုင်တန်းချက် မှန်ကန်သဖြင့် ဦးဇေန့်တိန့်ယိမ်းကို ဒဏ်ငွေ ငါးသိန်း ပေးဆောင်ရန်စေပြီး၊ မပေးဆောင်ပါက ထောင်ဒဏ်လေးလ ကျခံရမည်ကြောင်း တရားသူကြီးမှ အပြီးသတ်အမိန့် ချမှတ်ခဲ့ခြင်း ဖြစ်သည်။

“ဒီအမိန့်နဲ့ ပတ်သက်ပြီးတော့ ဘာမှတ်ချက်မှတော့ မပေးလိုပါဘူးဗျ။ တရားရုံးကနေ သင့်တော်မျှတတဲ့ အမိန့်ချမှတ်တယ်လို့ပဲ မြင်ပါတယ်”ဟု တရားလိုဘက်မှ အမှုလိုက်ပါဆောင်ရွက်ပေးခဲ့သည့် တရားလွှတ်တော်

ရှေ့နေ ဦးတင်ထွန်းက ပြောသည်။

ဦးဇေန့်တိန့်ယိမ်း သည် ရွေးကောက်ပွဲများတွင်ဆော့လော်မြို့နယ်၊ မဲဆန္ဒနယ်မှ အမျိုးသားလွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်လောင်းအဖြစ် ရွေးကောက်ယှဉ်ပြိုင်ခဲ့ခြင်း ဖြစ်ပြီး၊ မဲဆွယ်ကာလက လက်ကမ်းစာစောင်များ ဖြန့်ဝေရာတွင် ဦးမုတ်ရင်ဒေါင်ဟောင်း၊ ဦးလယောက်ဇယ်လွမ်းနှင့် ဦးဘုတ်ထောခေါင်တို့သုံးဦးအား ဂုဏ်သိက္ခာထိခိုက်စေသည့် အသုံးအနှုန်းများ ပါဝင်သည်ဟုဆိုကာ ဦးမုတ်ရင်ဒေါင်ဟောင်း

က တရားစွဲဆိုပေးရန် မြစ်ကြီးနားမြို့နယ် တရားရုံးသို့ ၂၀၁၆ ခုနှစ်အောက်တိုဘာလ ၁၉ ရက်နေ့က ဦးတိုက်လျှောက်ခဲ့ခြင်း ဖြစ်သည်။

ဦးဇေန့်တိန့်ယိမ်း သည် အထက်ပါချမှတ်သည့် အမိန့်အတိုင်း ငွေကျပ်ငါးသိန်း ဒဏ်ငွေပေးဆောင်ခဲ့သည်ဟု သိရပြီး တရားစွဲဆိုချိန်မှ စတင်ပြီး အမိန့်ချမှတ်သည့် အချိန်အထိ ၃ နှစ်ကျော် တရားရင်ဆိုင်ခဲ့ရသည်။ ■

စည်သူ(မြစ်ကြီးနား)

အယ်ဒီတာ့အဖော် Editorial

ခိုင်မာတဲ့ဒီမိုကရေစီစနစ်ဖြစ်တည်ဖို့အတွက် လိုအပ်ချက်

ရေရှည်တည်တံ့ခိုင်မာတဲ့ ဒီမိုကရေစီ စနစ်ကို ရရှိဖို့အတွက် ကဏ္ဍ ၃ ရပ်ကို မေ့ထားလို့ရမယ် မထင်ပါဘူး။ ပထမ နိုင်ငံရေးပါတီတွေ၊ ဒုတိယ အရပ်ဖက်အဖွဲ့အစည်းနဲ့ တတိယကတော့ နိုင်ငံရေးသမားတွေ စတဲ့ ကဏ္ဍတွေလို့ နိုင်ငံရေးပညာရှင်တစ်ချို့ ဆွေးနွေးထားတာတွေရပါတယ်။ ဒီမိုကရေစီစနစ်ရဲ့ အပြောင်းအလဲ ပြုလုပ်ပေးရာမှာ နိုင်ငံရေးပါတီတွေဟာ အဓိကအခန်းကဏ္ဍကနေ ပါဝင်မှု မရှိနိုင်ပါဘူး။ သို့သော် ဒီ နိုင်ငံရေးပါတီတွေဟာ သိပ်အရေးကြီးပါတယ်။ နောက်ပြီး ဒီ နိုင်ငံရေးပါတီတွေ မရှိဘူးဆိုရင် ဒီမိုကရေစီ အပြောင်းအလဲတွေ လုပ်နိုင်မှာ မဟုတ်ပါဘူး။ အထူးသဖြင့် ရွေးကောက်ပွဲနိုင်ငံရေးတွေမှာပါ။ နိုင်ငံရေးပါတီတွေကမှတစ်ဆင့်သာ ကိုယ်စားပြုဒီမိုကရေစီကို လက်တွေ့အကောင်အထည်ဖော်နိုင်လို့ပါပဲ။

အခုလက်ရှိ ကျွန်တော်တို့နိုင်ငံမှာ တည်ဆဲအထက်တန်း လွှာလူတန်းစားအုပ်စုလို့ တင်စားလို့ရတဲ့ အုပ်စုတွေစုဖွဲ့ထားတဲ့ ပါတီကြီးနဲ့ အင်အားစုအသစ်တွေကို စုဖွဲ့ထားတဲ့ ပါတီကြီးဆိုပြီး ပါတီနှစ်ခု ရှိနေပါတယ်။ ဒီ ပါတီကြီးနှစ်ခု ညီညွတ်လက်တွဲပြီး အားကောင်းတဲ့ ဒီမိုကရေစီဆိုင်ရာ အဖွဲ့အစည်းတွေ တည်ထောင်နိုင်မယ်ဆိုရင်တော့ ရေရှည်တည်တံ့ခိုင်မာတဲ့ ဒီမိုကရေစီစနစ်ကို ဖော်ဆောင်နိုင်မှာ မလွဲပါဘူး။

ဒါမှမဟုတ် ဒီ ပါတီကြီးနှစ်ခု အချင်းချင်း နားလည်မှုလွှဲပြီး တစ်လွှဲလျှောက်လုပ်နေရင်တော့ ဒီမိုကရေစီရေး လမ်းပျောက်ပြီး နောက်ကြောင်းပြန်လှည့်သွားနိုင်ပါတယ်။ ဒါ့အပြင် ရှိပြီးပါတီတွေပျောက်၊ ပါတီသစ်တွေပေါ်လာ၊ ငါးနှစ်တစ်ကြိမ် အစိုးရသစ်တွေတက်လာပြီး ပါလီမန်အတွင်း တစ်ဖွဲ့နဲ့တစ်ဖွဲ့ တစ်ဦးနဲ့တစ်ဦး အယုံအကြည်မရှိဆိုပြီး ဖြုတ်ချ စတဲ့ဆိုးရွားတဲ့ နိုင်ငံရေးမတည်ငြိမ်မှုတွေ ဖြစ်လာနိုင်ပါတယ်။

ဒုတိယဖြစ်တဲ့ အရပ်ဖက်အဖွဲ့အစည်းတွေရဲ့ အခန်းကဏ္ဍကလည်း အရေးကြီးပါတယ်။ နိုင်ငံရေး ပညာရှင်တွေ သုံးသပ်ထားတာကတော့ ဒီမိုကရေစီအပြောင်းအလဲ ဖြစ်စဉ်ရာ ဒီမိုကရေစီခိုင်မာစေရေးအတွက်ပါ လိုအပ်တယ်ဆိုတာပါ။ အရပ်ဖက်အဖွဲ့အစည်းတွေ အားကောင်းတဲ့ ဖိလစ်ပိုင်၊ တောင်ကိုးရီးယား၊ ပီရူးနဲ့ ချက်ကိုစလိုဗက်ကီးယား နိုင်ငံတွေရဲ့ ဒီမိုကရေစီအပြောင်းအလဲ အောင်မြင်ခဲ့တာကို တွေ့ရပါတယ်။

အရပ်ဖက် အဖွဲ့အစည်းတွေဟာ နိုင်ငံရေးဆုံးဖြတ်ချက်တွေ ချမှတ်ခွင့်အာဏာ မရှိပါဘူး။ သို့သော် ဒီမိုကရေစီအပြောင်းအလဲအတွက်နဲ့ ဒီမိုကရေစီခိုင်မာစေရေးအတွက် အထောက်အကူ အများကြီးပေးပါတယ်။

ဒါပေမဲ့ ဒီအရပ်ဖက်အဖွဲ့အစည်းတွေအားလုံးကို အမြဲတမ်း အပေါင်းလက္ခဏာဆောင်တယ်လို့ ဆိုလို့မရပါဘူး။ တချို့ လူမျိုးစု ပဋိပက္ခရှိတဲ့နိုင်ငံတွေမှာ အနုတ်လက္ခဏာ ဆောင်သွားတာကိုလည်း တွေ့ရပါတယ်။ ယူဂိုဆလားဗီးယားပြည်ထောင်စုမှာ သက်ဆိုင်ရာလူမျိုးစုကို အခြေခံတဲ့ အရပ်ဖက် အဖွဲ့အစည်းတွေကြောင့် မျိုးဖြတ်စစ်ပွဲတွေ ဖြစ်ခဲ့ပါတယ်။ ဆိုဗီယက်ယူနီယံပြိုကွဲခဲ့တာလည်း ဒီသဘောတွေ ပါတာကို တွေ့ရပါတယ်။

တတိယကတော့ နိုင်ငံရေးသမားတွေရဲ့ အခန်းကဏ္ဍပါ။ ပညာရှင်တွေကတော့နိုင်ငံရေးသမား သုံးမျိုးသုံးစား ရှိတယ်လို့ ဆိုပါတယ်။ အဲဒါတွေကတော့ နိုင်ငံရေးကို ရေဆုံးရေဖျားမဟုတ်ပဲ အချိန်ပိုင်းဝင်လုပ်တဲ့ အပျော်တမ်း နိုင်ငံရေးသမားရယ်၊ နိုင်ငံရေးအာဏာရဖို့အတွက် အဓိကထားပြီး လုပ်တဲ့ ပါဝါနိုင်ငံရေးသမားရယ်၊ နိုင်ငံရေးအတွက် တစ်ဘဝလုံးမြှုပ်နှံထားတဲ့ ပရော်ဖက်ရှင်နယ် နိုင်ငံရေးသမားတွေပါပဲ။

ဒီမိုကရေစီအရေး ကြိုးပမ်းလှုပ်ရှားသူတွေထဲမှာ အပျော်တမ်းနိုင်ငံရေးသမားနဲ့ ပါဝါနိုင်ငံရေးသမားတွေက ဦးဆောင်မှုကဏ္ဍကနေ ကြိုးစားလှုပ်ရှားတတ်ပြီး တစ်ချို့က ဦးဆောင်မှု နေရာတွေကို ရယူထားနိုင်တတ်ကြပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ ကြာရှည်မခံသူတွေပါ။ ချွင်းချက်အနေနဲ့ တစ်ချို့ကတော့ ပရော်ဖက်ရှင်နယ်နိုင်ငံရေးသမား ဖြစ်လာကြတာ တွေ့ရပါတယ်။ သို့သော် အင်မတန်ရှားပါတယ်။

ရေရှည်တည်တံ့ခိုင်မာတဲ့ ဒီမိုကရေစီစနစ်တစ်ခု ဖြစ်တည်လာဖို့ နိုင်ငံရေးပါတီအုပ်စု၊ အရပ်ဖက်အဖွဲ့အစည်းအုပ်စုနဲ့ နိုင်ငံရေးသမားအုပ်စုတွေဟာ အရေးကြီးလှပါတယ်။ ဒါ့ကြောင့် ကျွန်တော်တို့ကိုယ်စီ မည်သည့် အုပ်စုတွင်းမှာ ရောက်နေပါစေ ရေရှည်တည်တံ့ခိုင်မာတဲ့ ဒီမိုကရေစီဖြစ်တည်ဖို့အတွက် အရေးကြီးကြောင်းနုလုံးသွင်းဖို့ လိုပါတယ်။ ■

ကျောက်စိမ်းပန်းပုပညာရှင်များဖြင့် ဝါသနာရှင်အသင်းကို မန္တလေးမြို့တွင် စတင်ဖွဲ့စည်း



အောက်တိုဘာ ၈
မြန်မာ့ကျောက်စိမ်း အချောထည်လုပ်ငန်းတွေ ဖွဲ့ ဖြိုးတိုးတက်စေရန်အတွက် မြန်မာ့ကျောက်စိမ်း ပန်းပု ပညာရှင်များနှင့် ဝါသနာရှင် အသင်းကို မန္တလေးမြို့၊ ဒိုင်း မွန်းပလာဇာရှိ MIC Park ခန်းမမှာ ဒီနေ့မနက်က စတင်ဖွဲ့စည်းလိုက်ကြောင်း သိရသည်။
ယင်း အသင်းကို ကျောက်စိမ်းပန်းပုပညာရှင် ၅၀ ဦးခန့်ဖြင့် စတင်ဖွဲ့စည်း ခဲ့ခြင်းဖြစ်ပြီး ဖားကန့်၊ ရန် ကုန်၊ မန္တလေး၊ စစ်ကိုင်းနဲ့ တရုတ်နိုင်ငံ ရွှေလီမြို့မှာ

သွားရောက်လုပ်ကိုင်နေတဲ့ ပညာရှင်တွေနဲ့ ဖွဲ့စည်းခဲ့ ဖြစ်ကာ အသင်းဖွဲ့စည်းရ ခြင်းသည် ကျောက်စိမ်းပန်း ပုလက်ရာများ အဆင့်အ တန်းမြင့်မားလာပြီး ဈေး ကွက် ထိုးဖောက်နိုင်ရန်၊ ကျောက်စိမ်းပန်းပု ပညာ ရှင်နဲ့ ပန်းပုပညာများ ပိုမို ကျယ်ပြောလာစေရန် စတဲ့ ရည်ရွယ်ချက် ၁၀ ချက်နဲ့ ဖွဲ့ စည်းဖြစ်ခဲ့တာလို့ အသင်း ဖြစ်မြောက်ရေး ဦးဆောင်သူ များက ဆိုသည်။
“အခုလို ဖွဲ့စည်းရတာ ဟာ နိုင်ငံတွင်းမှာ ပြန်ကျဲ နေတဲ့ ကျောက်စိမ်းပန်းပု

ပညာရှင်တွေကို တစ်စုတစ် စည်းထဲဖြစ်အောင်နဲ့ ပြည် တွင်း ကျောက်စိမ်းအချော ထည်လုပ်ငန်းတွေ ဖွဲ့ဖြိုးတိုး တက်ဖို့အတွက် ဖွဲ့စည်းရ တာ ဖြစ်တယ်။ ကျွန်တော် တို့နိုင်ငံမှာ တခြားအသင်း အဖွဲ့တွေလိုမျိုးပေါ့။ ဥပမာ စာရေးဆရာအသင်း၊ ပန်းချီ ဆရာအသင်း၊ ဆရာဝန်အ သင်းတွေပေါ့။ အဲဒီလိုပဲ ရှိ စေချင်တာရယ်ကြောင့် လုပ် တာပါ”ဟု အသင်းဖြစ် မြောက်ရေး ဦးဆောင်သူ ဦးကျော်သူရက ပြောသည်။
ဆက်လက်ပြီး ဦးကျော် သူရက မိမိတို့နိုင်ငံမှ ထွက်ရှိ

သည့် ကျောက်စိမ်းများကို ပန်းပုအနုလက်ရာတွေ အ နေဖြင့် ထုဆစ်ရောင်းချနိုင် ရန်ရည်ရွယ်ပြီး ဖွဲ့စည်းခြင်း ဖြစ်ပြီး ကုန်ကြမ်းအတိုင်း ရောင်းချခြင်းမျိုး မလုပ်ဘဲ၊ ကုန်ချော အနေဖြင့်လည်း မိမိတို့နိုင်ငံ၏ ရိုးရာယဉ် ကျေးမှု အနုလက်ရာများ အပြင် ဝယ်သူကြိုက် အနု လက်ရာများကိုလည်း အနု ပညာမြောက်အောင်ထုလုပ် ရောင်းချနိုင်ရန်လည်း ရည် ရွယ်ကြောင်း ဆက်လက်ရှင်း ပြသည်။
ကျောက်စိမ်း အချော ထည်နှင့် ကျောက်စိမ်းပန်းပု လုပ်ငန်းများသည် တရုတ် နိုင်ငံရှိ ရွှေလီ၊ ဂျယ်ဂေါင်၊ ရင်ကျန်းနှင့် ဖျင်ကျိုး၊ ကျယ် ယန်၊ စစ်ဝေ့ စတဲ့မြို့များတွင် များစွာ တိုးတက်နေပြီး ကျောက်စိမ်းပန်းပု အသင်း လေးများကို မြို့အလိုက် စနစ်တကျ ထားကြတယ်လို့ လည်း တရုတ်နိုင်ငံသို့ လေ့ လာခရီး သွားရောက်လည် ပတ်ခဲ့သည့် မြန်မာကျောက် စိမ်း ပန်းပုပညာရှင်များက ဆိုသည်။
“ကျနော်တို့ တရုတ်ပြည် ကို လေ့လာရေးခရီး သွား ဖြစ်တယ်။ သူတို့ဆီမှာက ကျောက်စိမ်းပန်းပုလုပ်ငန်း

လုပ်ကိုင်သူတွေ တစ်စုတစ် စည်းထဲရှိတဲ့ အသင်းလေး တွေဖွဲ့စည်းထားတာကိုတွေ့ ခဲ့ရတယ်။ လုပ်ငန်းတိုးတက် ဖို့အဲဒီမှာပဲ တိုင်ပင်ဆွေးနွေး ညှိနှိုင်းကြတယ်။ ကျွန်တော် တို့ဆီမှာလည်း အဲလိုဖြစ်ရင် ကောင်းမှာပဲဆိုတဲ့ စိတ်နဲ့ ဒီအသင်းလေး ဖြစ်ပေါ်လာ အောင် ကိုကျော်သူရတို့နဲ့ တိုင်ပင်ပြီး လုပ်ခဲ့ကြတာ”လို့ လည်း ကျောက်စိမ်းပန်းပု ပညာရှင် ကိုချစ်ကို(ခ)ကို ငွေရာသီန်းက ဖြည့်စွက် ပြောကြားသည်။
ကျောက်စိမ်းပန်းပု လုပ် ငန်းသည် မြန်မာနိုင်ငံမှာ မဖြစ်မနေရှိသင့်တဲ့ လုပ်ငန်း ဖြစ်ပြီး ပညာရှင်အများအ ပြား ပေါ်ပေါက်လာရန် လည်း လိုအပ်လျက်ရှိပြီး ပညာရှင်များမှ တစ်ဆင့် လက်ဆင့်ကမ်း သင်ပေးရင်း ဖြင့် နောင်လာနောက်သား များအတွက် မျှော်မှန်းကြီး စားကြရန်လည်း ကိုချစ်ကို မှ တိုက်တွန်းပြောကြား သည်။
“ဒီအသင်းလေးဖြစ်ပေါ် လာတာကို ကြိုဆိုပါတယ် ။ ရည်ရွယ်ချက်တွေကလည်း အရမ်း ကောင်းပါတယ်။ ပညာရှင်တွေဘက်ကရော ဝါသနာရှင်တွေဘက်ရော ဒီ

ပွဲကို တက်တက်ကြွကြွ ပါဝင် လာတာကိုတွေ့ရလို့ ဝမ်း သာရပါတယ်။ ကျွန်တော် တို့ မြန်မာနိုင်ငံ ကျောက် မျက်လုပ်ငန်းရှင်များ အ သင်းအနေနဲ့လည်း အားလုံး နဲ့တိုင်ပင်ပြီး ဒီအသင်းကို ကူညီထောက်ပံ့နိုင်ဖို့ ကြိုး စားသွားမှာပါ”ဟုလည်း မြန် မာနိုင်ငံ ကျောက်မျက်လုပ် ငန်းရှင်များအသင်း ဒုဥက္ကဋ္ဌ ဦးလှစိုးက ထောက်ခံပြော ကြားသည်။
အထက်ပါ ကျောက်စိမ်း ပန်းပု ပညာရှင်များအသင်း သည် မြန်မာနိုင်ငံကျောက် မျက်လုပ်ငန်းရှင်များ အ သင်းမှ ဦးဆောင်ဖွင့်လှစ် ထားသည့် မြန်မာ့ကျောက် မျက်ရတနာ သင်တန်း ကျောင်းနဲ့ ချိတ်ဆက်ပြီး ဆောင်ရွက်သွားမည် ဖြစ်ပြီး သင်တန်းဆင်းများကို အ လုပ်အကိုင် ရှာဖွေပေးခြင်း မိမိသင်ကြားမည့် ဘာသာ ရပ်များနှင့် ကိုက်ညီအောင် လည်း ချိတ်ဆက်လုပ် ဆောင်ပေးသွားမည် ဖြစ် ကြောင်း သိရသည်။ ■
စည်သူ(မြစ်ကြီးနား)၊
ဇော်မိုးထက်(ဖားကန့်)

ကချင်လူငယ်နှစ်ဦးအမှု ကချင်ပြည်နယ်တရားလွှတ်တော်က ‘ပ’ လပ်

အောက်တိုဘာ ၂၆
ငြိမ်းစုစီ ပုဒ်မ ၁၉ ဖြင့် ထောင်ဒဏ် ၁၅ ရက်ကျခံခဲ့ ရသည့်ကချင်လူငယ် ၂ဦး၏ အမှု ကချင်ပြည်နယ်တရား လွှတ်တော်သို့ အမှုပြင် ဆင်/အယူခံရန် တက် ရောက်ထားမှုကို ပြည်နယ် ကချင်တရားလွှတ်တော်က ပ’လပ်ခဲ့ကြောင်း သိရသည်။
အဆိုပါ အမှုပြင်ဆင်/ အယူခံ တက်ရောက်ထားမှု ကို လက်ခံရန် သင့်၊မသင့်ကို အောက်တိုဘာ ၁၇ ရက်နေ့ က ပြည်နယ်တရားလွှတ် တော်က ဆုံးဖြတ်ခဲ့ပြီး ‘ပ’ လပ် ခဲ့ခြင်း ဖြစ်သည်။
“ပြည်နယ်က ပ’လပ်တဲ့ အဆင့်ပေါ် နေပြည်တော်အ ထိတော့ မတက်ဖြစ်သေး ဘူး။ တက်ဖြစ် မတက်ဖြစ် တော့ သေချာမဆုံးဖြတ်ရ သေးဘူး လောလောဆယ် တော့ မသိရသေးဘူး ကိုပေါ လုနဲ့မဆိုင်းနူးပန်းရဲ့ ဆုံး ဖြတ်ချက်အပေါ် မူတည် မယ်”ဟု တရားလွှတ်တော်



ရှေ့နေဦးမာခါးက ပြော သည်။
၎င်းတို့ ၂ဦး၏ အမှုကိုစွဲ နဲ့ပတ်သက်ပြီး ရှေ့ဆက် လုပ်ဆောင်ရမည့် ကိစ္စရပ် များအား ကိုပေါလုနှင့်တိုင် ပင်ဆွေးနွေးပြီး ဆုံးဖြတ် ချက်တစ်ခုချသွားမည်ဖြစ် ကြောင်းလည်းမဆိုင်းနူးပန်း

ကပြောသည်။
“ကိုပေါလုနဲ့ ကျွန်မက မတွေ့ဖြစ်သေးဘူး ကျွန်မ နိုင်ငံခြားခရီးစဉ် ရောက်နေ တဲ့အတွက် ပြန်လာမှ ကိုပေါ လုနဲ့ ဆွေးနွေးပြီးမှ ဘာတွေ ဆက်လုပ်မလဲဆိုတာ သိနိုင် မှာဖြစ်တယ် အခု သူ့ဘက် က ဘယ်လို ဆုံးဖြတ်မလဲဆို

တာ ဘာမှမသိရသေးဘူးဆို တော့၊ နေပြည်တော်အဆင့် ထိသွားဖို့တော့ စဉ်းစားထား တယ် ဘယ်လောက်အထိ သွားမလဲဆိုတာတော့ အတိ အကျမသိသေးဘူး” ဟု မ ဆိုင်းနူးပန်းက မြစ်ကြီးနား သတင်းဂျာနယ်သို့ ပြော သည်။

ငြိမ်းစုစီ ပုဒ်မ ၁၉ ဖြင့် ထောင်ဒဏ် ၁၅ ရက် ကျခံ ခဲ့ရသည့် အမှုနှင့် ယင်းပြစ် ဒဏ်ချမှတ်သည့် နေ့တွင် ကချင်လူငယ် ကိုပေါလုမှ မြို့နယ်တရားသူကြီးကို ကြိုး ပြတ်နေသည့်ချိန်ခွင် ပေးခဲ့ ခြင်းကြောင့် ထောင်ဒဏ် ၃ လ ပြစ်ဒဏ်ချမှတ်ခဲ့ခြင်းတို့ အတွက် ကချင်ပြည်နယ် တရားလွှတ်တော်သို့ အမှု ပြင်ဆင်/အယူခံ တက် ရောက်ခဲ့ကြခြင်းဖြစ်သည်။
ယင်းအမှုနှင့် ပတ်သက် ၍ အမှုပြင်ဆင်ရန်နှင့် အယူ ခံတက်ရန်အတွက် ခရိုင်တ ရားရုံးသို့ တင်ပြခဲ့စဉ် တင် ပြသည့်နေ့တွင် လက်မခံ သင့်ကြောင်းဟု ဆိုတာ ပ’လပ်ခဲ့သည့်အတွက် ပြည် နယ် တရားလွှတ်တော်သို့ ဆက်လက် တက်ရောက်ခဲ့ ခြင်းဖြစ်သည်။
ဇွန်လ ၉ ရက်နေ့က တစ်ကျော့ပြန်စစ်ပွဲ ၈ နှစ် ပြည့် အထိမ်းအမှတ်အနေ ဖြင့် မြစ်ကြီးနားမြို့ ဗိုလ်ချုပ်

ကြေးရပ်ပန်းခြံနှင့် စိမ်းမြ ရောပန်းခြံကြား၊ ပြည်သူ့ ရင်ပြင် အားကစားကွင်း နေ ရာများ၌ တေးသရုပ်ဖော် (Street Performance) ပြသမှုများ ပြုလုပ်ခဲ့ခြင်း ကြောင့် မြို့နယ်ယာယီရဲမှူး မင်းသန့်ဇော်မှ တရားလိုပြု လုပ်ကာဦးဆောင်သူ ကိုပေါ လုနှင့် မဆိုင်းနူးပန်းတို့ကို ငြိမ်းစုစီ ပုဒ်မ ၁၉ ဖြင့် တရား စွဲဆိုခဲ့ပြီး မြို့နယ်နရားရုံးမှ စက်တင်ဘာ ၂ ရက်နေ့က ထောင်ဒဏ် ၁၅ ရက် ချမှတ် ခဲ့ခြင်း ဖြစ်သည်။
ငြိမ်းစုစုပုဒ် ၁၉ ဖြင့် ပြစ်ဒဏ်ချခံခဲ့ရသည့် မဆိုင်း နူးပန်းသည် မြစ်ကြီးနားအ ကျဉ်းထောင်မှ စက်တင်ဘာ ၁၆ ရက်နေ့က ပြန်လည် လွတ်မြောက်လာခဲ့ပြီး ကို ပေါလုမှာ တရားသူကြီးကို ကြိုးပြတ်နေသည့် ချိန်ခွင် ပေးခဲ့ခြင်းကြောင့် ထောင် ဒဏ်ဆက်လက် ကျခံနေရ ဆဲ ဖြစ်သည်။ ■
Salai

အစိုးရသက်တမ်း ၃ နှစ်ကျော်အတွင်း စည်ပင်ဝန်ကြီးဌာနမှ ပထမဦးဆုံးအကြိမ် ပြုလုပ်သော သတင်းစာရှင်းလင်းပွဲ



အောက်တိုဘာ ၂၆

အစိုးရသက်တမ်း ၃ နှစ်ကျော်လာတဲ့ အချိန်မှတော့ ကချင်ပြည်နယ်အစိုးရအဖွဲ့ စည်ပင်သာယာရေးဝန်ကြီးဌာနကနေ ပထမဦးဆုံးအကြိမ်အဖြစ် သတင်းစာရှင်းလင်းပွဲကို နိုဝင်ဘာလ ၂၂ ရက်နေ့က ပြုလုပ်ခဲ့ပါတယ်။

ကချင်ပြည်နယ် အတွင်းမှာ စည်ပင်သာယာရေး ဝန်ကြီးဌာနကနေ လုပ်ဆောင်ခဲ့တဲ့ လုပ်ငန်းဆောင်တာတွေနဲ့ ရှေ့ဆက်လုပ်ဆောင်သွားမယ့် အကြောင်းတွေကို ပြည်နယ်အခြေစိုက် သတင်းဌာနတွေနဲ့ မေး/ဖြေ ပြုလုပ်ပေးခဲ့တာပါ။

စည်ပင်သာယာရေး ဝန်ကြီးဦးနော်လီက ကချင်ပြည်နယ်အတွင်းမှာရှိတဲ့ စည်ပင်သာယာရေးအဖွဲ့ ခေါင်းဆောင်တွေနဲ့အတူ လုပ်ငန်းညှိနှိုင်းအစည်းအဝေးကို ၂ ရက်တာ ပြုလုပ်ပြီး အဲဒီအခြေအနေကို ပြည်သူလူထုထံ တင်ပြချင်လို့ အခုလို ရှင်းလင်းပွဲလုပ်တာဖြစ်တယ်လို့ ပြောပါတယ်။

သတင်း မီဒီယာတွေဘက်က ပထမဦးဆုံးအနေနဲ့ စည်ပင်သာယာရေးအဖွဲ့က ပြီးခဲ့တဲ့ဘဏ္ဍာနှစ်က ဘတ်ဂျက်အများဆုံး အသုံးပြုပြီး ဆောင်ရွက်ခဲ့တဲ့ လုပ်ငန်းတွေနဲ့ လာမယ့်ဘဏ္ဍာနှစ်အတွက် အများအသုံးပြုပြီး ဆောင်ရွက်သွားမယ့် လုပ်ငန်းတွေကို သိရှိလိုကြောင်း မေးမြန်းခဲ့ပါတယ်။

“ လယ်ခင်းတွေက ဘယ်လိုဖြစ်လာသလဲဆိုရင် ၊ ခေတ်ကာလ ကြာမြင့်လာတဲ့အခါကျတော့ လူနေရပ်ကွက်တွေဖြစ်လာတယ်။ ဒီကျေးနေပြီးသား ကိစ္စကို ဘယ်လိုဖြေရှင်းမလဲ ဆိုတော့ ဌာနပေါင်းစုံ ပူးပေါင်းပြီးတော့မှ ဆောင်ရွက်သွားရမှာ ဖြစ်ပါတယ် ”

မေးခွန်းနဲ့ ပတ်သက်ပြီး ပြည်နယ် စည်ပင်သာယာရေးအဖွဲ့ရဲ့ ညွှန်ကြားရေးမှူးဦးစိုးလှိုင်က ၂၀၁၈-၁၉ ဘဏ္ဍာနှစ်အတွင်းက လျာထားငွေ ၁၁ ဘီလီယံ ရှိပြီးတော့ အခွန်ကောက်ခံရရှိငွေက ၁၃ ဘီလီယံထိရှိကြောင်း၊ ၂၀၁၉-၂၀ ဘဏ္ဍာနှစ် အတွက်လည်း ၁၂ ဘီလီယံလျာထားကြောင်း ဖြေကြားပေးခဲ့ပါတယ်။

“ကြီးကြီးမားမား သုံးစွဲမှုအနေနဲ့ ကျွန်တော်တို့ စည်ပင်သာယာရေး အဖွဲ့က သက်ဆိုင်ရာ မြို့နယ်အလိုက် မိမိမြို့နယ်မှာ ရရှိတဲ့ ဝင်ငွေခွန်ပေါ် မူတည်ပြီးတော့ မိမိမြို့နယ် စည်ပင်သာယာရေးကို ဆောင်ရွက်ရတာဖြစ်တဲ့အတွက် သက်ဆိုင်ရာက လုပ်ငန်းတွေကို

လုပ်သွားကြတာ ဖြစ်ပါတယ်။ အဓိကကတော့ လမ်းတံတား ရေပေးဝေရေး ဆောင်ရွက်တဲ့ အနေအထားဖြစ်ပါတယ်” လို့ ဦးစိုးလှိုင်က ဖြေကြားပေးခဲ့တာပါ။

ဒုတိယမေးခွန်းအနေနဲ့ တစ်သျှူးငှက်ပျောနဲ့ ပတ်သက်ပြီးတော့ စည်ပင်သာယာရေးအဖွဲ့က ဘယ်လိုအခွန်ကောက်ပြီးတော့ အခွန်ကောက်ခံရရှိမှု အခြေအနေကို မေးမြန်းခဲ့ပါတယ်။

စည်ပင်သာယာရေးအနေဖြင့် ၂၀၁၇-၁၈ ဘဏ္ဍာရေးနှစ်တွင် တစ်သျှူးငှက်ပျောအား ‘ဘေးအန္တရာယ်လုပ်ငန်းလိုင်စင်’ အနေဖြင့် ကောက်ခံခဲ့ကြောင်း၊ တရုတ်နိုင်ငံကို တင်ပို့တဲ့ ကားတစ်စီးချင်း အပေါ်တွင် ကောက်

ခဲ့ခြင်းဖြစ်ကြောင်း၊ ကားတစ်စီးလျှင် ရှစ်သောင်းကျပ်နှုန်းဖြင့် ကောက်ခံလျက်ရှိကြောင်း၊ ၂၀၁၈-၁၉ ဘဏ္ဍာနှစ်တွင် ကားအစီးရေ ၂၈၁၀၀ ကျော်အား ကောက်ခံခဲ့ပြီး ၂ ဒသမ ၂ ဘီလီယံ (သန်ပေါင်း ၂၂၀၀) ကျော်ရရှိခဲ့ကြောင်း၊ ယခုဘဏ္ဍာနှစ် တစ်လအတွင်း ကားအစီးရေ ၉၈၀ ကျော်ကို ကောက်ခံရရှိပြီးဖြစ်ကြောင်း၊ စည်ပင်သာယာရေးအဖွဲ့မှ ဒုတိယ ညွှန်ကြားရေးမှူး ဦးတင်မောင်ထွေးက ဖြေကြားပေးပါတယ်။

“ပြီးခဲ့တဲ့နှစ်က တစ်လအတွင်းမှာ အစီးရေ ၅၅၀၀ ကျော်ရတယ်။ အခုတစ်လအတွင်းမှာ အစီးရေ ၉၀၀ ကျော်ရရှိပြီးဖြစ်တဲ့အတွက် ဒီနှစ်က ပိုပြီးများမယ်လို့ ထင်တယ်” လို့ ဦးတင်မောင်ထွေးက ရှင်းပြပါတယ်။

နောက်ထပ်မေးခွန်းတစ်ခုကတော့ အိမ်ခွန်ကောက်တဲ့အခါ စည်ပင်ဝန်ထမ်းနဲ့ အိမ်ရှင်/အိမ်ငှားနဲ့ ဖြစ်တဲ့ ပြဿနာကို မေးမြန်းပါတယ်။ ဘယ်လိုမူဝါဒတွေ ချမှတ်ပြီး ကောက်ခံသလဲဆိုတာကို မေးမြန်းခဲ့ခြင်းဖြစ်ပါတယ်။

“အခွန်ကောက်တယ်ဆိုတာ သတ်မှတ်ထားတာရှိပါတယ်။ မိန်းမလမ်းပေါ်မှာရှိတဲ့ အိမ်ဆိုရင် ဘယ်လိုကောက်ရမလဲ။ လမ်းကြားဆိုရင် ဘယ်လိုကောက်ရမလဲ ဆို

တာရှိပါတယ်” ဝန်ကြီးဦးနော်လီမှ ဖြေကြားပါတယ်။

မြစ်ကြီးနားမြို့မှာ ပြီးခဲ့တဲ့ ဇွန်လအတွင်းက ရေကြီးရေလျှံမှုများ ဖြစ်ပေါ်ခဲ့ပြီး ရေလွှမ်းမိုးခြင်းခံရတဲ့ ရပ်ကွက် ထက်ဝက်လောက်ဟာ ကျူးကျော်တွေဖြစ်ပြီးတော့ ဒီကျူးကျော်ကိစ္စတွေမှာ စည်ပင်အနေနဲ့ ဘယ်လိုကိုင်တွယ်ဖြေရှင်းပါသလဲလို့လည်း မေးခွန်းထပ်ထုတ်ခဲ့ပါတယ်။

“ဒါကျတော့ ကျွန်တော်တို့ စည်ပင်သာယာရေးအဖွဲ့နဲ့ပဲ ဖြေရှင်းလို့မရပါဘူး။ မြစ်ကြီးနားမြို့မှာ အရင်က လယ်ကွက်တွေပေါ့။ စပါးစိုက်တဲ့ လယ်ခင်းတွေက ဘယ်လိုဖြစ်လာသလဲဆိုရင်၊ ခေတ်ကာလ ကြာမြင့်လာတဲ့အခါကျတော့ လူနေရပ်ကွက်တွေဖြစ်လာတယ်။ ဒီကျူးနေပြီးသား ကိစ္စကို ဘယ်လိုဖြေရှင်းမလဲ ဆိုတော့ ဌာနပေါင်းစုံ ပူးပေါင်းပြီးတော့မှ ဆောင်ရွက်သွားရမှာ ဖြစ်ပါတယ်” လို့ ဝန်ကြီးက ရှင်းပြပါတယ်။

မေးခွန်းနဲ့ ပတ်သက်ပြီးတော့ ညွှန်ကြားရေးမှူး ဦးစိုးလှိုင်က ကျူးကျော်ရပ်ကွက်များအား လယ်/အည်ဝန်ကြီးနဲ့အတူ ကွင်းဆင်းစစ်ဆေးခဲ့ပြီး တရားဝင်ရပ်ကွက်များဖြစ်လာရေး ဆောင်ရွက်နေကြောင်း၊ ကျူးကျော်ရပ်ကွက်များဟာ တရားဝင်ခြင်းမရှိတဲ့အတွက် စည်ပင်အနေနဲ့ မည်သည့်အခွန်အခကိုမှ မကောက်ခံကြောင်းလည်း ဖြည့်စွက်ဖြေကြားခဲ့ပါတယ်။

လမ်းတံတား တည်ဆောက်နေတဲ့ အပေါ်မှာလည်း အရည်အသွေးမပြည့်မီတာ၊ အချိန်မီမပြီးစီးတာတွေ အတွက်လည်း ဘယ်လို ကိုင်တွယ်ဆောင်ရွက်လဲဆိုတဲ့ မေးခွန်းကို ဝန်ကြီးက ဖြေကြားရာတွင် စည်ပင်သာယာရေး ဘတ်ဂျက်နဲ့ ဆောင်ရွက်ရတဲ့လုပ်ငန်းရှိသလို ပြည်နယ်အစိုးရအဖွဲ့ရန်ပုံငွေနဲ့ ဆောင်ရွက်တဲ့ လုပ်ငန်းများလည်း ရှိကြောင်း ပြောကြားပါတယ်။

“စည်ပင် ပတ်သက်တဲ့ လုပ်ငန်းတွေကတော့ အားလုံး ရာနှုန်းပြည့်ပြီးပါတယ်။ မပြီးတဲ့ လုပ်ငန်းတွေကကျတော့ ပြည်နယ်အစိုးရအဖွဲ့

ရန်ပုံငွေ လုပ်တဲ့အပိုင်းတွေရှိပါတယ်။ တင်ဒါပေးတာကျတော့ ပြည်နယ်အစိုးရရဲ့ အပိုင်းဖြစ်ပါတယ်” လို့ ဝန်ကြီးက ရှင်းပြပါတယ်။

မြစ်ကြီးနားမြို့ အတွင်းမှာ စည်းကမ်းမဲ့ အမှိုက်စွန့်ပစ်ကြတွေနဲ့ ပတ်သက်လို့တော့ စည်းရုံးရေးလုပ်ငန်းတွေ လုပ်ဆောင်ပြီးတော့ အသိပညာပေးလုပ်ငန်းတွေကိုလည်း လုပ်ဆောင်သွားမှာ ဖြစ်တဲ့အကြောင်း ဆက်လက်ပြောဆိုခဲ့ပါတယ်။

နောက်ဆုံးမေးခွန်း အနေနဲ့ကတော့ တင်ဒါစနစ်နဲ့ပေးထားတဲ့ သားသတ်လိုင်စင်ကိစ္စပါ။ အဲဒါသတ်လိုင်စင်ဆို တင်ဒါအောင်ထားတာ ၆၀၀၀ ပေါ့။ ဈေးမှာရောင်းတဲ့ဈေးက ၁၂၀၀၀ ဖြစ်နေတာကို ဘယ်လိုကိုင်တွယ်ဖြေရှင်းလဲဆိုပြီး မေးခဲ့တာပါ။

“သတ်မှတ်ထားတဲ့ ဈေးနှုန်းဆိုတာ ဆိုင်ရှေ့မှာ ကပ်ထားတဲ့ဟာက သတ်မှတ်ထားတဲ့ ဈေးနှုန်းပဲ။ သတ်မှတ်ထားတဲ့ဈေးထက် ကျော်ရောင်းရင် ကျွန်တော်တို့ကို လာတိုင်ပါ။ စိစစ်အရေးယူပေးမယ်။ ပထမအကြိမ် ဒဏ်ငွေဆယ်သိန်း၊ ဒုတိယအကြိမ်ဆယ်သိန်း၊ ၂၀၊ တတိယအကြိမ်ဆယ်သိန်းမယ်” လို့ ဦးစိုးလှိုင်က ပြောဆိုပါတယ်။

ကချင်ပြည်နယ်မှာ မြို့နယ် စည်ပင်သာယာရေးအဖွဲ့ ၃၀ ရှိပြီးတော့ မြစ်ကြီးနားမြို့နယ်ဟာ မြန်မာတစ်နိုင်ငံလုံးမှာ စည်ပင်အခွန်အခအများဆုံး မြို့နယ်တစ်ခုဖြစ်သည့်အပြင် အသန့်ရှင်းဆုံးမြို့တော်တစ်ခုဖြစ်ကြောင်း စည်ပင်ဝန်ကြီးဟောင်း ဦးနေဝင်းက ပြောဆိုခဲ့ဖူးပါတယ်။ ■

စည်သူ(မြစ်ကြီးနား)



၁၆ ကြိမ်မြောက် ကချင်ပြည်နယ်လွှတ်တော် ပုံမှန်အစည်းအဝေးကြီးရဲ့ စိတ်ဝင်စားစရာ အချက်အလက်များ



ဒုတိယအကြိမ် ကချင်ပြည်နယ်လွှတ်တော် ၁၆ ကြိမ်မြောက်ပုံမှန်အစည်းအဝေးကြီးဟာတော့ မေးခွန်းပေါင်းများစွာနဲ့ ပြီးဆုံးခဲ့ပြန်ပါပြီ။

၈ ရက်တိုင်တိုင် ကျင်းပခဲ့တဲ့ ဒီအစည်းဝေးမှာ လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ် ၅၃ ဦးကမိမိတို့ရဲ့မဲဆန္ဒနယ်မြေကအခက်အခဲတွေ၊ လိုအပ်ချက်တွေကို အင်တိုက်အားတိုက် ဆွေးနွေးခဲ့ကြတာပါ။

မေးခွန်း အများစုကတော့ အရင်အစည်းဝေးတွေတုန်းကလုပ် ရေရရှိရေး၊ လမ်းတံတားရရှိရေး စတဲ့မေးခွန်းတွေပဲ အမေးများခဲ့ပါတယ်။

ဒီမေးခွန်းတွေအပေါ်မှာလည်း သက်ဆိုင်ရာ ပြည်နယ်အဆင့် ဝန်ကြီးတွေက 'ပြည်ထောင်စု အစိုးရသို့ တင်ပြပြီး(သို့မဟုတ်) ဘတ်ဂျက်ခွဲဝေမှုအပေါ် မူတည်ပြီး ရန်ပုံငွေ ရရှိပါက ဆောင်ရွက်ပေးသွားမည် ဖြစ်ကြောင်း' စတဲ့ ပုံမှန်ဖြေနေကျ အဖြေတွေကိုပဲ ပေါ့ပေါ့ပါးပါး ဖြေဆိုခဲ့ကြပါတယ်။

ပြည်နယ်ရဲ့ဥပဒေပြုရေးမဏ္ဍိုင်တစ်ခုဖြစ်တဲ့ လွှတ်တော်မှာဥပဒေပြုရေးနဲ့ပတ်သက်တဲ့ ဆွေးနွေးချက်တွေကိုတော့ လွှတ်တော်တွင်းဆွေးနွေးတာ မတွေ့ခဲ့ရပါဘူး။ဥပဒေအားဖြင့်ကျောက်မျက်နဲ့ပတ်သက်ပြီး အသေးစား၊အလတ်စားကိုပြည်နယ်အစိုးရက တိုက်ရိုက်ကိုင်တွယ်လိုရတဲ့ အရာမျိုးပါ။ လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်တွေက ဒီလို ဥပဒေတွေနဲ့ပတ်သက်ပြီးတော့ဒီအစည်းအဝေးမှာ ဆွေးနွေးသွားတာ မရှိပါဘူး။

သို့ပေမယ့်လည်း အစည်းအဝေး(ပထမနေ့) က ကချင်ပြည်နယ်အစိုးရအဖွဲ့က တင်သွင်းခဲ့တဲ့ 'ကချင်ပြည်နယ်၏ ၂၀၁၉-၂၀ ဘဏ္ဍာနှစ်၊ ဒေသန္တရ စီမံကိန်းဥပဒေကြမ်း'နဲ့ ၂၀၁၉-၂၀ ဘဏ္ဍာရေးနှစ် ကချင်ပြည်နယ်၏ဘဏ္ဍာငွေ အရအသုံးဆိုင်ရာ ဥပဒေကြမ်း'ကိုတော့ ဆွေးနွေးအတည်ပြုနိုင်ခဲ့ပါတယ်။

၂၀၁၉-၂၀ ဘဏ္ဍာရေးနှစ် ကချင်ပြည်နယ်၏ဘဏ္ဍာငွေ အရအသုံးဆိုင်ရာ ဥပဒေကြမ်းနဲ့ ပတ်သက်ပြီးတော့ ဆွေးနွေးတင်ပြရာမှာ လွှတ်တော်ဥပဒေကြမ်းကော်မတီ ဥက္ကဋ္ဌ၊ နောင်မွန်းမြို့နယ်၊ မဲဆန္ဒနယ်အမှတ် (၁)မှ ပြည်နယ်လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ် ဦးချန်တန်ခင်က ပြည်နယ်အစိုးရအနေနဲ့ ဘတ်ဂျက်ဥပဒေကြမ်းမဆွေးနွေး/ အတည်မပြုရသေးဘဲ ကချင်ပြည်နယ်အစိုးရအနေဖြင့် လုပ်ငန်းများကြိုတင် ဆောင်ရွက်ထားသည်ကို ထောက်ပြပြောဆိုပြီး လွှတ်တော်တွင် ရှင်းလင်းပေးရန် ပြောကြားခဲ့သည်။

“လွှတ်တော်က အတည်မပြုရသေးမီအကြမ်းပဲဖြစ်ပါတယ်။ အဲဒီရဲ့ ပုဒ်မ ၁ (ခ)မှာ ၂၀၁၉-၂၀ အောက်တိုဘာလ ၁ ရက်နေ့ကစမယ်လို့ ပြောတယ်။ သို့သော်လည်းပဲ ကျွန်တော်တို့လွှတ်တော်က အတည်မပြုမီဥပဒေဟာ အာဏာမသက်ရောက်ပါဘူး။ တစ်ကယ်လို့အတည်ပြုပြီးရင်တောင်မှဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေ ၁၉၅ (ခ)အရ လွှတ်တော်က အတည်ပြုပြီး ဝန်ကြီးချုပ်က

လက်မှတ်ထိုးမှ သက်ရောက်မှာ ဖြစ်ပါတယ်”လို့ ဥပဒေနဲ့ညီ/မညီကို ဆန်းစစ်ရမည်ဖြစ်ကြောင်း ဦးချန်တန်ခင်က ထောက်ပြပြောဆိုခဲ့ပါတယ်။

ဒါ့အပြင် ပြည်သူလူထုနဲ့ တိုက်ရိုက်ပတ်သက်တဲ့ သဘာဝဘေးအန္တရာယ်ကိစ္စမဟုတ်ဘဲ သာမန်ကိစ္စရပ်များတွင် လွှတ်တော်မှာ အတည်မပြုခင် ဒီလိုကြိုတင်ဆောင်ရွက်တာတွေဟာ ဥပဒေပြုနေတဲ့ လွှတ်တော်အပေါ် အလေးမထားရာရောက်ကြောင်း ဆက်လက်ပြောကြားခဲ့ပါတယ်။

ဥပဒေကြမ်းနှစ်ခုနဲ့ ပတ်သက်ပြီးတော့ ပြည်နယ်ဘဏ္ဍာအခွန် စီမံကိန်းနှင့်စီးပွားရေးဝန်ကြီး ဦးဝေလင်းက သက်ဆိုင်ရာဝန်ကြီးဌာနများမှ အသုံးပြုမည့် ဘတ်ဂျက်အသေးစိတ်စာရင်းကို လွှတ်တော်တွင် တင်ပြခဲ့ပြီး ကြိုတင် ဆောင်ရွက်ထားသည့်လုပ်ငန်းများ ရှိနေ

သည်မှာ မှန်ကန်ပါကြောင်း၊ နောင်အခါတွင် အသေးစိတ် ကြပ်မတ်လုပ်ဆောင်သွားမည်ဖြစ်ပါကြောင်း ပြန်လည် ဖြေကြားပေးခဲ့ပါတယ်။

နောက်ထပ်စိတ်ဝင်စားစရာတစ်ခုကတော့ လွှတ်တော်မှာမေးခွန်းတွေအများဆုံးမေးနေတဲ့ ရွှေကျုံ့မြို့နယ် မဲဆန္ဒနယ် အမှတ်(၁)က ပြည်နယ်လွှတ်တော် ကိုယ်စားလှယ်ဦးတင်ယုဦး ပြောဆိုချက်တစ်ခုပါ။လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်တွေရဲ့ မေးခွန်းတွေကို သက်ဆိုင်ရာပြည်နယ်အဆင့် ဝန်ကြီးများက ပြန်လည်ဖြေကြားတဲ့အခါမှာ စာဖတ်ပြီးမှသာ စဉ်းစဉ်းစားစား ဖြေသင့်ကြောင့် ပြောကြားခဲ့တာပါ။

လွှတ်တော် နောက်ဆုံးရက်မှာ 'စည်ပင်သာယာရေးဌာန၏ အရပ်ရပ်အခွင့်အရေးလိုင်စင်များ လေလံတင်ရောင်းချခြင်းနှင့် ပတ်သက်ပြီး အခြေခံဥပဒေနှင့် ကွဲလွဲ

ဆန့်ကျင်၍ လည်းကောင်း၊ အခက်အခဲအမျိုးမျိုး အကြောင်းပြ၍ ပွင့်လင်းမြင်သာမှုမရှိ၊ ခေတ်နှင့် မလျော်ညီတော့သည့် လေလံစည်းကမ်းအား ပြန်လည်ပြင်ဆင်ပေးရန်နှင့် ၂၀၁၃ ခုနှစ်တိုင်းဒေသကြီး(သို့မဟုတ်) ပြည်နယ်လွှတ်တော်များ ဆိုင်ရာ အခန်း(၁၅) ပုဒ်မ ၈၄ အရ သက်ဆိုင်ရာ မဲဆန္ဒနယ်၏ လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်များ၏ အကြံဉာဏ်ပေးနိုင်ရေး၊ လေလံစည်းကမ်းများရေးဆွဲရာတွင် ပါဝင်ခွင့် ရှိ/မရှိ ဆိုတဲ့ ကြယ်ပွင့်ပြမေးခွန်းကို မေးမြန်းခဲ့ပါတယ်။

ဆက်လက်ပြီး ဦးတင်ယုက စည်ပင်သာယာ လက်အောက်ရှိ လေလံတင်ရောင်းချခြင်းကိစ္စ၊ စိုက်ပျိုးမွေးမြူရေးနှင့် ဆည်မြောင်းဝန်ကြီးဌာန လက်အောက်ရှိ ရေချိုအင်းများ လေလံတင်ရောင်းချခြင်းများသည် ပွင့်လင်းမြင်သာမှု အားနည်းသည့်အပြင် စည်ကမ်းသတ်မှတ်ချက်အချို့သည် ၂၀၀၈ ခြေ/ဥနှင့် ဆန့်ကျင်နေကြောင်း၊ အစုအဖွဲ့များကို လေလံဆွဲခွင့် မပေးသည့် ကိစ္စရပ်များ၊ လေလံဆွဲသူသည် တစ်ကယ်လုပ်ကိုင်မည့်သူသာ ဆွဲရမည်ဟု သတ်မှတ်ထားသော်လည်း တစ်ခါမျှ မလုပ်ကိုင်ဖူးသည့် ငွေရှင်ကြေးရှင်များ ပါဝင်နေကြောင်း စတာတွေကို ဆွေးနွေးမေးမြန်းခဲ့ပါတယ်။

မေးခွန်းနဲ့ပတ်သက်ပြီးတော့ စိုက်ပျိုးမွေးမြူရေးနှင့် ဆည်မြောင်းဝန်ကြီးဌာန ဝန်ကြီးနဲ့ စည်ပင်သာယာရေးဝန်ကြီးနှစ်ဦးတို့က ပြန်လည်ဖြေကြားပေးခဲ့ပါတယ်။

စိုက်ပျိုး မွေးမြူရေးနှင့် ဆည်မြောင်းဝန်ကြီးဌာန ဝန်ကြီး ဦးကျော်ကျော်ဝင်းက ရေချိုငါးလုပ်ငန်း ဥပဒေ (ကချင်ပြည်နယ်) လေလံစည်းကမ်းများ ရေးဆွဲရာတွင် လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်များ ပါဝင်ရမည်ဟု ပြဌာန်းထားကြောင်း ပြန်လည်ဖြေကြားခဲ့ပြီး ဦးတင်ယုက ပြန်လည်ဆွေးနွေးရာတွင် လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်များသည် ပြည်သူလူထုအကျိုးစီးပွားအားဆောင်ရွက်ရမည့်သူများ ဖြစ်သည့်အတွက် လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်များကို ပါဝင်ခြင်းမပြုဆိုသည်မှာ ဥပဒေကိုချိုးဖောက်ရာ ရောက်ကြောင်း တုန့်ပြန်ဆွေးနွေးခဲ့ပါတယ်။ ဆက်လက်ပြီး ဦးကျော်

ကျော်ဝင်းက ကချင်ပြည်နယ်တွင် နှစ်ရှည် ဂရန်အင်းပေါင်း ၄၀ ကျော်အား ၃ နှစ်တာကာလအတွက် ရောင်းချခဲ့ပြီးဖြစ်ကြောင်း၊ သမဝါယမအသင်း ၂ သင်းက အင်းများကို လုပ်ကိုင်ခွင့်တောင်းဆိုခဲ့ကြောင်း၊ ငါးထုတ်လုပ်မှု အကောင်းဆုံးဖြစ်သည့် ရွှေကျုံ့မြို့ရှိ အင်းတော်လဟာကြီးအင်းကို နှစ်ရှည်ဂရန်အင်းအဖြစ် လုပ်ကိုင်ခွင့်ပေးခဲ့ကြောင်း ဆက်စပ်ဖြေကြားခဲ့ပါတယ်။

အထက်ကအဖြေနဲ့ ပတ်သက်ပြီး ဦးတင်ယုက “သမဝါယမအသင်းကို ပေးတယ်ဆိုတာလည်း ရေချိုငါးလုပ်ငန်းဥပဒေမှာ ဝန်ကြီးရဲ့ လုပ်ပိုင်ခွင့် အတိအလင်း ပြဌာန်းထားပြီး ဖြစ်တယ်။ “ဝန်ကြီးရဲ့လုပ်ပိုင်ခွင့်နဲ့ အခြေခံဥပဒေပုဒ်မ ၃၁၊ နိုင်ငံသည် အများပြည်သူများ အလုပ်လက်မဲ့ နည်းပါးစေရန် ကူညီဆောင်ရွက်မည်။” ဆိုတာကို ကျင့်သုံးပြီး ချပေးရပါတယ်။ ဝန်ကြီးချပေးလိုက်တဲ့ အင်းရွာ ၂ ရွာမှာ ရှိတဲ့ သမဝါယမအသင်းဟာ လူပေါင်း ၄၀၀ လောက်ရှိတဲ့ အင်းကို အင်းတစ်အင်းထဲ လုပ်စားရအောင်၊ ထမင်းတစ်ဆုပ်ကို တစ်စီကောက်စားနိုင်လောက်တဲ့ အခြေအနေဖြစ်အောင် ပေးလိုက်တာဖြစ်ပါတယ်။ ကျေးဇူးတင်ပါတယ်။ အဲဒါကို” လို့ ပြန်လည် ဆွေးနွေးခဲ့ပါတယ်။

စည်ပင်သာယာရေးဝန်ကြီး ဦးနော်လီကလည်း စည်ပင်သာယာလက်အောက်ရှိလေလံတင်ကိစ္စများနဲ့ ပတ်သက်ပြီး မေးခွန်းရှင်ပြောကြားခဲ့သည့်အတိုင်း မဟုတ်ဘဲ ပွင့်လင်းမြင်သာစွာ ဆောင်ရွက်လျက်ရှိကြောင်း ပြန်လည်ဖြေကြားခဲ့ရာမှာ ဦးတင်ယုက အားလုံးကိုဆိုလိုခြင်းမဟုတ်ကြောင်း အချို့နေရာတွင် ဥပဒေနှင့်ဆန့်ကျင်လျက်ရှိနေသည်ကို ထောက်ပြခြင်းဖြစ်ကြောင်း၊ ဝန်ကြီးဖြေကြားချက်တွင်လည်း ဥပဒေနှင့် ဆန့်ကျင်နေသည်မှာ ပေါ်လွင်ကြောင်း ပြန်လည်ပြောဆိုခဲ့ပါတယ်။

“ကျွန်တော်တို့တွေဟာ ဘယ်ဥပဒေပဲဖြစ်ဖြစ် ခေတ်နှင့် တစ်ပြေးညီ ဥပဒေကိုလည်း ပြောင်းလဲရပါမယ်။ စည်းကမ်းချက်တွေလည်း ပြောင်းလဲ သတ်မှတ်ရမှာဖြစ်ပါတယ်။ ဒီလိုပဲ ရေရှည်

ကျွန်တော်တို့တွေဟာဘယ်ဥပဒေပဲဖြစ်ဖြစ်
ခေတ်နှင့် တစ်ပြေးညီဥပဒေကိုလည်း
ပြောင်းလဲရပါမယ်။စည်းကမ်းချက်တွေလည်း
ပြောင်းလဲ သတ်မှတ်ရမှာ
ဖြစ်ပါတယ်။
ဒီလိုပဲ ရေရှည်ကြီးကို
တစ်သမတ်ထဲ သွားနေရင်
မလိုလားအပ်တဲ့
ပြဿနာတွေ ဖြစ်လာနိုင်ပါတယ်။
ဒါကြောင့် အားလုံးဟာစာဖတ်ကြပြီးတော့
စဉ်းစဉ်းစားစား ဖြေသင့်ပါကြောင်းပြောကြားလိုပါတယ်



တုတ်ထိုး - ဟာ ဟေ့လူ။နေမကောင်းဘူးလား။ တပိုင်ပိုင်နဲ့။
အိုးပေါက် - ဟုတ်တယ်ဗျာ။ သွေးတွေ တိုးနေလို့။ ဝန်ထမ်းတွေ လခတိုးမယ်ဆိုလို့ အိမ်မှာရှိတဲ့ ဆွေမျိုးသားချင်းတွေ အကုန်လုံး ဈေးထဲသွားပြီး ဆောင်းရာသီစာ အနွေးထည်တွေ အကုန်ဝယ်ကြတယ်လေ။

တုတ်ထိုး - အဲ့ဒါနဲ့ ဘာဆိုင်လို့တုန်း။
အိုးပေါက် - ဆိုင်တာပေါ့ဗျာ။ သူတို့က ဝန်ထမ်းတွေလေ။ အစိုးရဝန်ထမ်းတွေ လခတိုးမယ်ဆိုပြီး သတင်းတွေကြားတော့ အမျိုးတွေက ဘာဘာအိုးပေါက်ရယ်၊ ဦးဦးအိုးပေါက်ရယ် လခတိုးရင်ဆပ်ပျံမယ်။ အင်္ကျီလေးတွေ ဘာလေးတွေ အဘနဲ့သိတဲ့ဆိုင်မှာ အကြွေးဝယ်ချင်လို့၊ အဘအိုးပေါက် အာမခံပေးပါဆိုလို့ အာမခံပြီး အကြွေးနဲ့ လိုက်ဝယ်ပေးထားတာ။အဲ့ဒါ လခတိုးမယ်ဆိုတဲ့ ကိစ္စက တကယ်မဟုတ်ဘူးတဲ့။ ဂျင်းသတင်းတဲ့။ ကောလာဟလတဲ့။ အခုတော့ ကျုပ်အာမခံထားတာဖြစ်လို့ လောလောဆယ် အကြွေးတွေပေးရတော့မယ်လေ။ အခုတော့ လခမတိုးဘဲ အိုးပေါက်တို့ သွေးတိုးနေလို့ပါ အရပ်ကတို့ရေ။

တုတ်ထိုး - ဖြစ်မှ ဖြစ်ရလေ ဗျာ။ ကျွတ် ကျွတ် ကျွတ်။
အိုးပေါက် - ကြည့်စမ်းနော်။ ကားတွေ အမည်ပေါက်ဖောက်ဖို့ အခွန်ဆောင်တဲ့ သတင်းကျတော့ ကောလာဟလသတင်း မဟုတ်ဘူးတဲ့။ ဂျင်းသတင်း မဟုတ်ဘူးတဲ့။ ကျုပ်မြေးလေးတွေ လစာတိုးမယ်ဆိုတာမှ ကောလာဟလတဲ့ဗျာ။ ကြားကောင်းကြသေးရဲ့လား အရပ်ကတို့ရေ။

တုတ်ထိုး - သတ္တဝါတစ်ခု၊ကံတစ်ခု၊ တုတ်ထိုးတစ်ခု၊ ကြွေးတစ်ခုလို့သာ နှလုံးသွင်းပေးတော့ဗျာ။
အိုးပေါက် - မှတ်တောင်ထားရဦးမယ်။

တုတ်ထိုး - ဒါနဲ့ နေစမ်းပါဦးဗျာ။ အပစ်ရပ်အလွန် တစ်လအတွင်းမှာ အရင်ကထက်တိုက်ပွဲတွေ လျော့နည်းလာတယ်လို့ တပ်မတော်က ပြောတာ ဖတ်လိုက်ရတယ်ဗျာ။
အိုးပေါက် - ကျုပ်လည်း ကြားမိပါတယ်။ ၂၀၁၈ ဒီဇင်ဘာ ၂၁ ရက်ကနေ ၂၀၁၉ စက်တင်ဘာ ၂၁ ရက်အထိ မြောက်ပိုင်းတိုင်း၊ အရှေ့မြောက်ပိုင်း၊ အရှေ့ပိုင်းတိုင်း၊ အရှေ့အလယ်ပိုင်းတိုင်းနဲ့ တြိဂံဒေသတိုင်းစစ်ဌာနချုပ် နယ်မြေ ၅ ခုမှာ ကိုးလတာ အပစ်အခတ်ရပ်စဲဖို့ ကြေညာခဲ့ကြတာဗျာ။

တုတ်ထိုး - အပစ်ရပ်နေကြလို့ တော်သေးတာပေါ့ဗျာ။ ကိုးလအတွင်းမှာ တိုင်းရင်းသားလက်နက်ကိုင်တွေနဲ့ တပ်မတော်ကြားမှာ တိုက်ပွဲပေါင်း ၂၀၀ ကျော် ဖြစ်ခဲ့တယ်ဗျာ။
အိုးပေါက် - စက်တင်ဘာ ၂၁ ရက်မှာ တပ်မတော်ဘက်က အပစ်ရပ်သက်တမ်း မတိုးခဲ့ပေမယ့် တိုင်းရင်းသားအဖွဲ့တွေကို စစ်ဆင်ရေးအသွင် တိုက်ခိုက်ခဲ့တာမျိုး မရှိဘူးဗျာ။

တုတ်ထိုး - ထိပ်တိုက်တွေ့ဆုံမှု အနည်းအကျဉ်းလောက်ပဲ ရှိတယ်ဆိုပါတော့ဗျာ။
အိုးပေါက် - ဒါနဲ့ နေပါဦးဗျာ။ ရှမ်းပြည်နယ်မြောက်ပိုင်းမှာ ဆရာတော်တစ်ပါးကို သေနတ်သမားတွေက လုပ်ကြံသတ်ဖြတ်ခဲ့သတဲ့ဆို။

တုတ်ထိုး - ၂၀၁၈ အောက်တိုဘာလ ၅ ရက်နေ့တုန်းကလည်း ရွှေကျင်ကျောင်းဆရာတော်ကို သေနတ်သမားတွေက လုပ်ကြံသတ်ဖြတ်ခဲ့ဖူးတယ်လေ။ အခုလည်း ထပ်ဖြစ်ပြန်ပြီ။
အိုးပေါက် - ဘယ်သူပစ်တာလဲ။ ဘယ်အဖွဲ့အစည်းက ပစ်တာလဲဗျာ။

တုတ်ထိုး - အမှန်တရားက အမြဲတမ်းနောက်ကျတယ်ဗျာ။ အခုလည်း အမှန်တရားက မပေါ်လာသေးဘူး။
အိုးပေါက် - လုပ်ကြံခံရတဲ့ ဆရာတော်က “ခေးနင်းဆရာတော်”ပဲ။ အဲ့ဒီဆရာတော်ဘုရားက ပရဟိတတွေ လုပ်တယ်။ ဒီလို ပရဟိတလုပ်နေတဲ့ ဆရာတော်ဘုရားတောင် လုပ်ကြံသတ်ဖြတ်ခံရတယ်။

တုတ်ထိုး - ကျုပ်တို့ ပြည်သူတွေဘဝတော့ မတွေးခံစရာပါပဲဗျာ။
အိုးပေါက် - လူမျိုးမရှိ၊ ဘာသာမရှိ၊ တိုင်းပြည်မရှိတဲ့ ရဟန်းတွေကို အနိုင်ကျင့်ရက်စက် သတ်ဖြတ်ရက်ကြတယ်။
တုတ်ထိုး - ဘယ်လို ဘယ်လို၊ ခင်ဗျားစကားက ကျုပ်နားမရှင်းဘူး။
အိုးပေါက် - “လူမျိုးမရှိ၊ ဘာသာမရှိ၊ တိုင်းပြည်မရှိတဲ့ ရဟန်း”လို့ ပြောလိုက်တာကို ခင်ဗျားနားမရှင်းတာ ဖြစ်မယ်။

တုတ်ထိုး - ဟုတ်တယ်ဗျာ။
အိုးပေါက် - မဟာဗောဓိမြိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီးရဲ့ ဩဝါဒစကားတစ်ခု မီးပြီး ပြောလိုက်တာဗျာ။ ဆရာတော်ဘုရားက ဘယ်လိုမိန့်သလဲဆိုတော့ “တို့ရဟန်းတွေမှာ လူမျိုးမရှိဘူး၊ ဘာသာမရှိဘူး၊ တိုင်းပြည်မရှိဘူး။ မရှိတဲ့အတွက် ငါ့လူမျိုး၊ ငါ့ဘာသာမှငါ့ဘာသာ၊ ငါ့တိုင်းပြည်မှ ငါ့တိုင်းပြည် မရှိဘူး။ အားလုံးအပေါ် တို့နှင့်တန်းတူထားပြီး အာရုံပြုတယ်။ မေတ္တာထားတယ်”တဲ့။

တုတ်ထိုး - သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓုပါဘုရား။
အိုးပေါက် - ဒီလိုအကြမ်းဖက်သတ်ဖြတ်မှုတွေကို ရှုတ်ချတယ်။

တုတ်ထိုး - ငြိမ်းချမ်းပျော်ရွှင်တဲ့ဘဝ၊ အပူအပင်ကင်းတဲ့ဘဝ၊ စားပျော် အိပ်ပျော် နိုးပျော်ဘဝကို ကျုပ်တို့ပြည်သူတွေ လိုချင်တာ အမှန်ပါပဲဗျာ။

အိုးပေါက် - ခြေပြင်ဆင်ရေးကရာ ဘယ်အထိ ခရီးပေါက်နေပြီလဲဗျာ။

တုတ်ထိုး - ခြေပြင်ဆင်ရေးပြဿနာကတော့ ဝဲဂယက်ထနေတုန်းပါပဲ။ အက်ကြောင်းတွေ ပိုအက်လာမလား စောင့်ကြည့်နေရတယ်။
အိုးပေါက် - အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်ပါတီက သူတို့ရဲ့ တစ်ပါတီတည်းရဲ့ သဘောထားမဟုတ်ဘဲနဲ့ လွှတ်တော်အတွင်းမှာရှိတဲ့ အစုအဖွဲ့တွေရဲ့ သဘောထားအကြံပြုချက်တွေနဲ့ ပါဝင်မှုရှိစေဖို့ ၄၅ ဦး ပူးပေါင်းကော်မတီ ဖွဲ့စည်းလုပ်ဆောင်တာဖြစ်တယ်လို့ အခိုင်အမာပြောထားတယ်။

တုတ်ထိုး - ၄၅ ဦးကော်မတီထဲက တစ်သီးပုဂ္ဂလကိုယ်စားလှယ်တစ်ဦးနဲ့ ရခိုင်အမျိုးသားပါတီက ကိုယ်စားလှယ်နှစ်ဦး နုတ်ထွက်သွားခဲ့တယ်မဟုတ်လား။
အိုးပေါက် - ဒါကလည်း အင်အားကြီးပါတီရဲ့ လွှမ်းမိုးမှုတွေရှိနေလို့လို့ အကြောင်းပြချက်တွေလည်း ရှိတယ်။

တုတ်ထိုး - အင်း။ ဖွဲ့စည်းပုံပြင်ဆင်ရေးမှာ အဓိကအဖွဲ့အစု နှစ်ဖွဲ့ဖြစ်တဲ့ NLD ပါတီနဲ့ တပ်မတော်အကြား ပြေလည်ရင်တော့ အကောင်းဆုံးပေါ့ဗျာ။
အိုးပေါက် - ဒီလို မဖြစ်လာရင် ဘယ်လိုလုပ်မလဲ။

တုတ်ထိုး - လိုလျှင်ကြံဆ နည်းလမ်းရရမှာပေါ့ဗျာ။
အိုးပေါက် - မြန်မာ့ဒီမိုကရေစီ အပြောင်းအလဲမှာ ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေပြင်ဆင်ရေးဟာ အကျပ်အတည်းတစ်ခုအဖြစ် တည်ရှိနေတာဗျာ။ ဒီ အကျပ်အတည်းကို မကျော်လွှားနိုင်ဘူးဆိုရင်တော့ ဒီမိုကရေစီခရီးကတော့ ရပ်တန့်နေဦးမှာပါပဲ။

တုတ်ထိုး - ဒီ အကျပ်အတည်းကို ကျော်ဖြတ်နိုင်မယ်ဆိုရင်တော့ ငြိမ်းချမ်းရေးကလည်း အလိုလိုသီးပွင့်လာလိမ့်မယ်လို့ မျှော်လင့်မိတာပါပဲဗျာ။
အိုးပေါက် - မြန်မာပြည် ငြိမ်းချမ်းပါစေဗျာ။

တုတ်ထိုး - ဝန်ထမ်းတွေလည်း သွေးမတိုးဘဲ လစာတိုးနိုင်ကြပါစေဗျာ။ ။

အသုံးဝင်သော ဖုန်းနံပါတ်များ	
ပြည်နယ်ရဲတပ်ဖွဲ့မှူးရုံး	၀၇၄-၂၂၃၆၃၊ ၂၂၄၄၄
မြို့မရဲစခန်း	၀၇၄-၂၂၆၀၄
နယ်မြေရဲစခန်း	၀၇၄-၂၂၆၀၅
မူးယစ်(အထူး)	၀၇၄-၂၀၈၉၈
မှုခင်းရဲတပ်ဖွဲ့	၀၇၄-၂၃၉၃၇
ယာဉ်ထိန်းရဲ	၀၇၄-၂၂၃၀၈
မီးသတ်တပ်ဖွဲ့	၀၇၄-၂၂၄၆၇
လူကုန်ကူးမှုတားဆီးရေး	၀၇၄-၂၀၈၉၈
ပြည်သူ့ဆေးရုံ (ဆေးရုံအုပ်ကြီး)	၀၇၄-၂၂၃၀၃

မြစ်ကြီးနားသတင်းဌာနသို့ လပေး နှစ်ချင် ဖာယူနိုင်ပါပြီ



စကားပြောသော နှင်ငံရေး

ကျော်ရင်ဦး



စကားစကားပြောပါများ စကားထဲက ဇာတိပြတဲ့။ စကားဆိုတာ ပြောတိုင်း မကောင်းပါဘူး။ ဒါပေမဲ့ လူတွေဟာ ကမ္ဘာပေါ်မှာ စကားပြောနိုင်တဲ့ တစ်မျိုး တည်းသော သတ္တဝါမျိုးစိတ် ဖြစ်ပါတယ်။ တစ်ယောက်နဲ့ တစ်ယောက် ဆက်ဆံကြတဲ့ အခါ ဘာသာစကားတစ်ခုခု ကို ဆက်သွယ်အသုံးပြုပြီး ပြောကြဆိုကြပါတယ်။ ပြော လိုက်တဲ့ စကားတွေထဲမှာ တော့ အခြေခံစိတ်လေးတွေ ပါပါတယ်။ ဒေါသနဲ့ပြောတဲ့ စကား။ လောဘနဲ့ ပြောတဲ့ စကား။ မေတ္တာကို အခြေခံတဲ့ စကား။ အမုန်းတရားကို အ ခြေခံတဲ့စကား စသဖြင့် ရည် ရွယ်ချက်တစ်ခုခု။ ဒါမှ မဟုတ် စိတ်ခံစားမှုတစ်ခုခု နဲ့ ပြောကြဆိုကြတာပဲ ဖြစ်ပါ တယ်။ ဒီလိုနဲ့ပဲ လူလောက ကမ္ဘာမြေကြီး တိုးတက်ဖွံ့ဖြိုး ရှင်သန်လာတာပဲ ဖြစ်ပါ တယ်။ ဆက်သွယ်ရေး ကောင်းမွန်လာတာပဲ ဖြစ်ပါ တယ်။

စကားပြောတဲ့ နေရာမှာ လိမ်မာပါးနပ်မှုရှိဖို့ လိုပါ တယ်။ စကားဆိုတာပြော တိုင်းကောင်းတဲ့အရာတွေ လည်းမဟုတ်ပါဘူး။ အပြော မတတ်တော့ ဆဲသလို ဆိုတဲ့ စကားပုံမျိုးလည်း ရှိပါတယ်။ လူတွေမှာ စကားတစ်ခွန်း ကြောင့် ချစ်ခြင်းကို ဖြစ်စေ နိုင်သလို မုန်းခြင်းကိုလည်း ဖြစ်စေနိုင်ပါတယ်။ စကား ဆိုတာ လူတစ်ယောက်ရဲ့ သတင်းမီဒီယာ လို့တောင် ပြောလိုရနိုင်ပါတယ်။ လူ တစ်ယောက် ပြောလိုက်တဲ့ စကားနဲ့ပဲ အဲဒီလူတစ် ယောက်ရဲ့အခြေအနေ၊ အ ဆင့်အတန်း၊ စိတ်ဓာတ် စတာတွေကို ခန့်မှန်းတွက်

ချက်ကြတာပါ။ အပြောဆိုး ပေမယ့် စိတ်ရင်းကောင်းပါ တယ်။ အပြောချိုပေမယ့် စိတ်ရင်းက မကောင်းပါဘူး ဆိုတာမျိုးတွေလည်း ရှိပါ တယ်။ ဒါကတော့ ပြောလိုက် တဲ့သူရဲ့စကားကို ခွဲခြမ်းစိတ် ဖြာပြီးမှ ဒါမှမဟုတ် အချိန် တစ်ခုစောင့်ပြီးမှ အကျိုးကို ရည်ရွယ်တဲ့စကားလား။ အ ကျိုးမဲ့စေတဲ့စကားလား ဆို တာ သုံးသပ်စိစစ်ကြရတာ မျိုးပါ။

သာမန်လူတစ်ယောက် ဖြစ်စေ၊ ပုံရိပ်ကြီးမားတဲ့ လူ တစ်ယောက်ဖြစ်စေ၊ ပြော လိုက်တဲ့စကားတွေဟာ ပြော လိုက်တဲ့ ကာယကံရှင်ကို ထိ ခိုက်ခြင်းကတော့ အတူတူပါ ပဲ။ အပြောမတတ်ရင်တော့ အရင်ဆုံးခံရမှာက ကိုယ်ပါ ပဲ။ ဒါပေမဲ့ သာမန်လူတစ် ယောက်က လမ်းဘေးမှာ အော်ဆဲနေလည်း ဘယ်သူမှ မထိခိုက်မနစ်နာပါဘူး။ ပတ် ဝန်းကျင်ဆူညံရုံနဲ့ စိတ်အ နှောင့်အယှက် ဖြစ်ရုံပဲ ရှိပါ တယ်။ ဒါပေမဲ့ ပုံရိပ်ကြီးမား တဲ့သူ တစ်ယောက်ယောက်၊ ဩဇာကြီးမားတဲ့သူ တစ် ယောက်ယောက်ရဲ့ စကား ကတော့ ကာယကံရှင်ကို ရော၊ အပြောခံရတဲ့လူအ များစုကိုပါ အကျိုးသက် ရောက်မှုများစွာဖြစ်ပေါ်စေ တတ်ပါတယ်။

အဲဒီလို လူမျိုးတွေဟာ ဘယ်လိုလူမျိုးတွေလည်း ဆို ရင် စာရေးဆရာ၊ ရုပ်ရှင် သရုပ်ဆောင်၊ အဆိုတော်၊ နိုင်ငံရေးသမား၊ နိုင်ငံခေါင်း ဆောင်၊ တိုင်းပြည်ခေါင်း ဆောင်၊ ပြည်နယ်ခေါင်း ဆောင် စတဲ့သူမျိုးတွေ ဖြစ် ပါတယ်။ အနုပညာရှင်တစ် ယောက်ယောက် ပြောလိုက် တဲ့စကားဟာ သူ့အနုပညာ

ကို ယုံကြည်အားပေးနေကြ တဲ့ ပရိသတ်အားလုံးအပေါ် ဩဇာလွှမ်းမိုးမှုရှိပါတယ်။ အဲဒီစကားဟာ မှန်ရင်မှန် သလို မှားရင်မှားသလို အကျိုးသက်ရောက်မှုလည်း ကြီးပါတယ်။

ဥပမာအနေနဲ့ ပြောရ မယ်ဆိုရင်တော့ အများကြီး ပါပဲ။ အဲဒီထဲကမှ သိပ်မကြာ သေးခင်က သတိထားမိတဲ့ ဖြစ်ရပ်လေးတစ်ခုကို ပြော ပြပါမယ်။ မြန်မာနိုင်ငံက ဇာတ်ပို့သရုပ်ဆောင် နှိုင်း ယှဉ်မြင့်မိုရ် အကြောင်းပါ။ သူမ ပြောလိုက်တဲ့စကားက ဘယ်လောက်ထိ သူမကို ထိခိုက်သွားစေသလဲ ဆိုတာ ပြောပြပါမယ်။ သူမက အင် တာပျူးတစ်ခုမှာ ပရိတ် သတ်က သူတို့ရဲ့ ထမင်းရှင် လို့ ပြောပြောနေတာကို နား မလည်ဘူးတဲ့။ ထမင်းရှင် ဆို ပြီး ထမင်းချိုင့်တစ်ခါ လာပို့ ဖူးသလားဆိုပြီး မေးခွန်းပြန် ထုတ်လိုက်တာပါ။ ဒါဟာ အတော်လေးကို ပညာမဲ့တဲ့ ဦးကျောက်မဲ့တဲ့ စကားမျိုး ဆိုတာ အားလုံးသိကြပါ တယ်။ အဲဒီစကားကို ကြား တော့ ဒီနေ့လို လူမှုကွန်ယက် ကြီး စီးအားကောင်းနေတဲ့ အချိန်မျိုး ဝိုင်းအဆဲခံရ ဝိုင်း အကျဉ် ခံရတော့တာပါပဲ။ ပရိတ်သတ်ကို စော်ကားတဲ့ စကားမျိုးကိုပြောတဲ့ အဲဒီ သရုပ်ဆောင်ဟာ ချက်ချင်း ကိုပဲ ဆိုးကျိုးခံစားရတော့ တာပါပဲ။ ပရိတ်သတ်ရဲ့ အ မုန်းကို ရလိုက်တဲ့ ပရိတ် သတ်ရဲ့ black List သွင်းခံ လိုက်ရတဲ့ သူမကို ဘယ် ကုမ္ပဏီက ခေါ်သုံးရဲတော့ မှာတဲ့လဲ။ သူမရဲ့ မဆင်မခြင် ပြောစကားဟာ ပထမဦးဆုံး သူမပဲ ပြန်ခံရတာပါပဲ။ နောက်ပိုင်းမှာ ခေါ်သုံးမယ့်

သူမရှိတော့တဲ့အထိပုံရိပ်ကျ သွားခဲ့ရတာ တွေ့ရ၊ မြင်ရ၊ ကြားနေရပါတယ်။ ဒါဟာ အပြောမတတ်တဲ့ စကား တစ်ခွန်းရဲ့ နောက်ဆက်တွဲ ရလဒ်ပါပဲ။ အဲဒီလို စကား ပြောမတတ်လို့ ပရိသတ်ရဲ့ ဝိုင်းအကျဉ်ခံရတဲ့ သရုပ် ဆောင်တွေ၊ အနုပညာရှင် တွေ မနည်းလှပါဘူး။ ဒီနေ့ လို အင်တာနက်ခေတ်ကြီး မှာတော့ ပိုများလာလိမ့်မယ် ဆိုတာ ပြောစရာကိုမလိုပါ ဘူး။

တလောလေးက လူမှု ကွန်ယက်မှာ ပဲခူးတိုင်းဝန် ကြီးချုပ်ပြောသွားတဲ့ စကား ဟာ ပြည်သူလူထုကို အ တော်လေး ဒေါသထွက်စေခဲ့ ပါတယ်။ ဝန်ကြီးချုပ်က ပညာရေး ဝန်ထမ်းတွေ၊ ကျောင်းဆရာ၊ ဆရာမတွေနဲ့ တွေ့ဆုံပွဲတစ်ခုမှာ ပြောခဲ့ တာပါ။ ဝေးလံသီခေါင်တဲ့ ဒေသတွေမှာ ကျောင်းဆရာ ဆရာမတွေမမြဲတာနဲ့ ပတ် သက်ပြီး ပြောသွားတာပါ။ သူက ဘယ်လိုပြောလဲဆိုရင် ကျေးရွာတွေမှာ ဆရာမတွေ ဟာ နေရေးထိုင်ရေး ခက်ခဲ တာကြောင့်မမြဲတာပါ။ ဒါ ကြောင့် ရွာသူရွာသားတွေ အနေနဲ့ ဆရာမတွေမြဲ အောင် ကိုယ့်ရပ်ရွာက လူ ငယ်တွေကို ရည်းစားစကား လိုက်ပြောခိုင်းဖို့ လိုတယ်။ ဒါမှ ဆရာမတွေ အိမ်ထောင် ကျပြီး ရပ်ရွာမြဲမှာလို့ ပြောခဲ့ တာပါ။ ဒါဟာဝန်ကြီးချုပ်အ နေနဲ့ အပြောင်အပျက်ပဲ ပြောပြော အတည်အတန့်ပဲ ပြောပြော ပြည်နယ်ဝန်ကြီး ချုပ်တစ်ဦးအနေနဲ့ ပြောရ မယ့်စကားမျိုးမဟုတ်ပါဘူး။ ဒီစကားဟာ အင်မတန်မှ အောက်တန်းကျ၊ အဆင့်အ တန်းမရှိတဲ့ စကားမျိုးပါ။

သာမန်လူတစ်ယောက် အ နေနဲ့ လက်ဘက်ရည်ဆိုင် လိုမျိုး၊ လမ်းဘေးလိုမျိုးနေ ရာတွေမှာ အရွတ်အနောက် ပြောတဲ့ စကားမျိုးတွေပါ။ သူကတော့ အပြောင်အ ပြက်ပြောလိုက်တာမျိုး ဖြစ် နိုင်ပေမယ့် ခံရတဲ့သူတွေမှာ ကြားရတဲ့ သူတွေမှာတော့ နားဝ မသက်သာလှပါဘူး။ စိတ်မချမ်းသာပါဘူး။

အဲဒီစကား ပြောဆိုခဲ့တဲ့ ဝန်ကြီးချုပ်ကိုလည်း ပညာ ရေးသမဂ္ဂကနေ အရေးယူ ပေးဖို့ ကြေညာချက်ထွက် လာတာ တွေ့ရပါတယ်။ ကြေညာချက်ပါစာသားတွေ အရ ဝန်ကြီးပြောလိုက်တဲ့ စကားဟာ ဘယ်လောက်ထိ ဆိုးဝါးသွားလဲဆိုတာကို မြင် ရပါတယ်။ ကျောင်းဆရာမ တွေရဲ့ ဘဝလုံခြုံမှုကို အ ကြီးအကျယ် ထိခိုက်စေပြီး အကြမ်းဖက် လုပ်ရပ်တွေ၊ မုဒိမ်းမှုတွေ ဖြစ်ပေါ်စေနိုင် တဲ့အထိ အကျိုးသက်ရောက် နိုင်ပါတယ်။ ဒါဟာ စကား တစ်ခွန်းကို အပြောမတတ် ရာက စတဲ့ဇာတ်လမ်းပါ။ သာမန်ပြည်သူတစ်ယောက် အနေနဲ့ ပြောရင်တောင် ဒီ စကားဟာ မသင့်တော်တဲ့ စကားမျိုးပါ။ ဒါကို ဝန်ကြီး ချုပ်တစ်ယောက်ကနေပြီး လူပုံအလယ်မှာ ပြောတယ် ဆိုတော့ အင်မတန်ကို အ သိဉာဏ်ကင်းမဲ့ရာရောက်ပါ တယ်။

တိုင်းပြည်အုပ်ချုပ်တဲ့သူ၊ နိုင်ငံရေးသမား၊ အနုပညာ ရှင် စတဲ့သူတွေရဲ့စကားဟာ သာမန် ပြည်သူတွေထက် များစွာ ဩဇာသက်ရောက်မှု ရှိပါတယ်။ အကျိုးသက် ရောက်မှုရှိပါတယ်။ စကား ကို မဆင်မခြင်ပြောခဲ့ကြလို့ နာမည်ပျက်သွားကြသူတွေ၊

အများရဲ့ ကြည်ညိုလေးစား ခြင်းကနေ ကင်းဝေးသွားတဲ့ သူတွေ မနည်းပါဘူး။ စကား ဆိုတာပြောတတ်ရင် အင် မတန်မှ တန်ဖိုးရှိပါတယ်။ ဗိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်း ပြောခဲ့ တဲ့စကားတွေဟာ အခုအ ချိန်ထိ မှတ်သားစရာ ကောင်းနေတုန်းပါပဲ။ လေး စားကြည်ညိုစရာ ကောင်း နေတုန်းပါပဲ။ သမိုင်းတစ်ခု အနေနဲ့ ကျန်ရစ်နေဆဲပါပဲ။

တိုင်းပြည်အုပ်ချုပ်နေတဲ့ ခေါင်းဆောင်တွေရဲ့ စကား တွေဟာ ကောင်းကောင်း ဆိုးဆိုး၊ မှားမှားမှန်မှန် သမိုင်းအဖြစ်တော့ ကျန်နေ ခဲ့မှာပါပဲ။ ဥပမာ “သေနတ် ဆိုတာ မိုးပေါ်ထောင်ပစ်ဖို့ မဟုတ်ဘူး”ဆိုတာမျိုး။ မ ကောင်းတဲ့ စကားပေမယ့် လည်း ပြည်သူတွေရဲ့ရင်ထဲ မှာ ယနေ့အထိ ကျန်ရစ်နေ ခဲ့တာပါပဲ။ ကောင်းသော အ မှတ်ရခြင်းမျိုးတော့ မဟုတ် ဘူးပေါ့။ မီးပျက်ရင် ဖယောင်းတိုင်ထွန်းတို့၊ ထမင်းတစ်နပ်လျှော့စားတို့၊ ရွှေလက်နဲ့ခေါ်လို့မှ မလာ ရင် ဘူးလက်နဲ့ခေါ်ရလိမ့် မယ်တို့၊ အရက်အစား နွား နို့သောက်ပါတို့ စတဲ့စကား တွေဟာလည်း မှတ်တမ်းအ ဖြစ်ပြည်သူတွေ ရင်ထဲမှာ မှတ်မိနေဆဲပါပဲ။ ကောင်း သောမှတ်မိခြင်းမျိုး မဟုတ် ဘူးဆိုတာတော့ ပြောဖို့လို လိမ့်မယ် မထင်ပါဘူး။

ကမ္ဘာပေါ်မှာ နိုင်ငံ ခေါင်းဆောင်တွေ၊ အနု ပညာရှင်တွေ၊ အတွေးအ ခေါ်ပညာရှင်တွေ၊ အတတ် ပညာရှင်တွေ များစွာပေါ် ထွန်းခဲ့ကြပါတယ်။ သူတို့ တွေရဲ့ ပြောစကားတွေဟာ မှတ်သားစရာလိုက်နာစရာ တွေးတော ဆင်ခြင်စရာ စကားတွေအဖြစ် စာပေ မှတ်တမ်းဝင်ခဲ့ကြပါပြီ။ အ ခုထိလည်း မျှဝေကြ၊ တစ် ဆင့်ခံ ပြောဆိုကြ၊ ကိုးကား အသုံးပြုကြတာမျိုးတွေ ရှိ ကြပါတယ်။

ဒါကြောင့် စကားတစ် ခွန်းကို လွယ်လွယ်မပြော သင့်ပါဘူး။ ကိုယ်ပြောလိုက် တဲ့စကားရဲ့ အကျိုးသက် ရောက်မှုကိုတော့ ကိုယ်ပဲ တာဝန်ယူ ကြရမမြဲပါပဲ။ ကောင်းရင် ကောင်းသလို ဆိုးရင် ဆိုးသလို မှတ်တမ်း အဖြစ် ကျန်ရစ်ခဲ့ကြမှာပါပဲ။ အဓိက တိုင်းပြည်အုပ်ချုပ် နေသူတွေအနေနဲ့ ပိုဆင် ခြင်သင့်လှပါတယ်လို့ ပြော ချင်ပါတယ်။ ■

ကျော်ရင်ဦး

အသက်တာသစ် ကျမ်းစာသင်တန်းကျောင်းတွင်းသို့ ဝန်ကြီးချုပ်ခွင့်ပြုချက် မပါဘဲ ဝင်ရောက်စစ်ဆေးခဲ့ဟုဆို



အောက်တိုဘာ ၂၅
မြစ်ကြီးနားမြို့နယ်၊မော်
ဖောင်းကျေးရွာရှိ အသက်
တာသစ် ကျမ်းစာသင်တန်း
ကျောင်းဝင်းတွင်းသို့ စက်
တင်ဘာလ ၂၆ ရက်နေ့တွင်
ဝန်ကြီးချုပ်ခွင့်ပြုချက် မရရှိ
ဘဲ သက်ဆိုင်ရာအဖွဲ့အ
စည်းများက သွားရောက်စစ်

ဆေးမှုပြုလုပ်ခဲ့ခြင်း ဖြစ်
ကြောင်း ဝန်ကြီးချုပ်နှင့်
သွားရောက်တွေ့ဆုံခဲ့သော
ကချင်ပြည်နယ်ဝန်ကြီးချုပ်
နားဇန်နယ်ရုံးမှ ဥက္ကဋ္ဌ Rev
လယော်ဒေါင်ခေါင်က ပြော
သည်။
အဆိုပါစစ်ဆေးမှုသည်
တပ်မတော်နှင့် ရဲတပ်ဖွဲ့ဝင်

များသွားရောက် စစ်ဆေး
ခြင်းကို ပြုလုပ်ခဲ့ပြီးမှသာ
ကချင်ပြည်နယ်ဝန်ကြီးချုပ်
သိရကြောင်း ဝန်ကြီးချုပ်၏
ပြောပြချက်အရ ဆရာဒေါင်
ခေါင်က ပြောသည်။
“ဝန်ကြီးအဖွဲ့တွေ နေ
ပြည်တော်ကို ခရီးထွက်သွား
တဲ့အချိန်မှာ ဖြစ်ပါတယ်။

ဝန်ကြီးချုပ်က ဝန်ခံတယ်။
ဒီလိုမျိုး လုပ်ဆောင်ဖို့အ
တွက်ဝန်ကြီးချုပ်ကသူလက်
မှတ်ထိုးမှ လုပ်ဆောင်လို့ ရ
ပါတယ်ပေါ့။ ဒါပေမဲ့အခုချိန်
မှာ အဲလိုဖြစ်သွားတယ် ဟု”
ဝန်ကြီးချုပ်၏ ပြောကြား
ချက်ကို ဆရာဦးဒေါင်ခေါင်
မှ ပြောကြားသည်။

ယင်း ကျမ်းစာကျောင်း
တွင်းဝင်ရောက်စစ်ဆေးမှုပြု
လုပ်ခဲ့ခြင်းကိုစွန့် ပတ်
သက်ပြီး ကချင်ပြည်နယ်ဝန်
ကြီးချုပ်ထံသို့ ကချင်နှစ်ခြင်း
အဖွဲ့မြစ်ကြီးနားဇန်နယ်ရုံးမှ
အချက် ၃ချက်ဖြင့် တင်ပြ
တောင်းဆိုထားကြောင်း သိ
ရသည်။
ဝန်ကြီးချုပ်ထံ တင်ပြ
ထားသော အချက်များမှာ
ပထမအချက် အနေဖြင့် အ
ဘယ်ကြောင့် စစ်ဆေးခြင်း
ကို သိရှိလိုကြောင်း၊ ဒုတိယ
အချက်အနေဖြင့် အဆိုပါ
စစ်ဆေးမှုကြောင့် အသင်း
တော်အပေါ် ပြည်သူလူထု
လွဲမှားစွာ မြင်နေခြင်းအပေါ်
အဘယ်သို့ ကုစားပေးမည်
နှင့် အသက်တာသစ် ကျမ်း
စာကျောင်းတွင် အများအ
သုံးပြုသော စကားပြောစက်
အသုံးပြုခြင်းနှင့် ပတ်သက်
ပြီး တရားဆွဲဆိုမှုကို တရား
စွဲသင်သောပုဒ်မ ဖြစ်မဖြစ်
ဖြေရှင်းချက် ပေးပါရန်
ကချင်ပြည်နယ် ဝန်ကြီးချုပ်
ထံ တင်ပြထားကြောင်း သိရ
သည်။
အထက်ပါကိစ္စနှင့် ပတ်
သက်ပြီး စက်တင်ဘာလ ၃၀

ရက်နေ့တွင် ဝန်ကြီးချုပ်နှင့်
တွေ့ဆုံပြီး တောင်းဆိုမှုများ
ကို ယခုချိန်ထိ သက်ဆိုင်ရာ
အစိုးရဌာနက တုံ့ပြန်ဖြေ
ကြားခြင်းမရှိသေးကြောင်း
သိရသည်။
အသက်တာသစ် ကျမ်း
စာကျောင်းတွင် အများအ
သုံးပြုသော စကားပြောစက်
အသုံးပြုခြင်းနှင့် ပတ်သက်
ပြီး ဆက်သွယ်ရေးဥပဒေပုဒ်
မ ၆၇ ဖြင့် အမှုဖွင့်ထားသည့်
ကိစ္စသည်လည်းယခုချိန်ထိ
ဆင့်ခေါ်စာ သော်လည်း
ကောင်း သက်ဆိုင်ရာအဖွဲ့
အစည်းမှ ထိုအမှုနှင့်ပတ်
သက်ပြီး ယခုချိန်ထိ အ
ကြောင်းမပြန်သေးကြောင်း
သိရသည်။
လွန်ခဲ့သော စက်တင်
ဘာလ ၂၆ ရက် မနက် ၃
နာရီခန့်တွင် ရဲတပ်ဖွဲ့နှင့်
အရပ်ဝတ် ဝတ်ဆင်ထား
သော လက်နက်ကိုင်အဖွဲ့
များက ဝင်ရောက်စစ်ဆေး
ရှာဖွေမှုများ ပြုလုပ်ခဲ့ခြင်း
ဖြစ်သည်။ ■
Ah Je/ David

ပထမဆုံးအကြိမ် မြန်မာနိုင်ငံလီဆူစာပေနှင့် ယဉ်ကျေးမှုမဟိုကော်မတီဥက္ကဋ္ဌဖလား ဘောလုံးပြိုင်ပွဲ ကျင်းပမည်



အောက်တိုဘာ ၂၆
ပထမအကြိမ် မြန်မာ
နိုင်ငံလီဆူစာပေနှင့် ယဉ်
ကျေးမှုမဟိုကော်မတီဥက္ကဋ္ဌ
ဖလား အမျိုးသားအလွတ်
တန်း ဘောလုံးပြိုင်ပွဲကို မြစ်
ကြီးနားမြို့တွင် ကျင်းပပြု
လုပ်သွားမည်ဖြစ်ကြောင်း

သိရသည်။
အဆိုပါ ဘောလုံးပြိုင်ပွဲ
ကို နိုဝင်ဘာလ ၅ ရက်နေ့မှ
စတင်ကျင်းပသွားမည်ဖြစ်
ပြီးနောက်ဆုံးဗိုလ်လုပွဲစဉ်
နိုဝင်ဘာ ၃၀ ရက်နေ့တွင်
ကျင်းပသွားမည် ဖြစ်
ကြောင်း သိရသည်။

အဓိကရည်ရွယ်ချက်အ
နေဖြင့် ယနေ့ခေတ် လူငယ်
များ မူးယစ်ဆေးဝါးကြောင့်
ပျက်စီးမှု များလာသည့်အ
တွက် အားကစားဘက်သို့
စိတ်ဝင်စားလာပြီး ထူးချွန်
သည့် ကစားသမားများ ပေါ်
ထွန်းလာစေရေးအတွက်

ရည်ရွယ်ပြီး ပြုလုပ်ရခြင်း
ဖြစ်ကြောင်း မြန်မာနိုင်ငံ
လီဆူစာပေနှင့် ယဉ်ကျေးမှု
မဟိုကော်မတီဥက္ကဋ္ဌ ဦးအား
ဖူရီလီမီက ပြောသည်။
“ကမ္ဘာမှာရော ကျွန်
တော်တို့ နိုင်ငံမှာရော အား
ကစားက ရေပန်းစားလာ
တယ်။ လူကြီးလူငယ်တွေအ
တွက် ကျန်းမာရေးတစ်ခု လို
လည်းဖြစ်နေတယ်။ အားလုံး
ကလည်း ဝါသနာပါနေကြ
တဲ့အနေအထားမှာ မြန်မာ
တစ်နိုင်ငံလုံးမှာရှိတဲ့ ကျွန်
တော်တို့ လီဆူလူမျိုးတွေကို
သီးသန့် လုပ်ပေးဖြစ်တာ
ပေါ့။ လီဆူမှာလည်း တော်
တဲ့ ကစားသမားတွေရှိတယ်
ဒါပေမဲ့ မပေါ်ဘူးဖြစ်နေ
တယ် ငုတ်နေတာ ၊ ဒီလို
လုပ်ပေးလိုက်ခြင်းအားဖြင့်

တစ်ချိန်ချိန်မှာ မြန်မာ့လက်
ရွေးစင်အထိ ပေါ်ထွန်းလာ
အောင် လူငယ်တွေကို ပျိုး
ထောင်ပေးတာပါ”ဟု ဦး
အားဖူရီလီမီက မြစ်ကြီးနား
သတင်းဂျာနယ်သို့ ပြော
သည်။
မြန်မာနိုင်ငံ တစ်နိုင်ငံ
လုံးတွင်ရှိသည့် လီဆူလူမျိုး
များ ပါဝင်သွားမည်ဖြစ်ပြီး
မြို့နယ်အလိုက် ယဉ်ကျေးမှု၊
မြို့နယ်အလိုက် ဘာသာရေး
အသင်းအဖွဲ့များ၊ လီဆူကော
ဘီစီ၊ အေဂျီ စသည်ဖြင့်
တိုင်းနှင့်ပြည်နယ်မှ ပေါင်းစုံ
ပါဝင်ကြမည် ဖြစ်ကြောင်း
လည်း သိရသည်။
လက်ရှိအချိန်တွင် ပါဝင်
ယှဉ်ပြိုင်မည့် အသင်းပေါင်း
၃၀ နီးပါးခန့်စာရင်းပေးထား
ပြီးဖြစ်ကြောင်းလည်း ဦး

အားဖူရီလီမီက ပြောသည်။
ဘောလုံးပြိုင်ပွဲ အုပ်စုပွဲစဉ်
များနှင့် ဆီးမီးဖိုင်နယ်ပွဲစဉ်
များကို ငြိမ်းချမ်းသာသာ
အားကစားကွင်းတွင် ပြုလုပ်
သွားမည်ဖြစ်ပြီး တတိယ
ဗိုလ်လုပွဲနှင့် ဗိုလ်လုပွဲ ပွဲစဉ်
တို့ကို ကချင်ပြည်နယ် ပြည်
နယ် အားကစားကွင်းတွင်
ပြုလုပ်သွားမည် ဖြစ်သည်။
ဆုကြေးများ အနေဖြင့်
ပထမဆု ကျပ်သိန်း ၅၀၊
ဒုတိယဆု ကျပ်သိန်း ၃၀ နှင့်
တတိယဆုကို ကျပ်သိန်း ၂၀
စသည်ဖြင့် အသီးသီးချီးမြှင့်
သွားမည်ဖြစ်ကြောင်း သိရ
သည်။ ■
Salai

စာ-၈ မှ အဆက်...
ကြီးကို တစ်သမတ်ထဲ
သွားနေရင် မလိုလားအပ်တဲ့
ပြဿနာတွေ ဖြစ်လာနိုင်ပါ
တယ်။ ဒါကြောင့် အားလုံး

ဟာ စာဖတ်ကြပြီးတော့
စဉ်းစဉ်းစားစား ဖြေသင့်ပါ
ကြောင်း ပြောကြားလိုပါ
တယ်”လို့လည်း ဦးတင်ဦးယု

က ထောက်ပြပြောဆိုခဲ့ပါ
တယ်။
ဒုတိယအကြိမ် ကချင်
ပြည်နယ်လွှတ်တော် (၁၆)

ကြိမ်မြောက် ပုံမှန်အစည်း
အဝေးတွင် လွှတ်တော်ကိုယ်
စားလှယ်တွေက ကြယ်ပွင့်
ပြထားသည့် မေးခွန်း ၇၈ ခု

မေးခဲ့ကြပြီးတော့ နောက်
ကျန်ရှိတဲ့ သက်တမ်းအတွင်း
မှာလည်း ဘယ်လိုမေးခွန်း
တွေကို မေးမြန်းဖြေကြားပြီး

တော့ ဘယ်လိုဥပဒေတွေကို
ဆွေးနွေးအတည်ပြုမလဲဆို
တာ စောင့်ကြည့်လေ့လာရ
ဦးမှာပါ။ ■
စည်သူ(မြစ်ကြီးနား)

ကချင်ပြည်နယ် မြေယာဥပဒေ ပြန်လည်ပြင်ဆင်ရေး အစပြုကော်မတီတစ်ရပ်ဖွဲ့စည်း



အောက်တိုဘာ ၁၁

ပထမအကြိမ်နှင့် ဒုတိယအကြိမ် ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော်များမှ ပြဌာန်းလျက်ရှိသော မြေယာနှင့်ဆိုင်သော ဥပဒေများကို တရားမျှတစွာ ပြန်လည်ပြင်ဆင်ပြဌာန်းနိုင်ရေးအတွက် ကချင်ပြည်နယ် မြေယာဥပဒေ ပြန်လည်ပြင်ဆင်ရေး ကော်မတီတစ်ရပ်ကို ကချင်အမျိုးသားကွန်ဂရက်ပါတီက အောက်တို

ဘာ ၁၀ ရက်နေ့တွင် ဖွဲ့စည်းခဲ့သည်။

မြေယာနှင့် ဆိုင်သော ဥပဒေများကို တရားမျှတစွာ ပြန်လည်ပြင်ဆင်ပြဌာန်းနိုင်ရန်အတွက် ကော်မတီဖွဲ့စည်းသည့် အစပြုရလဒ်အဖြစ် မြေယာနှင့်ပတ်သက်သော ဖြေရှင်းကော်မတီကို ဦးလဆီးဘောက်နော်၊ ဦးအင်ခွန်ဘရန်အောင်၊ ဦးကရိုင်ဘောင်အောင်၊ ဦးထိန်

နန်ခွန်းမိုင်၊ ဦးဂဲနက်စ်နှင့် Kasante မှ ဆရာမ ဒေါ်နှင်းဌေးနှင့်တစ်ဦး၊ ကေအန်စီပါတီဝင်နှစ်ဦး စုစုပေါင်း ၉ဦးဖြင့် ဖွဲ့စည်းခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

ယင်းသို့ ဖွဲ့စည်းရခြင်းသည် မြေယာနှင့်ပတ်သက်သော ဥပဒေများကို တရားမျှတစွာ ပြန်လည်ပြင်ဆင်ပြီး အကောင်အထည်ဖော် ဖြေရှင်းသည့်လုပ်ငန်းများ ပြု

လုပ်ဆောင် ရွက်သွားရန် ရွယ်ရည်ကာ ဖွဲ့စည်းခဲ့ခြင်းဖြစ်ကြောင်း ကချင်အမျိုးသားကွန်ဂရက်ပါတီ ဥက္ကဋ္ဌ ဒေါက်တာအမ်ကောန်လက ပြောသည်။

“မြေယာနှင့် ပတ်သက်တဲ့ ပဋိပက္ခတွေက ကျွန်တော်တို့ ပြည်နယ်မှာသာ မကဘူး။ တစ်နိုင်ငံလုံးခံစားနေရတယ်။ ကျွန်တော်တို့က လူထုကို အသိပညာပေးဖို့အ

ပြင် action သွားဖို့ရည်ရွယ်ချက်နဲ့သွားတာ ဖြစ်တယ်” ဟု ၎င်းက ပြောသည်။

ထို အစပြုကော်မတီသည် မြေယာနှင့်ပတ်သက်သော ဖြေရှင်းရေးကော်မတီမှ ထပ်မံ၍ စိတ်တိုင်းကျ ဖွဲ့စည်းအတည်ပြုသွားမည် ဖြစ်ကြောင်းနှင့် ထိုအဖွဲ့အစည်းသည် ကချင်ပြည်နယ်၏ အမျိုးသားအကျိုးစီးပွားအလို့ငှာ ဖွဲ့စည်းခြင်းဖြစ်သည်ဟုလည်း ကချင်အမျိုးသားကွန်ဂရက်ပါတီ က အောက်တိုဘာလ ၁၂ ရက်နေ့တွင် ထုတ်ပြန်ထားသည်။

Kasante အဖွဲ့အစည်းမှလည်း လွန်ခဲ့သည့်နှစ်များတွင် မြေယာနှင့်ပတ်သက်၍ စစ်တမ်းများကောက်ခြင်းပြုလုပ်ခဲ့ကြောင်းနှင့် ကချင်ပြည်နယ်မှ တောင်သူများသည် မြေယာနှင့်ပတ်သက်သည့် အချက်အလက် အထောက်အထားများ မရှိခြင်း၊ စသည့် မြေယာပြဿနာများကိုတွေ့ရကြောင်း Kasante လူမှုအဖွဲ့အစည်းမှ ဒေါ်နှင်းဌေးက ပြောသည်။

“ကျွန်မတို့ အဆိုးဆုံးတစ်ခု ဘာကိုလာတွေ့လဲဆိုရင် မြေလွတ်မြေရိုင်းနဲ့ ပတ်သက်ပြီးတော့ အစိုးရ ဥပဒေဖြစ်တယ်။ ဒါပေမဲ့ ဒီမြေလွတ်မြေရိုင်း ဆိုတာ ဘယ်လိုကဏ္ဍတွေကို ပြောတာလဲဆိုတာတွေကို ကချင်ပြည်နယ်တောင်သူတွေ မသိတဲ့အပိုင်းတွေ အများကြီး ရှိတယ်” ဟု ၎င်းက ပြောသည်။

ကချင်အမျိုးသား ကွန်ဂရက်ပါတီအနေဖြင့် လွှတ်တော်နှစ်ရပ်၊ အုပ်ချုပ်ရေးအဖွဲ့အစည်းများနှင့် မြေယာနှင့် ပတ်သက်သော လူမှုအဖွဲ့အစည်းများဖြင့် ကချင်ပြည်နယ်၏ အမျိုးသားအကျိုးစီးပွားအတွက် ဆွေးနွေးတိုင်ပင်ညှိနှိုင်း သွားမည်ဖြစ်ကြောင်းလည်း သိရပါသည်။

မျိုးမြတ်မြတ်ပန်

ကချင်ပြည်နယ်အတွင်း သဘာဝဘေးအန္တရာယ် ဖြစ်ပွားမှု တစ်နှစ်ထက်တစ်နှစ် ပိုမိုများပြားလာ



အောက်တိုဘာ ၂၁

ကချင်ပြည်နယ်အတွင်း သဘာဝဘေးအန္တရာယ် ဖြစ်ပွားမှုသည် တစ်နှစ်ထက်တစ်နှစ် ပိုမိုများပြားလာကြောင်း ကချင်ပြည်နယ်ဝန်ကြီးချုပ် ဒေါက်တာခက်အောင်က အပြည်ပြည်ဆိုင်ရာ သဘာဝဘေးအန္တရာယ် ထိခိုက်ဆုံးရှုံးနိုင်ခြေလျော့ချရေးနေ့တွင် ပြောကြားခဲ့သည်။

၂၀၁၇ - ၂၀၁၈ ဘဏ္ဍာရေးနှစ်တွင် ကချင်ပြည်နယ်အတွင်း သဘာဝဘေးအန္တရာယ်ဖြစ်ပွားခဲ့မှု (၁၁၆) ကြိမ်ရှိခဲ့ပြီး အိမ်ထောင်စုပေါင်း (၁၁၇၀) ဘေးသင့်ခဲ့သဖြင့် ထောက်ပံ့ငွေ ၁၇၅ သန်း ကုန်ကျခဲ့ကြောင်းနှင့် ၂၀၁၈ - ၂၀၁၉ ဘဏ္ဍာရေးနှစ်တွင် သဘာဝဘေးဖြစ်ပွားခဲ့မှု (၁၄၈) ကြိမ် ရှိခဲ့ကာ အိမ်ထောင်စုပေါင်း (၈၇၆၈)

ခန့် ဘေးသင့်ခဲ့သဖြင့် ထောက်ပံ့ငွေ ၃၅၁ သန်း ကျော်ရှိခဲ့ကြောင်း ဆက်လက်ပြောကြားသည်။

“ဒါဟာ တစ်နှစ်ထက်တစ်နှစ် သဘာဝဘေးအန္တရာယ်ဖြစ်ပွားမှု ပိုများလာတာကို မီးမောင်းထိုးပြနေတာဖြစ်ပါတယ်” ဟု ၎င်းက ပြောသည်။

သဘာဝဘေးအန္တရာယ်များကို ကြိုတင်ခန့်မှန်းရန် ပြည်

နယ်သဘာဝ အန္တရာယ်ဆိုင်ရာ စီမံခန့်ခွဲမှုကော်မတီ၏ လမ်းညွှန်မှုဖြင့် သဘာဝဘေးအန္တရာယ်ဆိုင်ရာ စီမံခန့်ခွဲမှုဦးစီးဌာနမှ ခရိုင်၊ မြို့နယ်ခွဲများတွင် ရပ်ရွာအခြေပြု သဘာဝဘေးအန္တရာယ် အသိပညာပေး ဟောပြောပွဲများ၊ ဘေးအန္တရာယ်ကြောင့် ထိခိုက်ဆုံးရှုံးနိုင်ခြေလျော့ချရေးဆိုင်ရာ သင်တန်းများ၊ အလုပ်ရုံ ဆွေးနွေးပွဲများကို

သက်ဆိုင်ရာဌာနများနှင့် အဖွဲ့အစည်းများက ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်လျက်ရှိကြောင်းလည်း သိရသည်။

ယခုနှစ် ဆောင်ပုဒ်အတိုင်း သဘာဝဘေးအန္တရာယ်ကြောင့် ထိခိုက်ဆုံးရှုံးနိုင်ခြေလျော့ချရေး လုပ်ငန်းစဉ်ဆောင်ရွက်ရာတွင် သက်ဆိုင်ရာ အဖွဲ့အစည်းများအနေဖြင့် မိမိတို့ဌာနမှ မဖြစ်မနေဆောင်ရွက်ရမည့် လုပ်ငန်းစဉ်တစ်ရပ်အဖြစ် မှတ်ယူဆောင်ရွက်ကြရန် နှင့် ပြည်သူလူထု တစ်ရပ်လုံးလည်း တက်ကြွစွာပါဝင်လာဖို့ စည်းရုံးသွားကြရန် ကချင်ပြည်နယ်ဝန်ကြီးချုပ် ဒေါက်တာခက်အောင်မှ မှာကြားခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

“တာဝန်သိစိတ် ကိုယ်စီနဲ့ တက်ကြွစွာပါဝင်ခြင်းဖြင့် ဘေးဒဏ်ကြုံခံနိုင်ပြီး ထိခိုက်စွာ ရင်ဆိုင်တုံ့ပြန်နိုင်စွမ်းရှိတဲ့ လူ့အဖွဲ့အစည်းတည်ဆောက်သွားကြပါစို့” ဟု တိုက်တွန်းပြောကြားခဲ့သည်။

အပြည်ပြည်ဆိုင်ရာ သ

ဘာဝဘေးကြောင့် ထိခိုက်ဆုံးရှုံးနိုင်ခြေ လျော့ချရေးနေ့အတွက် နှစ်အလိုက်ဆောင်ပုဒ်များကို သတ်မှတ်လျက်ရှိရာ ယခုနှစ်အတွက် ဆောင်ပုဒ်သည် “ဘေးဒဏ်ကြုံကြုံ ခံနိုင်ဖို့ အခိုင်ခံ့ဆုံးတည်ဆောက်စို့” ဆိုသည့် ဆောင်ပုဒ်ဖြစ်သည်။

ထို့အပြင် အပြည်ပြည်ဆိုင်ရာ သဘာဝဘေးကြောင့် ထိခိုက်ဆုံးရှုံးနိုင်ခြေလျော့ချရေးနေ့ အထိမ်းအမှတ်အခမ်းအနားကို မြန်မာနိုင်ငံတွင် ၂၀၁၀ ခုနှစ်မှစ၍ နိုင်ငံတော်အဆင့် အခမ်းအနားတစ်ရပ် အနေဖြင့် နှစ်စဉ် ကျင်းပပြုလုပ်နေကြောင်းနှင့် ကချင်ပြည်နယ်၌ ၂၀၁၃ ခုနှစ်မှစပြီး နှစ်စဉ် နှစ်တိုင်း ကျင်းပပြုလုပ်ခဲ့သည်မှာ ယခုနှစ်သည် သတ္တမအကြိမ်မြောက် ကျင်းပ ပြုလုပ်ခြင်းဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

မျိုးမြတ်မြတ်ပန်

စီတာပူ ဘုန်းတော်ကြီးတပိုင် ကက်သလစ်ဖခင်များ ဘောလုံးပြိုင်ပွဲတွင် Ma Yesu (သူငယ်တော်ယေရှု) ဓမ္မဆရာတိုက်နယ် ဖခင်များ ဒိုင်းဆု ဆွတ်ခူး



အောက်တိုဘာ ၁
မြစ်ကြီးနား မြို့နယ်၊
စီတာပူ ကက်သလစ်ဘုန်း
တော်ကြီးတပိုင်ရှိဖခင်များ
၏ ဘောလုံးအားကစား ယှဉ်
ပြိုင်မှုတွင် Ma Yesu ဓမ္မဆရာ
တိုက်နယ်ဖခင်များက ဒိုင်း
ဆုကို ဆွတ်ခူးရရှိခဲ့သည်။

အဆိုပါ ပြိုင်ပွဲကို'SAN
LUKA'အား ချီးမြှောက်ဂုဏ်
ဖြင့် ဒုတိယအကြိမ်မြောက်
ကျင်းပခြင်းဖြစ်ကာ စီတာပူ
ဘုန်းတော်ကြီး တစ်ပိုင်ရှိ
ဓမ္မဆရာတိုက်နယ် (၁၇)
တိုက်နယ်များထဲက (၈)

တိုက်နယ်မှ ဖခင်များ ပါဝင်
ကစားကြကြောင်း သိရ
သည်။
ဗိုလ်လုပွဲစဉ်ကို အောက်
တိုဘာလ ၁၉ရက်နေ့က Ma
Yesu နှင့် (၁၀)မိုင် ဓမ္မဆရာ
တိုက်နယ်အသင်းတို့ ယှဉ်
ပြိုင်ကစားခဲ့ရာ Ma Yesu

အသင်းက ၂ဂိုး၊ ဂိုးမရှိဖြင့်
အနိုင်ရပိုလ်စွဲခဲ့ခြင်း ဖြစ်
သည်။
ဆုကြေးများ အနေဖြင့်
ပထဆုရအသင်းကို ငွေကျပ်
(၄)သိန်းကျပ်နှင့် ကျောက်
စိမ်းဖြင့် ပြုလုပ်ထားသည့်
ဒိုင်း၊ ဒုတိယဆု-ငွေကျပ်(၂)
သိန်းကျပ်တို့ကို ချီးမြှင့်ပေးခဲ့
ကြောင်း သိရသည်။
၎င်းအပြင် တစ်ဦးချင်း
စွမ်းဆောင်ရည်ဆု အဖြစ်
ရှေ့တန်း၊ နောက်တန်း၊ အ
လယ်တန်းနှင့် ဂိုးသမားအ
ကောင်းဆုံးဆုအဖြစ် ငွေ
ကျပ် တစ်သောင်းစီ ချီးမြှင့်ခဲ့
ကြောင်းနှင့် အသင်းလိုက်
အသန့်ရှင်းဆုံးဆုငွေ သုံး
သောင်းကျပ်ကို ကဝါးခ
ဆရာတိုက်နယ်အသင်းက ရ
ရှိကြောင်းလည်း သိရသည်။
ဖခင်များ အားကစား
စိတ်ဓာတ် မြင့်မားလာစေ
ရန်၊ မူယစ်ဆေးဝါးသုံးစွဲမှုမှ

လွတ်မြောက်ကာ သား၊ သမီး
များအတွက် ဖခင်ကောင်း၊
စံနမူနာကောင်း ဖြစ်လာစေ
ရန်နှင့် ကျန်းမာရေးအတွက်
လည်း အထောက်အကူဖြစ်
စေရန် ယင်းယှဉ်ပြိုင်မှုကို
ကျင်းပရခြင်းဖြစ်ကြောင်း စီ
တာပူ ဘုန်းတော်ကြီးတစ်
ပိုင် အားကစားကော်မတီ
ဥက္ကဋ္ဌဦးခွန်းလတ်က မြစ်
ကြီးနားသတင်း ဂျာနယ်သို့
ပြောသည်။
“ဆရာ တိုက်နယ်အသီး
သီးက ဖခင်တွေ အိမ်ထောင်
ရေးပိုင်းမှာ မူးယစ်ဆေးဝါးနဲ့
ကျရှုံးနေတဲ့သူတွေ အနေနဲ့
ဒီလိုကစားပွဲမှာ ပါဝင်ပြီး
သားသမီးတွေ စံနမူနာ
ကောင်းယူနိုင်အောင် ပြပေး
နိုင်အောင် ကျင်းပတာဖြစ်ပါ
တယ်”ဟု ဦးခွန်းလတ်က ဆို
သည်။
ကျောက်စိမ်းဖြင့် ပြုလုပ်
ထားသော ဒိုင်းကို ပြုလုပ်ရန်

အဓိက ကူညီပံ့ပိုးပေးသည့်
Nhtawng La Ring နှင့် ပွဲ
ဖြစ်မြောက်ရေးအတွက် အ
ဖက်ဖက်မှ ကူညီပံ့ပိုးပေး
သောသူများ အားလုံးကို
ကျေးဇူးအထူးတင်ရှိကြောင်း
ဦးခွန်းလတ်က ဆက်လက်
ပြောသည်။
“အဖက်ဖက်ကနေ ငွေ
ကြေး၊ ပညာရပ်ဆိုင်ရာတွေ
ကို ကူညီထောက်ပံ့ပေးတဲ့
ဘာသာတူ မောင်နှမတွေ
အားလုံးကို ကျေးဇူးတင်
တယ်”ဟု ၎င်းကပြောသည်။
ပြိုင်ပွဲတွင် ဆယ်မိုင်၊
နောင်နန်း၊ ပ. လ. န၊
ကဝါးခ၊ ရွှေစက်၊ Ma Yesu၊
John Paul, Patrick ဆရာ
တိုက်နယ်အသီးသီးမှ ဖခင်
များ ပါဝင်ကစားခဲ့ကြ
ကြောင်း သိရသည်။ ■
Benadeth

ဂျပန်သံရုံးမှ ပြုလုပ်သော ကရာတေးဒို အားကစားပြိုင်ပွဲသို့ ကချင်ပြည်နယ်မှသွားရောက်ယှဉ်ပြိုင်



အောက်တိုဘာ ၂၃
မြန်မာတစ်နိုင်ငံလုံးအ
တိုင်းအတာဖြင့် ဂျပန်သံရုံးမှ
ပြုလုပ်သော ကရာတေးဒို
အားကစားပြိုင်ပွဲကို ကချင်
ပြည်နယ် ကိုယ်စားပြုအနေ
ဖြင့် သွားရောက်ယှဉ်ပြိုင်ခဲ့
ကြောင်း သိရသည်။
အဆိုပါ ကရာတေးပြိုင်
ပွဲကို ရန်ကုန်မြို့ အောင်ဆန်း
ကွင်းတွင် အောက်တိုဘာ
၂၂ ရက်နေ့မှ ၂၄ရက်နေ့အ
ထိ ၃ ရက်တိုင် ကျင်းပပြုလုပ်
ခဲ့ခြင်းဖြစ်ကြောင်း ကရာ
တေးဒို ကစားနည်းပြ ဆရာ
နိုင်ကျော်သိန်းက ပြော
သည်။
ကရာတေးဒို ပြိုင်ပွဲမှ

တစ်ဆင့် မျိုးဆက်သစ်က
စားသမားများ ပေါ်ထွက်
လာပြီး တိုင်းနှင့်ပြည်နယ်၊
နိုင်ငံကိုယ်စားပြုထိ ယှဉ်ပြိုင်
နိုင်ရန် ရည်ရွယ်ကြောင်း
ဆရာကျော်နိုင်သိန်းက ပြော
သည်။
“ကလပ်ပြိုင်ပွဲတွေနဲ့ မျိုး
ဆက်သစ်လူငယ်တွေ ထွက်
လာအောင်၊ ပြီးမှ အဖွဲ့ချုပ်
က သဘောကျတယ်ဆိုရင်
နိုင်ငံကိုယ်စားပြု ပြိုင်ပွဲ
တွေ ပြန်ကစားဖို့”ဟု နည်းပြ
ဆရာကျော်နိုင်သိန်းက ပြော
သည်။
မြန်မာတစ်နိုင်ငံလုံး အ
တိုင်းအတာဖြင့် ပြုလုပ်
သော ကရာတေးဒိုပြိုင်ပွဲသို့

ကချင်ပြည်နယ် အားကစား
နှင့် ကာယပညာဦးစီးဌာန၏
ကူညီမှုဖြင့် သွားရောက်ယှဉ်
ပြိုင်ခဲ့ခြင်းဖြစ်ကြောင်း သိရ
သည်။
ကချင်ပြည်နယ် ကိုယ်
စားပြု ကရာတေးဒိုပြိုင်ပွဲကို
လူငယ် ၇ဦးမှ သွားရောက်
ယှဉ်ပြိုင်ခဲ့ရာ ၅ ဦးဆုရရှိခဲ့
ပြီး ထိုအထဲမှ ၁ဦး ဒုတိယဆု
နှင့် ၄ ဦး တတိယဆုများကို
အသီးသီးရရှိခဲ့ကြသည်။
ကချင်ပြည်နယ် အတိုင်း
အတာဖြင့် ယခုကဲ့သို့ ပြည်
နယ်အဆင့် စေလွှတ်ခြင်း
သည် ဒုတိယအကြိမ်ဖြစ်
ကြောင်း သိရသည်။ ■
Ah Je

ပြည်နယ်အဆင့် ကာယဗလနှင့် ကြံ့ခိုင်ရေး ပြိုင်ပွဲအတွက် လူရွေးပွဲပြုလုပ်



အောက်တိုဘာ ၂၂
ကချင်ပြည်နယ် လက်
ရွေးစင် ကာယဗလနှင့် ကြံ့
ခိုင်ရေးပြိုင်ပွဲဝင်များ ထွက်
ပေါ်လာစေရန်စက်တင်ဘာ
လ ၁၇ ရက်နေ့တွင် မြစ်ကြီး
နားမြို့ ပြည်နယ်မိုးလုံလေ
လုံအားကစား ခန်းမတွင် ပြု
လုပ် ကျင်းပခဲ့သည်။
အဆိုပါ ပြည်နယ်အ
တွက် လူရွေးခံရသော ပြိုင်ပွဲ
ဝင်များအား စခန်းသွင်းကာ
ပြည်နယ်နှင့်တိုင်းအထိသွား
ရောက်ယှဉ်ပြိုင်သွားမည်ဖြစ်
ကြောင်း ပြည်နယ်အား
ကစားနှင့် ကာယပညာဦးစီး
ဌာနမှ ပြည်နယ်ဦးစီးမှူး ဦး
မြင့်နိုင်က ပြောသည်။

“ဒီလိုပြိုင်ပွဲတွေ လုပ်တဲ့
အတွက် ပြည်နယ်နဲ့တိုင်းမှာ
ရွှေ တံဆိပ်ဆုတွေရလာတဲ့
ကစားသမားတွေရှိတယ်။ ဒါ
ကြောင့်မို့လို့ ဒီလိုပြုလုပ်ရ
တာဖြစ်တယ်”ဟု ဦးမြင့်နိုင်
က ပြောသည်။
ယင်းပြိုင်ပွဲတွင် မြစ်ကြီး
နား၊ ဂိုင်းမော်မြို့၊ ဗန်းမော်
မြို့၊ မိုးညှင်းမြို့နှင့် မိုးကောင်း
နယ်များမှ ပြိုင်ပွဲဝင် အား
ကစားသမား(၃၈)ဦးတို့ ပါ
ဝင်ယှဉ်ပြိုင်ခဲ့ပြီး ဗန်းမော်
မြို့မှ အများဆုံး ပါဝင်ယှဉ်
ပြိုင်ခြင်းဖြစ်ကြောင်း သိရ
သည်။
ကာယဗလနှင့် ကြံ့ခိုင်
ရေးပြိုင်ပွဲကို အမျိုးသား ၆၀

ကီလိုတန်း၊ ၇၀ ကီလိုတန်း ၊
၈၀ကီလိုတန်း အမျိုးသမီး
ကာယဗလနှင့် ကြံ့ခိုင်ရေး
ပြိုင်ပွဲကို အမျိုးအစားအ
လိုက် ပါဝင်ယှဉ်ပြိုင်ခဲ့ကြ
သည်။
ကချင်ပြည်နယ် ကာယ
ဗလနှင့် ကြံ့ခိုင်မှုလက်ရွေး
စင် လူရွေးပွဲအတွက် ပြည်
နယ်လက်ရွေးစင် ရွှေတံဆိပ်
ဆု ရရှိထားသော ကစား
သမားများသည် ယှဉ်ပြိုင်ခွင့်
မရှိကြောင်းနှင့် မျိုးဆက်
သစ်ကစားသမားကို အဓိက
ထားကာ လူရွေးမှုများ ပြု
လုပ်ခြင်းဖြစ်ကြောင်း သိရ
သည်။ ■
Ah Je / David

စာအုပ်စင်ကဏ္ဍ

မြို့ပြဦးစွာများ
စာရေးသူ = နေဝင်းမြင့်
ထုတ်ဝေသူ = ဓူဝံ စာအုပ်တိုက်
တန်ဖိုး = ၂၅၀၀ ကျပ်

မြို့ပြဦးစွာများ ခေါင်းစဉ်နဲ့ ရေးသားထားတဲ့ ဆရာနေဝင်းမြင့်ရဲ့ ဆောင်းပါးခံစားမှုများကို စုစည်းထားခြင်း ဖြစ်ပါတယ်။ မြန်မာနိုင်ငံတွင်းမှာရှိတဲ့ မြို့ပြများအတွင်းက တည်ရှိနေမှုများ၊ ဓလေ့ထုံးစံများ၊ ပွဲတော်များ၊ လမ်းများ၊ ဈေးများ၊ မြို့ပတ်ရထားပေါ်မှ ဘဝများ၊ ရပ်ကွက်များ၊ မြစ်များ၊ စသည်တို့အကြောင်းများကို စာရေးသူကိုယ်တိုင် ဝင်ရောက်မွေ့လျော်ပြီးမှ ထွက်ပေါ်လာသော ခံစားမှုများကိုရေးသားထားသော ဆောင်းပါးကောင်းများ ဖြစ်ပါတယ်။ ဒီစာစုများထဲမှာ ပန်းများအကြောင်း၊ မီးရထားသွားလာရေးများအကြောင်း၊ လေ

သဘောများ ရေကြောင်းသွားလာမှုများ အကြောင်းတို့ကိုလည်း ရေးသားထားပါတယ်။ “သဘော နောက်ခန်းတစ်နေရာမှာတော့ မိသားစုတစ်စု ထမင်းစားဖို့ ပြင်နေကြသည်။ ပန်းကန်ခွက်ယောက် မလိုပါ။ ဒန်တိုးထဲမှာ ထမင်းအေးတွေ ခဲခဲသိပ်သိပ်ရှိနေသည်။ အနားက ဒန်ချိုင့်ထဲမှာ ခရမ်းချဉ်သီးပူစီဖောင်းချက် တစ်ခွက်။ ဒါကို စတီးဇွန်းကိုယ်စီဖြင့် ထိုးကာ ကော်ကာ စားနေကြတာကို သူ့အားကျနေသည်။ တောသူတောင်သားတွေဆိုတော့ ပကာသန မလို။ အသွင်သဏ္ဌာန်ထက် အနှစ်သာရကို တပ်မက်ကြသူတွေ

ဖြစ်သည်။ ကျောက်တစ်လုံး ဆိပ်ကမ်းကတော့ ဆိပ်ကမ်းကောင်းဖြစ်၏။ ကမ်းဆိပ်ကို သဘောဦး ထိုးကပ်နိုင်သည်။ ဖရဲသီးစိတ်သည်တွေ၊ သရဖီ ပန်းကုံးသည်တွေ၊ အကြော်သည်တွေက သဘောမရဘဲ ခင် သဘောပေါ်ရောက်နေကြပြီ။ တစ်ကုံးငါးကျပ် သရဖီပန်းက De-mand များလာသည့်အခါ နှစ်ကုံး ၁၅ ကျပ် ဖြစ်သွားသည်။ လူအဆင်းအတက်ကုန်းပေါင်ပေါ်မှာတော့ လူသံတွေ ပွက်ပွက်ရိုက်နေသည်။ သီလရှင် လေးငါးပါးကတော့ မုန့်လေပေချပ်ကြီးတွေကို တကျွတ်ကျွတ်ဝါး

ကြလေ၏။ သူက တီဗီကြော်ငြာထဲက ဂါးဂါးငါးမုန့်ကြော်ငြာကို ဖျပ်ခနဲ သတိရလိုက်သည်။ ဟုတ်ကဲ့အေးပါ။ သူမြင်ရသလောက် အညာသူ အညာသားတို့၏ ညိုမောင်းမောင်းရင့်ကြမ်းကြမ်းမျက်နှာတွေကိုပဲ မြင်နေရသည်။ သဘောပေါ်က ယောက်ျားမိန်းမတော်တော်များများ ဆေးလိပ်သောက်ကြခြင်းဖြစ်သည်။ မီးပွားမလွင့်ရန် ဘူးခံသောက်ကြသော်လည်း မီးခိုးတွေက သဘောတစ်စင်းလုံး အူထနေသည်။ (စာ - ၁၀၄ မှ)

ညီထွန်းလင်း



တိမ်တိုက်တွေရဲ့ဗိုဟာဏ်
စာရေးသူ = လွန်းမောင်မောင်
ထုတ်ဝေသူ = ငွေလစာပေ
တန်ဖိုး = ၃၀၀၀ ကျပ်

ဝတ္ထုတိုတွေ၊ ဝတ္ထုရှည်တွေ အရေးကောင်းတဲ့ ဆရာလွန်းမောင်မောင်ရဲ့ လုံးချင်းစာအုပ်ဖြစ်ပါတယ်။ စာပေလောကမှာ ရသလုံးချင်းစာအုပ်လောင်းတွေ ပျောက်ကွယ်လုနီးပါးဖြစ်ခဲ့ရာမှ အခုနောက်ပိုင်းတွင် ရသအရေးကောင်းသော ဝတ္ထုတိုဆရာ၊ ဆရာမများရဲ့ လုံးချင်းတွေ ထွက်ပေါ်လာတာကို တွေ့ရပါတယ်။ လုံးချင်း လောကမှာ အပျော်ဖတ်တွေကြီးစိုးထားရာကနေ အခုနောက်ပိုင်း ရသလုံးချင်းတွေ ပြန်လည်ဦးမော့လာပြီလို့ ပြောရမှာပါ။ ဂျူး၊ နုနုရည်အင်းဝ၊ မိုးမိုးအင်းလျားတို့ နောက်ပိုင်းမှာ ရသလုံးချင်းစာပေဟာ အင်အားနည်းပါးလာပြီး မေးမိုနုပျောက်ကွယ်သလောက်ဖြစ်သွားခဲ့ရာကနေ

အခုတော့ စာရေးဆရာဆရာမများရဲ့လက်ရာ ရသလုံးချင်းများစွာ ပြန်လည်ထွက်ပေါ်လာတာ အလွန်ဝမ်းသာစရာ ကောင်းလှပါတယ်။ “ဖေဖေကို မြိုင်သဘောကျသည့်အထဲမှာ သိပ်ကိုလှပသည့် အဖေဆိုင်လေး (လက်မှတ်)က တစ်ခုအပါအဝင်ဖြစ်ခဲ့သည်။ မြိုင်ဘယ်လိုပင်အားကျပြီး လေ့ကျင့်လေ့ကျင့် မြိုင်ကိုယ်ပိုင်လက်မှတ်ကလေးကတော့ အရမ်းကို ခုံညားလွန်းလှသည်လို့ မြိုင်စိတ်ထဲ တွေးထင်ခဲ့သည်။ မြိုင်ကို မွေးခဲ့တာ ဧရာဝတီမြစ်နှင့် ရွှေလီမြစ်တို့ဆုံကြသည့် သာမန်ရွာလေးတစ်ရွာသာ ဖြစ်ခဲ့ပေမယ့် မြိုင် ဘယ်တုန်းကမှ အား



ညီထွန်းလင်း

မငယ်ခဲ့။ မြိုင်ဖေဖေက သာမန် တောသူတောင်သားမဟုတ်ခဲ့ဘူး။ သာမန်အခင်းစိုက်စားသူမဟုတ်ခဲ့ဘူး ဆိုသည့်အသိက မြိုင်ကို အားတစ်ခုဖြစ်စေခဲ့သည်။ တောသူတောင်သားများကို အထင်သေးသည်တွေမဟုတ်။ အခုသည့် တောသူတောင်သားများက ကျောင်းဆရာတစ်ယောက်ဖြစ်တဲ့ ဖေဖေကို လေးစားကြသလောက် မြိုင်မေမေကိုတော့ အထင်သေးလွန်းကြသည်။ မြိုင်မေမေကိုမြိုင်တိုင်း တီး တီးဝေဖန် မေးခေါ်လေ့ရှိမှန်း မြိုင်ငယ်စဉ်ကတည်းက သိခဲ့သည်။ ထိုအတူ တစ်နေ့တခြား မြိုင်မေမေနှင့်တူ၍ လာသည့် မြိုင်ကိုလည်း တစ်မျိုးမြင်ကြသည်လို့ မြိုင်ထင်သည်။ ရွှေတစ်မျိုး ကွယ်ရာ

တစ်မျိုး ပြောနေကြမှန်း မြိုင်ရိပ်မိသည်။ အနေအေးပြီး စကားနည်းပေမယ့် မြိုင်မေမေက ပြုံးလိုက်သည့်အခါမှာတော့ အရမ်းလှသည်။ သို့သော် မေမေပြုံးရယ်သည်က ရှားပါးလွန်းပါသည်။ မြိုင်ကို ချောမြူနေသည့်အချိန်၊ မြိုင်နဲ့ကစားနေသည့်အချိန်လောက်တွင်သာရယ်ပြုံးတတ်သည်။ ထို့ပြင် မြိုင်သိတတ်ခါစအရွယ်တွင် မြိုင်ကို ချီးမြှင့်ချောမြူရင်း စကားတွေ တတွတ်တွတ်ပြောနေတတ်မှန်း မြိုင်သိခဲ့သည်။ ထိုစကားတွေကို မြိုင် နားမလည်ခဲ့သလို မြိုင်ဖေဖေကလည်း နားမလည်ဟု သိရသည်။ မြိုင်နားလည်အောင်လည်း သင်ကြားပေးခဲ့ခြင်း မရှိခဲ့ပါ။ (စာ - ၁၁၇ မှ)

ပန်းရံ၊ လက်သမား

ဦးအောင်မိုးသန်း
ဖုန်း - ၀၉၇၆၁၇၇၀၉၅
ဖုန်း - ၀၉၄၀၀၀၂၁၇၆၉

မီးပြင်ဆရာ

ဦးနေအောင်
ဖုန်း - ၀၉၄၄၀၉၇၉၅၅

အိယားကွန်း

ဦးအင်းနီ
ဖုန်း - ၀၉၇၉၆၅၇၃၂၄၆

မိလ္လာ

ဦးကျော်မင်းသန်း
ဖုန်း - ၀၉၄၀၀၀၂၄၄၅၃
ဦးလွင်အောင်
ဖုန်း - ၀၉၇၉၂၀၇၀၂၆၆
ဦးကျော်သူရ
ဖုန်း - ၀၉၇၈၇၇၁၄၅၂၀

ရေဘုံဘိုင်

ဦးဒီးရမ်
ဖုန်း - ၀၉၄၀၀၀၃၂၃၂၂
ဖုန်း - ၀၉၂၅၉၀၂၉၉၇

ပန်းချီပြပွဲ လာရောက်ကြည့်ရှုအားပေးရန် ဖိတ်ကြားခြင်း

ပန်းချီဆရာများကိုယ်တိုင်နှင့် မေတ္တာဖွံ့ဖြိုးရေးဖောင်ဖွဲ့အဖွဲ့ဝင်၊ ဧရာဝတီ လူမှုကုန်သွယ်ရေးအဖွဲ့တို့ပူးပေါင်းကာ စီစဉ်ကျင်းပသည့် “မနောမြေဇီ - ဘဝအလှ ရုန်းကန်နိုးထခြင်း” ပန်းချီပြပွဲအား ပြုလုပ်သွားမည်ဖြစ်ပါသဖြင့် လာရောက်ကြည့်ရှုအားပေးကြပါရန် လိုက်လံဖိတ်ကြားအပ်ပါသည်။

မြို့လုပ်မည့်နေရာ - (၃)ထပ်ဆောင်၊ စိန်ကိုလန်ဘန် ကက်သလစ်ဘုရားကျောင်းဝင်း၊ အောင်နန်းရပ်ကွက်၊ မြစ်ကြီးနားမြို့၊
နေ့ရက် - ၂၀၁၉ ခုနှစ်နိုဝင်ဘာလ (၂) ရက်မှ (၅) ရက်နေ့အထိ
အချိန် - နေ့စဉ်နံနက် (၉) နာရီမှ ညနေ (၅) နာရီအထိ
နိုဝင်ဘာလ (၂) ရက်နေ့ မနက် (၉) နာရီတွင် ဖွင့်ပွဲအခမ်းအနားကို ပြုလုပ်သွားပါမည်။
မည်သူမဆို လွတ်လပ်စွာ လာရောက်ကြည့်ရှုအားပေးနိုင်ပါသည်။

အသိပေးကြေငြာခြင်း

ကချင်ပြည်နယ်၊ မြစ်ကြီးနားမြို့နယ်၊
အ.လ.က ခလရ(၂၆၀)၊ ဒုတိယတန်း
(G2) မှ မောင်ထက်ဝေဖြိုး၏
ဖခင်အမည်မှန်မှာ ဦးကျော်လင်အေး
၅ / မမန(နိုင်) ၀၈၈၈၂၁ ဖြစ်ကြောင်း
အသိပေးကြေငြာအပ်ပါသည်

ဥပဒေဆိုင်ရာ အထောက်အကူလိုအပ်နေသူ ကလေးသူငယ်များ၊ အမျိုးသမီးများ၊ မသန်စွမ်းသူများနှင့် ကူးစက်ရောဂါ ခံစားနေရသူတွေကို ဦးစားပေး အခမဲ့ဥပဒေဆိုင်ရာ အကူအညီပေးနေ



ရနိုင်တယ်ဆိုတာ ရှင်းပြပြီး နိုင်ငံခြားဝန်ကြီးဌာနကနေ တစ်ဆင့် သက်ဆိုင်ရာ ကောင်စစ်ဝန်ရုံး၊ သံရုံးတို့ကို အကြောင်းကြားပေးတာမျိုး ဆောင်ရွက်ပေးပါတယ်။

ဒီအဖွဲ့မှာ ဥပဒေအထောက်အကူ လာရောက်တောင်းခံရင် ဘယ်လိုပြစ်မှုမျိုးတွေအတွက် အထောက်အကူပြုပေးနိုင်လဲ ရှင်း

ကျွန်တော်တို့အဖွဲ့က သေဒဏ်ပေးနိုင်တဲ့ ပြစ်မှုအမျိုးအစားကလွဲလို့ အခြားဘယ်လိုပြစ်ဒဏ်မျိုးမဆို ပေးနိုင်တဲ့ ပြစ်မှု (ယခုအခေါ် ရာဇဝတ်မှု)တွေကို ဥပဒေဆိုင်ရာ အထောက်အကူပေးပါတယ်။ သေဒဏ်ထိက်တဲ့ ပြစ်မှုနဲ့ စပ်စွဲခံရတဲ့ တရားခံကိုတော့ ဆင်းရဲနွမ်းပါးလို့ ရှေ့နေ မငှားနိုင်ရင် ဥပဒေရုံးတွေက နိုင်ငံတော်စရိတ်နဲ့ ရှေ့နေငှားရမ်းပေးနေတာပါ။

ဥပဒေဆိုင်ရာ အထောက်အကူပေးသူရဲ့ တာဝန်တွေကကော ဘာတွေဖြစ်မလဲဆိုတာ ရှင်းပြပေးပါ။

ဥပဒေဆိုင်ရာ အထောက်အကူပေးသူဟာ ရဲစခန်း ဒါမှမဟုတ် အခြားတစ်နေရာမှာ ထိန်းသိမ်းခြင်း၊ ဖမ်းဆီးချုပ်နှောင်ခြင်းခံထားရတဲ့ သူနဲ့ပတ်သက်ပြီး မိသားစုကို အကြောင်းကြားပေးရမယ့်အပြင် လိုအပ်ရင် ဒီဥပဒေနဲ့ အညီ အထောက်အကူပေးနိုင်ဖို့ စီစဉ်ဆောင်ရွက်ပေးရမှာ ဖြစ်တယ်။ တရားရုံးရှေ့ပြုပြီး ချုပ်မိန့်တောင်းတဲ့အခါမှာ ဖြစ်ဖြစ်၊ ချုပ်မိန့်နဲ့ ဆက်ပြီးချုပ်နှောင်ခံရတဲ့အခါမှာ ဖြစ်ဖြစ် ချုပ်နှောင်ခံထားရတဲ့ (ရီမန်)ကာလအတွင်း ရဲတပ်ဖွဲ့စခန်း၊ ဒါမှမဟုတ် သက်ဆိုင်ရာ အဖွဲ့အစည်းက စုံစမ်းစစ်ဆေးတာ၊ စိစစ်တာ ပြုလုပ်ရာမှာ ဖြစ်ဖြစ်၊ ခုခံချေပနိုင်တာဖြစ်တဲ့အတွက် ဥပဒေဆိုင်ရာ အထောက်အကူပေးရပါတယ်။ တရားစွဲတင်လို့ တရားရုံးက အမှုစစ်ဆေးတဲ့ ကာလမှာလည်း အမှုပြီးဆုံးတဲ့အထိ လိုအပ်တဲ့ ဥပဒေဆိုင်ရာ အထောက်အကူပေးရပါတယ်။ ဒါ့အပြင် ပြစ်ဒဏ်ချမှတ်ခံရတဲ့ တရားခံနဲ့ ပတ်သက်လို့ အယူခံမှု၊ ပြင်ဆင်မှု၊ အထွေထွေလျှောက်ထားမှုများမှာလည်း လိုအပ်သလို ဥပဒေဆိုင်ရာ အထောက်အကူပေးတယ်။ နောက် အပြစ်ဒဏ် ချမှတ်ခံရသူတွေနဲ့ ပတ်သက်လို့လည်း သူတို့ရသင့် ရထိုက်တဲ့ သက်သာခွင့်တွေရဖို့ ဥပဒေဆိုင်ရာ အထောက်အကူပေးပါတယ်။

ဥပဒေဆိုင်ရာ အထောက်အကူပေးရာမှာ အခြားအစိုးရအဖွဲ့အစည်းတွေနဲ့ရော ဘယ်လို ချိတ်ဆက်လုပ်ဆောင်ရပါသလဲ။

ဥပဒေဆိုင်ရာအထောက်အကူပေးရာမှာရပ်ရွာအေးချမ်းသာယာရေး၊ တရားဥပဒေစိုးမိုးရေးတို့ကို မထိခိုက်စေဘဲ ဥပဒေနဲ့အညီ ရပိုင်ခွင့်တွေကို မဆုံးရှုံးစေဖို့ အလေးအနက်ထား ဆောင်ရွက်ကြဖို့က အရေးကြီးပါတယ်။ ဥပဒေဆိုင်ရာ အထောက်အကူတောင်းခံလာတဲ့ ပြည်သူတစ်ဦးအတွက် ဥပဒေဆိုင်ရာ အထောက်အကူရရှိနိုင်ဖို့ ဆိုရာမှာ တရားရုံး၊ ဥပဒေရုံး၊ မြန်မာနိုင်ငံရဲတပ်ဖွဲ့၊ အကျဉ်းဦးစီးဌာနနဲ့ တရားစွဲအဖွဲ့အစည်းများက သက်ဆိုင်ရာ ဥပဒေအထောက်အကူပေးရေးအဖွဲ့တွေနဲ့ ပူးပေါင်းပါဝင်ရမှာ ဖြစ်သလို သက်ဆိုင်ရာ အစိုးရဌာန၊ အစိုးရအဖွဲ့အစည်းများကလည်း ဥပဒေဆိုင်ရာ အထောက်အကူပေးရေးအဖွဲ့ အဆင့်ဆင့်က တောင်းခံလာတဲ့ အကူအညီကို ပေးရတယ်။ ဒါ့ကြောင့် ဥပဒေဆိုင်ရာ အထောက်အကူပေးရေးအဖွဲ့က ဥပဒေဆိုင်ရာ အထောက်အကူပေးလုပ်ငန်း လုပ်ဆောင်ရာမှာ မိမိတို့ တစ်ဦးတစ်ဖွဲ့တည်း မဟုတ်ဘဲ လုပ်ငန်းနဲ့ပတ်သက်ဆက်သွယ်တဲ့ အစိုးရဌာန၊ အဖွဲ့အစည်းများရဲ့ ပူးပေါင်းပါဝင်မှု လိုအပ်တဲ့အကူအညီ ရယူမှုတို့နဲ့ ဆောင်ရွက်ပါတယ်။

အကူအညီတောင်းခံဖို့ လိုအပ်ရင် ဆရာတို့ အဖွဲ့ဆီကို ဘယ်လိုဆက်သွယ် တောင်းခံနိုင်မလဲ ဆိုတာလည်း ပြောပြပေးပါအုံး။

ဥပဒေဆိုင်ရာ အထောက်အကူရဖို့ လိုအပ်ရင် သက်ဆိုင်ရာ ပြည်နယ်၊ ခရိုင်၊ မြို့နယ်ဥပဒေဆိုင်ရာ အထောက်အ

ကချင်ပြည်နယ်အတွင်း ဥပဒေဆိုင်ရာ အထောက်အကူလိုအပ်နေတဲ့ သူတွေအတွက် အခမဲ့ ဥပဒေဆိုင်ရာ အကူအညီပေးနိုင်ဖို့ ဥပဒေဆိုင်ရာ အထောက်အကူပေးရေးအဖွဲ့ကို ဖွင့်လှစ်ထားရှိပြီး ဖြစ်ပါတယ်။ ၂၀၁၆ ခုနှစ် ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော်က ပြဌာန်းတဲ့ ဥပဒေဆိုင်ရာ အထောက်အကူပေးရေး ဥပဒေအရ ပေါ်ပေါက်ခဲ့တဲ့ အဖွဲ့ပါ။ အဲဒီအဖွဲ့ဟာ အမှန်တကယ် အထောက်အကူလိုအပ်နေတဲ့ ပြည်သူတွေအတွက် ဥပဒေပိုင်းဆိုင်ရာ အထောက်အကူပေးမှုမှာ ဘယ်လိုအကူအညီပေးနေလဲ၊ အကူအညီတောင်းခံလိုရင် ဘယ်လိုဆက်သွယ်တောင်းခံရမလဲ၊ ၎င်းတို့ အဖွဲ့အစည်းရဲ့ တာဝန်ဝတ္တရားနဲ့ လုပ်ဆောင်ချက်တွေကို အဖွဲ့ဥက္ကဋ္ဌ ဦးတိန်ဘောင်နဲ့ ဒီအပတ် တွေ့ဆုံမေးမြန်းထားပါတယ်။

မင်္ဂလာပါ.. ဆရာ။ ပထမဦးဆုံးအနေနဲ့ ဆရာတို့ရဲ့ ဥပဒေဆိုင်ရာ အထောက်အကူပေးရေးအဖွဲ့ဆိုတာ ဘာလဲဆိုတာကို ပြောပြပေးပါအုံး။

ဥပဒေဆိုင်ရာ အထောက်အကူပေးရေးအဖွဲ့ဆိုတာ ဘာလုပ်တာလဲ၊ ဘယ်လို အဖွဲ့အစည်းလဲဆိုလို့ အများစုက ဂယနက မသိကြတော့ အဲတာကနေ စပြီး ရှင်းပြရမှာပေါ့။ အရင်က မရှိဖူး၊ မကြားဖူးတဲ့ အဖွဲ့နာမည်ဆိုတော့လည်း သိချင်တာ မဆန်းပါဘူး။ နိုင်ငံတကာမှာတော့ ဒီလိုအဖွဲ့အစည်းတွေက လွန်ခဲ့တဲ့ နှစ်(၂၀)လောက်ကတည်းက ပေါ်ပေါက်လာပြီးသား ဖြစ်ပေမယ့် မြန်မာနိုင်ငံမှာဆိုရင် ဒါပထမဆုံးပေါ်ပေါက်တဲ့အဖွဲ့ပါ။ ဥပဒေဆိုင်ရာ အထောက်အကူပေးရေး အခန်းကဏ္ဍသစ်တစ်ခုကို ဖော်ဆောင်ရမယ့်အဖွဲ့ ဖြစ်ပါတယ်။ ဒီအဖွဲ့က “လမ်းမရှိဘူး၊ လမ်းအသစ်ဖောက်သွားရမယ့် အဖွဲ့ပါ”လို့ MY Justice ရဲ့ အကြီးတန်း တရားရေးအကြံပေး ဆရာဦးဟန်ဇာထွန်းက ပြောဖူးတယ်။ ဥပဒေဆိုင်ရာ အထောက်အကူပေးရေးအဖွဲ့ကို အများပြည်သူတွေပဲမဟုတ်ဘူး၊ အချို့ ဌာနဆိုင်ရာအဖွဲ့အစည်းတွေကတောင် လူမှုအဖွဲ့အစည်းတစ်ခု၊ ရှေ့နေတစ်စုတစ်ဖွဲ့လို ထင်ကြတယ်။ ဥပဒေဆိုင်ရာ အထောက်အကူပေးရေးအဖွဲ့မှာ လုပ်ငန်းတာဝန်ထမ်းဆောင်နေတဲ့ ဌာနဆိုင်ရာ မဟုတ်တဲ့ သူကို ရာဇသတ်ကြီးပုဒ်မ (၂၁)အရ ပြည်သူ့ဝန်ထမ်းအဖြစ် မှတ်ယူရမယ်လို့ ဥပဒေဆိုင်ရာ အထောက်အကူပေးရေးဥပဒေပုဒ်မ(၄၁)မှာပြဌာန်းထားတာကိုတွေ့နိုင်ပါတယ်။ လက်ရှိ တိုင်းဒေသကြီး ပြည်နယ်အဆင့်အထိ အဖွဲ့မှာ ပါရှိနေကြတဲ့ ဌာနဆိုင်ရာ မဟုတ်တဲ့ အဖွဲ့ဝင်တွေဟာ နိုင်ငံတော်က ချီးမြှင့်တဲ့စရိတ်ကိုခံစားနေကြတာဖြစ်ပါတယ်။ နိုင်ငံတော်က ဖွဲ့စည်းခန့်အပ်တဲ့ နိုင်ငံဝန်ထမ်းအဖွဲ့အစည်းနဲ့ အဖွဲ့ရုံးကို ဖွင့်လှစ်ထားရှိပြီး ပြည်ထောင်စု ဥပဒေဆိုင်ရာ အထောက်အကူပေးရေးအဖွဲ့ရဲ့ ကြီးကြပ်ကွပ်ကဲမှု အောက်မှာ ဥပဒေဆိုင်ရာ အထောက်အကူပေးရေးလုပ်ငန်းများကို

ဆောင်ရွက်ရတာ ဖြစ်ပါတယ်။

ဒီအဖွဲ့ စတင်ပေါ်ပေါက်လာပုံနဲ့ ပြည်နယ်အတွင်းမှာ ဘယ်လိုပုံစံတွေနဲ့ ဖွဲ့စည်းထားလဲဆိုတာ ပြောပြပေးပါ။

ဒီအဖွဲ့ကို ၂၀၁၆ ခုနှစ်၊ ပြည်ထောင်စု လွှတ်တော်က ပြဌာန်းတဲ့ဥပဒေဆိုင်ရာ အထောက်အကူပေးရေးဥပဒေအရ ဖွဲ့စည်းပေါ်ပေါက်ခဲ့တာ ဖြစ်ပါတယ်။ ပြည်ထောင်စု ဥပဒေဆိုင်ရာ အထောက်အကူပေးရေးအဖွဲ့၊ တိုင်းဒေသကြီး၊ ပြည်နယ်ဥပဒေဆိုင်ရာ အထောက်အကူပေးရေးအဖွဲ့၊ ကိုယ်ပိုင်အုပ်ချုပ်ခွင့်ရတိုင်း၊ ကိုယ်ပိုင်အုပ်ချုပ်ခွင့်ရဒေသ၊ ခရိုင်နှင့် မြို့နယ် စသဖြင့် ဥပဒေဆိုင်ရာ အထောက်အကူပေးရေးအဖွဲ့အဆင့်ဆင့်ဖွဲ့စည်းထားပါတယ်။ ကချင်ပြည်နယ်မှာတော့ ၂၀၁၈ခုနှစ်မှာ ဖွဲ့စည်းခဲ့တာဖြစ်ပြီး ပြည်နယ်ဥပဒေဆိုင်ရာ အထောက်အကူပေးရေးအဖွဲ့နဲ့ ဖြစ်ကြီးနား၊ ဝိုင်းမော်၊ တနိုင်း၊ မိုးညှင်း၊ မိုးကောင်း၊ ဖားကန့်၊ ဗန်းမော်၊ မိုးမောက်၊ မံစီ၊ ရွှေကူ၊ ပူတာအို (၁၁)မြို့နယ် ဥပဒေဆိုင်ရာ အထောက်အကူပေးရေး အဖွဲ့တွေ ဖွဲ့စည်းထားပြီး ဖြစ်ပါတယ်။ ခရိုင်ရုံးစိုက်တဲ့ မြို့နယ်ရဲ့ မြို့နယ်ဥပဒေဆိုင်ရာ အဖွဲ့ကိုတော့ ခရိုင်ဥပဒေဆိုင်ရာ အထောက်အကူပေးရေးအဖွဲ့အဖြစ် ပူးတွဲတာဝန်ယူရပါတယ်။

အဖွဲ့ရဲ့ ရည်ရွယ်ချက်ကိုလည်း ပြောပြပေးပါ။

ဥပဒေဆိုင်ရာ အထောက်အကူပေးရေး ဥပဒေရဲ့ အဓိကရည်ရွယ်ချက်က အမှုအခင်းဖြစ်ပြီး တရားတပေါင်ရင်ဆိုင်ရမယ့် ဆင်းရဲနွမ်းပါးလို့ ရှေ့နေမငှားနိုင်သူတွေအတွက် ပြစ်မှုဆိုင်ရာ အမှုတွေမှာ နိုင်ငံတော်စရိတ်နဲ့ ဥပဒေဆိုင်ရာ အထောက်အကူပေးဖို့ ဖြစ်ပါတယ်။ ဥပဒေက ပေးထားတဲ့ ခုခံချေပခွင့်နဲ့ အယူခံခွင့်တွေကို ဆောင်ရွက်ရာမှာ ထိရောက်တဲ့ အထောက်အကူရရှိပြီး တရားမျှတမှု ရရှိစေတဲ့အတွက် တရားဥပဒေစိုးမိုးရေးနဲ့ တရားဥပဒေအပေါ် ပြည်သူအများ ယုံကြည်မှု ပိုမိုမြင့်မားလာဖို့ ရည်ရွယ်ပါတယ်။

ဆရာတို့အဖွဲ့ရဲ့ ဥပဒေဆိုင်ရာ အထောက်အကူပေးမှုတွေအကြောင်းကို ရှင်းပြပေးပါအုံး။

ကျွန်တော်တို့ အနေနဲ့ တရားခံရှေ့နေအဖြစ် အမှုလိုက်ပါဆောင်ရွက်ပေးတယ်။ နိုင်ငံတော် စရိတ်နဲ့ ရှေ့နေငှားရမ်းပေးတယ်။ဥပဒေဆိုင်ရာအသိပညာပေးတာ၊ အကြံဉာဏ်ပေးတာ၊ အကူအညီပေးတာတွေနဲ့ သတင်းအချက်အလက်ပေးတာမျိုးလည်း ဆောင်ရွက်ပေးပါတယ်။ ဒါ့အပြင် တရားစွဲဆိုတာ၊ ပြစ်ဒဏ်ချမှတ်တာ၊ အကျဉ်းချခြင်းခံရသူဟာ နိုင်ငံသားဖြစ်ပေမယ့် ဘာသာစကားအခက်အခဲရှိရင် ဘာသာစကား နားလည်သူနဲ့ ဆောင်ရွက်ပေးပါတယ်။ နိုင်ငံခြားသားဖြစ်နေရင် စကားပြန်ကနေ ဥပဒေအထောက်အကူ

အထက်မြန်မာပြည် တက္ကသိုလ်ရန် ဘောလုံးပြိုင်ပွဲ မြစ်ကြီးနားတက္ကသိုလ်ရန်

(၅) ကြိမ်မြောက်မိုလ်စွဲ



အောက်တိုဘာ ၂၅
အထက် မြန်မာပြည်
တက္ကသိုလ်ရန် University
Football Tournament
2019 အမျိုးသား ဘောလုံး
ပြိုင်ပွဲတွင် မြစ်ကြီးနား
တက္ကသိုလ်ရန် အသင်းက
ဗိုလ်စွဲခဲ့ကြောင်းသိရသည်။
ဗိုလ်လုပွဲ ပွဲစဉ်ကို
အောက်တိုဘာ ၂၂ ရက်နေ့
က ဗိုလ်လုပွဲ ပွဲစဉ်ကို မန္တလေး
မြို့ရှိ မန္တလေးသီရိအားကစား
ကွင်းတွင် ဗိုလ်လုပွဲပွဲစဉ်အ
နေဖြင့် မုံရွာရန်အသင်းနှင့်
မြစ်ကြီးနားရန် အသင်းတို့

ယှဉ်ပြိုင်ကစားခဲ့ကြရာ မြစ်
ကြီးနားရန်အသင်းက ၅ ဂိုး၊
၂ ဂိုးဖြင့် အနိုင်ရပိုလ်စွဲခဲ့ခြင်း
ဖြစ်သည်။
အထက်မြန်မာပြည် ရန်
ပြိုင်ပွဲအား ၂၀၁၀ ခုနှစ်မှ
စတင် ကျင်းပခဲ့ခြင်းဖြစ်ပြီး
မြစ်ကြီးနားတက္ကသိုလ်ရန်
အသင်းက ၅ ကြိမ်မြောက်
ချန်ပီယံ ဖြစ်ခဲ့ကြောင်း မြစ်
ကြီးနားတက္ကသိုလ်မှ အား
ကစားအရာရှိ ဦးမက်အာ
သာက ပြောသည်။
“၂ နှစ်တော့ ရှိပြီ။ ချန်
ပီယံဆုနဲ့ ကင်းကွာခဲ့တာ ဒီ

ဒိုင်းဟာ ကျွန်တော်တို့ မြစ်
ကြီးနားရန်ရဲ့ ၅ လုံးမြောက်
ဒိုင်းဖြစ်တယ် ဒီပြိုင်ပွဲစလုပ်
ကတည်းကပေါ့။ အထက်
မြန်မာပြည် ပြိုင်ပွဲကတော့
၂၀၁၀ ကတည်းကလုပ်တာ
ပေါ့။ တစ်နှစ်ကတော့ ဒိုင်း
မပေးပေါ့ အဲဒါမှာ ၅ ကြိမ်
ချန်ပီယံ ဖြစ်ခဲ့တယ်ဆိုတော့
ကျွန်တော်တို့ အများဆုံးပဲ”
ဟု ဦးမက်အာသာက ပြော
သည်။
မိမိတို့ မြစ်ကြီးနား
တက္ကသိုလ် ရန်အသင်းအား
တက္ကသိုလ်အလိုက် မေဂျာပွဲ

များမှတစ်ဆင့် တက္ကသိုလ်
ကျောင်းအလိုက်ပြိုင်ပွဲများ
ကျင်းပကာ အဆင့်ဆင့် လူ
ရွေးချယ်ကာ ဖွဲ့စည်းခဲ့
ကြောင်းလည်း ၎င်းကရှင်းပြ
ပြောဆိုသည်။
“မေဂျာပွဲတွေ ကစား
တယ်။ မေဂျာပွဲကနေ လူ
ရွေးပြီးတော့ ကျောင်းအ
လိုက်ပြန်ကစား ဗန်းမော်က
နည်းပညာ၊ ကွန်ပျူတာ
တက္ကသိုလ်တွေ၊ မြစ်ကြီးနား
ပညာရေးကောလိပ်၊ မြစ်ကြီး
နား တက္ကသိုလ်၊ မြစ်ကြီးနား
ကွန်ပျူတာတက္ကသိုလ်၊ မြစ်
ကြီးနား နည်းပညာတက္က
သိုလ်၊ မိုးညှင်း ဒီဂရီကော
လိပ်တွေပါတယ်။ အဲဒီပြိုင်ပွဲ
က လူပြန်ရွေးတာ ကျွန်
တော်တို့က မြစ်ကြီးနားရန်
အတွက် အယောက် ၂၀ ရွေး
စခန်းသွင်းလေ့ကျင့်ပြီး သွား
ပြိုင်ခဲ့ကြတာပေါ့”ဟု ဦးမက်
အာသာက ပြောသည်။
အထက်မြန်မာပြည်ရန်
ပြိုင်ပွဲတွင် မြစ်ကြီးနား
တက္ကသိုလ်ရန်အသင်းသည်
မုံရွာ၊ နေပြည်တော် စသည့်
တက္ကသိုလ်ရန် အသင်းများ
နှင့် အုပ်စုတစ်စုတည်းကျခဲ့
ပြီး အုပ်စုပွဲစဉ်တွင် မုံရွာအ
သင်းအား ၃ ဂိုး၊ ၂ ဂိုး၊ ၂ ဂိုး
နိမ့်ခဲ့ပြီး နေပြည်တော်အ
သင်းအား ၅ ဂိုး၊ ၂ ဂိုး၊ ၂ ဂိုး

နိုင်ရရှိကာ အုပ်စုဒုတိယ ဆီ
မီးဖိုင်နယ်သို့ တက်ရောက်
ခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။
ဆီမီးဖိုင်နယ်တွင် မြစ်
ကြီးနားရန်အသင်းက လက်
ရှိချန်ပီယံ မန္တလေးရန်အ
သင်းကို ၆ ဂိုး၊ ၄ ဂိုးဖြင့်လည်း
ကောင်း၊ မုံရွာရန်အသင်းက
တောင်ကြီးရန် အသင်းကို
တစ်ဂိုး၊ ၀ ဂိုးဖြင့်လည်း
ကောင်း အသီးသီးအနိုင်ရရှိ
ခဲ့ကြပြီး ဗိုလ်လုပွဲတက်
ရောက်ခဲ့ကြခြင်း ဖြစ်သည်။
တတိယ ဗိုလ်လုပွဲ ပွဲစဉ်
အဖြစ် မန္တလေးရန်နှင့်
တောင်ကြီးရန် အသင်းတို့
အောက်တိုဘာ ၂၁ ရက်
နေ့ ညနေပိုင်းက ယှဉ်ပြိုင်
ကစားခဲ့ကြရာ မန္တလေးရန်
အသင်းက ၅ ဂိုး၊ ၂ ဂိုး၊ ၂ ဂိုး
တတိယနေရာကို ရရှိခဲ့
သည်။
ဗိုလ်လုပွဲ ကျင်းပသည့်
အောက်တိုဘာ ၂၂ ရက်နေ့
တွင် ဆုပေးပွဲအခမ်းအနား
ကိုလည်း ဆက်လက်ကျင်းပ
ခဲ့ပြီး မြစ်ကြီးနားရန်အသင်း
မှ ဂိုးသမားအကောင်းဆုံးဆု
အားမောင်သိုက်သီးလင်းဦး၊
အလယ်တန်းအကောင်းဆုံး
ဆုအား မောင်ဇေယျာထွန်း
နှင့် အကောင်းဆုံးကစား
သမားဆုအား မောင်ကျော်
ဝင်သိန်းတို့က ရရှိခဲ့ကြ

သည်။
ယင်း အခမ်းအနားသို့
မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး အ
စိုးရအဖွဲ့၊ လုံခြုံရေးနှင့်နယ်
စပ်ရေးရာဝန်ကြီး ဗိုလ်မှူး
ကြီး ကျော်ကျော်မင်းနှင့်
တိုင်းဒေသကြီး အစိုးရအဖွဲ့
ဝင်များ၊ အားကစားနှင့် ကာ
ယပညာ ဦးစီးဌာနမှ တာဝန်
ရှိသူများ၊ မြန်မာနေရှင်နယ်
လိဒ်အမှုဆောင်အရာရှိချုပ်
ဦးစိုးမိုးကျော်နှင့် MPT
Joint Operation မှ တာ
ဝန်ရှိသူများ တက်ရောက်ခဲ့
ကြသည်။
ထို့အပြင် အထက်မြန်
မာပြည်ရန်အလိုက် အမျိုး
သမီး ဘောလုံးပြိုင်ပွဲတွင်မူ
ပထမ မန္တလေးရန်၊ ဒုတိယ
မုံရွာရန်၊ တတိယတောင်
ကြီးရန်တို့ အသီးသီးရရှိခဲ့
ကြသည်။
အောက်မြန်မာပြည် ရန်
အလိုက် (အမျိုးသား/အမျိုး
သမီး) ဘောလုံးပြိုင်ပွဲကို
လည်း အောက်တိုဘာ ၂၅
ရက်နေ့မှ စတင်ကျင်းပ
လျက်ရှိနေကြောင်း သိရ
သည်။ ■
Salai

စာ ၁၅၊ ဥပဒေဆိုင်ရာ အထောက်အကူလိုအပ်နေသူ ကလေးသူငယ်များ မှ . . .

ကူပေးရေးအဖွဲ့ တစ်ခုခုကို လျှောက်ထားတောင်းခံနိုင်ပါ
တယ်။ ဘယ်အဆင့်မှာ လျှောက်ထားတောင်းခံရမယ်လို့
သတ်မှတ်ထားတာတော့ မရှိဘူး။ ဒါပေမဲ့ လျှောက်လွှာ
ငြင်းပယ်ခံရရင် အဖွဲ့အဆင့်ဆင့်ကို ဆက်လက်လျှောက်
ထားတောင်းခံနိုင်တာဖြစ်လို့ အခြေခံဖြစ်တဲ့ မြို့နယ်ဥပဒေ
ဆိုင်ရာ အထောက်အကူပေးရေးအဖွဲ့ကို ကနဦးလျှောက်
ထားတောင်းခံတာက ပိုအဆင်ပြေမှာပေါ့။ ဒါကလည်း မိမိ
သဘောဆန္ဒအတိုင်း ဖြစ်ပါတယ်။

ဘယ်လို အမှုမျိုးနဲ့ ဘယ်လိုလူတွေက တောင်းဆိုခွင့်ရှိတာ လဲဆိုတာ ပြောပြပေးပါ။

ပြစ်မှုတစ်ခုခုနဲ့ စွပ်စွဲခံရတာ၊ ထိန်းသိမ်း ဖမ်းဆီးခံရတာ၊
တရားစွဲဆိုတာ၊ ပြစ်ဒဏ်ချမှတ်တာနဲ့ အကျဉ်းချခံရတဲ့
ဆင်းရဲနွမ်းပါးသူတွေ၊ ကလေးသူငယ်တွေနဲ့ အမျိုးသမီးတွေ
သက်ကြီးရွယ်အိုတွေ၊ မသန်စွမ်းသူတွေ၊ ကူးစက်ရောဂါ
ခံစားနေသူတွေ နိုင်ငံမဲ့တွေ၊ နိုင်ငံရေးခိုလှုံခွင့် တောင်းခံ
သူတွေ၊ နိုင်ငံခြားသားတွေ၊ ရွှေ့ပြောင်းလုပ်သားတွေ၊ ရွှေ့
ပြောင်းနေထိုင်သူတွေ၊ ဒုက္ခသည်တွေအပြင် ပြစ်မှုကျူးလွန်
ခံရလို့ နစ်နာသူတွေ ထူးခြားတဲ့ အကြောင်းတစ်ခုခုကြောင့်
အကူအညီတောင်းခံလာတဲ့ ပြစ်မှုနဲ့ သက်ဆိုင်တဲ့ သက်သေ
တွေဟာ အထောက်အကူအညီတောင်းခံခွင့် ရှိသူတွေ ဖြစ်ပါ
တယ်။ ဒီလို အထောက်အကူပေးရေးအဖွဲ့ရဲ့ အကူအညီ
တောင်းခံခွင့် ရှိသူတွေထဲက ကလေးသူငယ်နဲ့ အမျိုးသမီး
တွေ မသန်စွမ်းသူတွေနဲ့ ကူးစက်ရောဂါ ခံစားနေရသူတွေ
ကိုတော့ ဦးစားပေးအထောက်အကူပေးပါတယ်။

အထောက်အကူပြုတောင်းခံလာတဲ့ အပေါ်မှာ ဆရာတို့ အဖွဲ့အနေနဲ့ စိစစ်မှုတွေ ဘယ်လို ဆက်လက်လုပ်ဆောင် ပေးပါသလဲ။

ဥပဒေဆိုင်ရာ အထောက်အကူပေးဖို့ တောင်းခံလျှောက်
ထားရင် သက်ဆိုင်ရာအဖွဲ့က လျှောက်ထားသူဟာ အ
ထက်မှာ ဖော်ပြထားတဲ့ တောင်းခံခွင့်ရှိတဲ့သူ ဟုတ်မဟုတ်
အချက်တွေနဲ့ လျှောက်လွှာကို လက်ခံဆောင်ရွက်ပေးသင့်
မသင့်ကို စိစစ်တယ်။ ဒီလိုစိစစ်ရာမှာ သတ်မှတ်ချက်တွေ
ရှိတယ်။ လက်မခံဖြစ်ရင်လည်း ငြင်းပယ်ကြောင်း လျှောက်
ထားသူကို အကြောင်းကြားစာ ပေးပါတယ်။ လျှောက်လွှာ
လက်ခံတယ်ဆိုရင် အထောက်အကူတောင်းခံတဲ့ အ
ကြောင်းကိုစွဲ သဘောသဘာဝနဲ့လျော်ညီတဲ့ အထောက်
အကူပေးရေး လုပ်ငန်းဆောင်ရွက်နိုင်ဖို့ ဥပဒေဆိုင်ရာ
အထောက်အကူပေးမယ့်သူကို ရွေးချယ်တာဝန်ပေးအပ်
ဆောင်ရွက်စေမှာ ဖြစ်ပါတယ်။

ဆရာတို့ အဖွဲ့အနေနဲ့ ပြည်နယ်အတွင်း လုပ်ငန်းဆောင်ရွက် မှု အခြေအနေကို ပြောပြပေးပါအုံး။

ကချင်ပြည်နယ် ဥပဒေဆိုင်ရာ အထောက်အကူပေးရေး
အဖွဲ့က ပြည်ထောင်စု ဥပဒေဆိုင်ရာ အထောက်အကူပေး
ရေးအဖွဲ့ကို တင်ပြထားတဲ့ ၂၀၁၉ ခုနှစ်၊ ဧပြီလကနေ စက်တင်
ဘာလအထိ (၆)လတာအထိ လစဉ်လုပ်ငန်းအစီရင်ခံစာ
တွေကိုကြည့်ရင် ပြည်နယ်အတွင်းမှာရှိတဲ့ ဥပဒေဆိုင်ရာ
အထောက်အကူပေးရေးအဖွဲ့ အဆင့်ဆင့်မှာ ဥပဒေဆိုင်ရာ
အထောက်အကူတောင်းခံသူ (၂၇)ဦးရဲ့ အမှုပေါင်း (၂၅)မှု

ကို ဥပဒေဆိုင်ရာ အထောက်အကူပေး လက်ခံဆောင်ရွက်
ခဲ့ပြီးတော့ တောင်းခံသူ(၇)ဦးရဲ့ အမှု(၇)မှုကို ဆောင်ရွက်ပြီး
ပြတ်ခဲ့ပြီ။ ကျန်ရှိနေတဲ့ တောင်းခံသူ(၂၀)ဦးရဲ့ အမှုပေါင်း
(၁၈)မှုကို ဥပဒေဆိုင်ရာ အထောက်အကူပေးလုပ်ငန်းတွေ
ဆက်လက်ဆောင်ရွက်နေတာကို တွေ့ရတယ်။ ဒီကာလ
ထဲမှာပဲ ဥပဒေဆိုင်ရာ အကြံဉာဏ်ပေးတဲ့ အမှု(၁၁)မှုကို
ဆောင်ရွက်ခဲ့ပါတယ်။ ဥပဒေဆိုင်ရာ အထောက်အကူ
တောင်းခံတဲ့ အမှုအရေးအတွက်ဟာ မဆိုစလောက်ဖြစ်
ပေမယ့် အထောက်အကူပေးလုပ်ငန်းတစ်နှစ်သား မပြည့်
သေးတဲ့ အဖွဲ့ရဲ့ စွမ်းဆောင်မှုကို အထိုက်အလျောက် အား
ကိုးယုံကြည်မှု ရရှိနေပြီလို့ ဆိုနိုင်ပါတယ်။ တစ်ဖက်က
လည်း ပြည်သူတွေကြားမှာ ဥပဒေဆိုင်ရာ အထောက်အကူ
ပေးရေးလုပ်ငန်းကို ကျယ်ကျယ်ပြန့်ပြန့် သိရှိနားလည်
လာစေဖို့ အသိပညာပေးရေး စီမံချက်နဲ့အတူ ကြိုးစား
အားထုတ်ဆောင်ရွက်နေတာ ဖြစ်တယ်။ အချုပ်အားဖြင့်
ဆိုရင် ဥပဒေဆိုင်ရာအထောက်အကူပေးရေးအဖွဲ့ အဆင့်
ဆင့်ဟာ အမှုအခင်းဖြစ်လို့ တရားတပေါင် ရင်ဆိုင်ဖို့
ငွေကြေးအင်အား မတတ်နိုင်သူတွေအတွက် ဥပဒေပညာနဲ့
အခမဲ့ အထောက်အကူပေးရေးဆိုတဲ့ နိုင်ငံတော်ရဲ့လိုအပ်
ချက်ကို ဖြည့်ဆည်းပေးနိုင်ဖို့ ပေါ်ပေါက်လာတဲ့ ပြည်သူ
ဝန်ထမ်းအဖွဲ့အစည်းတစ်ခု ဖြစ်တယ်ဆိုတာ ပြောချင်ပါ
တယ်။ ■

သဟဇာတဖြစ်ရေးနှင့် လူတိုင်းအကျုံးဝင်မှု ဆွေးနွေးပွဲတင်ပြချက်များ



မြန်မာနိုင်ငံ အတွင်းရှိ လူမှုအဖွဲ့အစည်းများ၊ ပါတီ ကိုယ်စားလှယ်များ၊ မသန်စွမ်းအသင်းအဖွဲ့များ၊ မိမိယာများနှင့်အတူ သဟဇာတဖြစ်ရေးနှင့် လူတိုင်းအကျုံးဝင်မှု ဆွေးနွေးပွဲကို အောက်တိုဘာလ ၁၉ ရက်က iSchool Myanmar က ဦးစီး၍ မန္တလေးမြို့ အောင်မြေသာစံမြို့နယ်ရှိ အောင်မြင်ခြင်းဟိုတယ်တွင် ပြုလုပ်ခဲ့သည်။

နိုင်ငံရေးဖြစ်စဉ်နှင့် ငြိမ်းချမ်းရေးဖြစ်စဉ်များ၌ မသန်စွမ်းသူများ၊ LGBT များ၊ အမျိုးသမီးများနှင့် အခြားလူနည်းစုများ ပိုပြီးပူးပေါင်းပါဝင်လာရန် အတွက်နှင့် နောင်လာမည့် အနာဂတ်တွင် ၎င်းတို့၏ အသံများကို ထည့်သွင်းစဉ်းစားပြီး ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေကို ရေးဆွဲရန် ပြုလုပ်ခြင်းဖြစ်ကြောင်း iSchool Myanmar က Program Manager ကိုရဲဝင်းက ပြောသည်။

“ဒီလိုဖြစ်ဖို့က အသံများများထွက်ဖို့ လိုပါတယ်။ မသန်စွမ်းသူတွေနဲ့ LGBT တွေ၊ အခြားလူနည်းစုတွေ အနေနဲ့ အသံများများထွက်ဖို့ လိုအပ်ပါတယ်။ အသံများများထွက်ပြီး နိုင်ငံတော်ကို ပြောနေဖို့လိုပါတယ်။ အဲ့ဒီအချိန်မှ ဥပဒေရေးဆွဲတဲ့အခါ၊ လုပ်ထုံးလုပ်နည်းတွေ ရေးဆွဲတဲ့အခါ ကျွန်တော်တို့အခွင့်အရေးတွေ ပါသွားမှာဖြစ်ပါတယ်။ ငြိမ်းချမ်းရေး ပရောဂျက်တွေမှာ လည်း ကျွန်တော်တို့အသံ ထွက်ဖို့ လိုပါတယ်။”

ရေး ပရောဂျက်တွေမှာ လည်း ကျွန်တော်တို့အသံ ထွက်ဖို့ နားထောင်ပြီး ထည့်သွင်းစဉ်းစားမှာ ဖြစ်ပါတယ်”ဟု ကိုရဲဝင်းက ပြောသည်။

အဆိုပါ ဆွေးနွေးပွဲတွင် ဥပဒေပြုရေးဆိုင်ရာ ကော်မတီ ဦးတင်အောင်က ဘဝဖြတ်သန်းမှုမှာ လူ့အခွင့်အရေး လူ့စွမ်းအားအရင်းအမြစ်ဆိုတာကိုလည်း မကြားဖူးခဲ့ပါကြောင်း၊ ယခုနောက်ထပ်ပြင် ပြဌာန်းလိုက်

ပိုင်းမှ အခွင့်အရေးနှင့်ပတ်သက်သည့် ကိစ္စများက နားယဉ်လာခြင်းဖြစ်ကြောင်း၊ အခွင့်အရေးဆိုင်ရာ အားလုံးကို ရရှိရန်ကြိုးစားရမည်ဖြစ်ကြောင်း၊ အစိုးရတစ်ရပ်တည်းနှင့် လုံလောက်မှုမရှိကြောင်း၊ သဟဇာတဖြစ်စွာ ပေါင်းစပ်ညှိနှိုင်းရန်အတွက် များစွာ လိုအပ်နေကြောင်းကို ရှင်းလင်းပြောကြားခဲ့သည်။

သည့်ဥပဒေများကို အကောင်အထည်ဖော်နိုင်ရန်လည်း အရေးကြီးကြောင်း၊ ချိုးဖောက်မှုများကို အရေးယူပေးရန် အတွက်လည်း တရားစီရင်ရေး ကဏ္ဍကလည်း အရေးကြီးကြောင်း၊ သဟဇာတဖြစ်ရန်အတွက် အားလုံးအတူတူ လုပ်ဆောင်ရမည် ဖြစ်ကြောင်း၊ ဥပဒေများကို အကောင်အထည်ဖော်နိုင်မှုက အရေးကြီးကြောင်း၊ မဖော်နိုင်ပါက

“ပညာတိုင်းဟာ သူတန်ဖိုးနဲ့သူရှိပါတယ်။ သူ့နေရာနဲ့သူ အသုံးဝင်ပါတယ်။ ပညာတတ်အောင်သာ သင်ပေးလိုက်ရင် ဘယ်လိုလူမျိုးမဆို တိုင်းပြည်အတွက် မဆုတ်ယုတ်ပါဘူး၊ အားလုံးဟာ တန်ဖိုးရှိတဲ့သူတွေဖြစ်ပါတယ်”

ဥပဒေသည် စာရွက်ပေါ်၌သာ ရှိနေမည်ဖြစ်ကြောင်း ဦးတင်အောင်က ပြောသည်။

“မသန်စွမ်းဆိုင်ရာဥပဒေ နဲ့ ပတ်သက်လို့ တိုင်းဒေသကြီးတွေမှာ ပြဌာန်းထားတာတွေကိုတွေ့ရှိရပါတယ်။ အောက်ခြေက အကောင်အထည်ဖော်နိုင်ဖို့ အတွက် ၂၀၁၅ မသန်စွမ်းဥပဒေတွေကို ပြန်ပြင်ဖို့ ကြိုးစားရမှာဖြစ်ပါတယ်။ ၂၀၁၅ မသန်စွမ်းဥပဒေရဲ့ အမျိုးသားကော်မတီထဲမှာ တိုင်းဒေသကြီးကော်မတီအစိုးရ ပါဝင်ခြင်းမရှိပါဘူး၊ တိုင်းဒေသကြီးလုပ်ပိုင်ခွင့် နည်းပါးလွန်းပါတယ်။ အခွင့်အရေးတွေအားလုံးဟာ ဖက်ဒရယ်နဲ့လည်း အများကြီး သက်ဆိုင်ပါတယ်။ အခွင့်အရေးတွေ အားလုံးရရှိဖို့ဟာ အရေးကြီးပါတယ်။ အဲဒီလို ရရှိဖို့အတွက် သဟဇာတဖြစ်ဖို့ လည်းများစွာ လိုအပ်ကြောင်း ပြောကြားလိုပါတယ်”ဟု ဦးတင်အောင်က ဆက်လက် ပြောကြားခဲ့သည်။

မဟာအောင်မြေမြို့နယ်ရှိ ပြည်သူ့လွှတ်တော်ကိုစားလှယ်၊ ဦးငြိမ်းသစ်ကလည်း သဟဇာတဖြစ်မှုသည် လွန်စွာ အရေးကြီးကြောင်း၊ ယနေ့နိုင်ငံတော်သည် သဘာဝအလှတရားများနှင့် မတူညီသည့် လူမျိုးများ၊ ဘာသာစကားများ စသည်ဖြင့် မတူကွဲပြားမှုများသည် နိုင်ငံ၏အမွေအနှစ်များဖြစ်သည့် အတွက်ထိန်းသိမ်းရန်လည်း များစွာလိုအပ်ကြောင်း၊ ဒီမိုကရေစီဖက်ဒရယ်ကို သွားရန်အတွက် အရေးကြီးသည့် အချက်မှာ ၂၀၀၈ ဖွဲ့စည်းပုံကိုပြင်ဆင်ရန် လိုအပ်ကြောင်း၊ ၂၀၀၈ ဖွဲ့စည်းပုံဥပဒေကိုပြင်နိုင်မှ လူတိုင်း၏ လုံခြုံရေး၊ ရပိုင်ခွင့်များကို ရရှိမည်ဖြစ်ကြောင်း၊ လက်ရှိအချိန်တွင် တရားဥပဒေစိုးမိုးရေး လျော့ရဲနေသည့်အတွက် မသန်စွမ်းများ လူ့အဖွဲ့အစည်းအတွင်း များစွာပါဝင်နိုင်ရန်အတွက် ဗဟိုအုပ်ချုပ်ရေးစနစ်ကို လျော့ချရမည်ဖြစ်ကြောင်း အကြံပြုပြောကြားခဲ့သည်။

“ငြိမ်းချမ်းရေးဖြစ်စဉ်မှာ ဖယ်ကျဉ်းထားရတဲ့လူနည်းစုတွေကို ဖယ်ထားလို့ မဖြစ်

ပါဘူး။ ဖက်ဒရယ်ဆိုတာဘာလဲ၊ ဒီမိုကရေစီဆိုတာဘာလဲဆိုတာတွေကို သိဖို့အတွက် အများကြီးလိုအပ်ပါတယ်။ ရည်ရွယ်ချက်ရှိသည့်ဖြစ်စေ မရှိသည့်ဖြစ်စေ ဖယ်ကျဉ်းထားရတဲ့သူတွေဟာ အခွင့်အရေးရရှိမှု အရမ်းကိုနည်းပါတယ်။ မသန်စွမ်းတွေအတွက် ပညာရေးဆိုင်ရာတွေနဲ့ အခြား အခွင့်အရေးကို ရရှိအောင် ဘယ်လိုလုပ်ဆောင်ကြမလဲ ဆိုတာလည်း အရေးကြီးပါတယ်” ဟု iSchool Myanmar မှ ဒါရိုက်တာ ဦးစိုးထွန်းက ပြောသည်။

ငြိမ်းချမ်းရေးနှင့် လူမှုသဟဇာတဖြစ်မှု (ပထမပိုင်းဆွေးနွေးမှု)

ဖက်ဒရယ်ဒီမိုကရက်တစ်အင်အားစုမှ ဦးမြအေးက “အမျိုးသမီးတွေဟာ ငြိမ်းချမ်းရေးဖြစ်စဉ်တွေမှာ ဘယ်လိုနေရာကနေ ပါဝင်နိုင်မလဲ ဆိုတာကို ဆွေးနွေးပေးစေချင်ပါတယ်။ လူမှုသဟဇာတဖြစ်ရေး ခေါင်းစဉ်အောက်မှာ မတူညီမှုတွေကို ထိုက်သင့်တဲ့ အသိမှတ်ပြုမှုတွေကိုပေးနိုင်မှသာ သဟဇာတဖြစ်မှာ ဖြစ်ပါတယ်။ ရှေးဆန်တဲ့ အတွေးအခေါ်တွေဟာ အမျိုးသမီးတွေအတွက် အဟန့်အတားဖြစ်စေတယ်လို့ မြင်ပါတယ်။ အချို့ကတော့ လက်မခံပါဘူး။ လက်ရှိ အစိုးရပိုင်းရော၊ လွှတ်တော်ပိုင်းမှာပါ အမျိုးသမီးပါဝင်မှု နည်းပါတယ်။ ပြဿနာတစ်ခုခု ဖြစ်ပြီဆိုရင် အမျိုးသမီးတွေ တိုက်ရိုက်ခံရပါတယ်။ အင်ဒိုနီးရှားရဲ့ ပြဿနာတွေကို ဖြေရှင်းရာမှာ အမျိုးသားတွေပဲ လုပ်ဆောင်ခဲ့တာ မဟုတ်ပါဘူး။ အမျိုးသမီးတွေလည်း အတူတူပူးပေါင်း လုပ်ဆောင်ခဲ့ကြပါတယ်။ အမျိုးသမီးတွေရဲ့ အသံတွေကို မစုစည်းနိုင်ဘူးဆိုရင် သဟဇာတဖြစ်မှုကို ရရှိနိုင်မှာ မဟုတ်ပါဘူး။ မတူညီမှုတွေကို အသိအမှတ်ပြုပြီး တူညီသော အခွင့်အရေးတွေပေးဖို့ လိုအပ်ပါတယ်” ဟု ဆွေးနွေးခဲ့သည်။

ဥပဒေပညာရှင် ဦးသိန်းသန်းဦးက “တိုင်းပြည်ဟာ ခွဲခြားဆက်ဆံမှု အရမ်းကြီးစွာ.. သေသို့”



စာ .. ၁၇ မှ အဆက်...

ပါတယ်။ ဘာသာရေး၊ လူမျိုး မှာပါများစွာ ခွဲခြားမှုတွေ ရှိ နေပါတယ်။ နိုင်ငံသားချင်း တူရင်တောင် အမျိုးသား၊ အမျိုးသမီး ခွဲခြားပါသေး တယ်။ အိမ်ထောင်ရေး ဖောက်ပြန်မှုမှတောင့် ကျား/မတူညီပါဘူး။ ပညာ ရေးကဏ္ဍဟာလည်း ကျား/ မ ခွဲခြားမှု များပါတယ်။ မြန် မာနိုင်ငံမှာ အမျိုးသား၊ အမျိုး သမီးတန်းတူ ဆိုသော်လည်း မတူညီပါဘူး။ အဲဒါကလည်း သင်ကြားရတဲ့ ပညာရေး စနစ်တွေက လွဲနေလို့ ဖြစ်ပါ တယ်။ အမျိုးသားတွေဟာ ကိုယ့်အမေကို လေးစား လက်ခံသော်လည်း ကျန်တဲ့ အမျိုးသမီးတွေကိုတော့ အဲ လိုလက်မခံထားပါဘူး။ အဲဒါ ကလည်း ပညာရေးစနစ်ရဲ့ ရလဒ်တစ်ခု ဖြစ်ပါတယ်။ အမျိုးသမီးတွေကို ခွဲခြား ဆက်ဆံနေခြင်းဟာ လူဦး ရေတစ်ဝက်နဲ့ အလုပ်လုပ် ဆောင်နေရခြင်း ဖြစ်ပါ တယ်။ ၂၀၀၈ ဥပဒေအာ ကာတည်နေသမျှ နိုင်ငံသား တွေအတွက် အခွင့်အရေး အားလုံး ပြည့်ဝစွာရနိုင်မှာ မဟုတ်ပါဘူး ဟု ဆွေးနွေး တင်ပြခဲ့သည်။

လူ့ဘောင်သစ် ဒီမိုကရက်တစ်ပါတီမှ တွဲဘက်အ ထွေအထွေအတွင်းရေးမှူး (၁) ဒေါ်နှင်းနှင်းအေးက “နိုင်ငံမှာ ဖက်ဒရယ်ဒီမိုကရေစီလား၊ ဒီမိုကရေစီဖက် ဒရယ်လား အငြင်းပွားစရာ ဖြစ်နေပါတယ်။ တိုင်းရင်း သားအားလုံးဟာ ဘယ်လို မျိုးကို လက်ခံလိုချင်လဲဆို တာလည်း သိဖို့လိုပါတယ်။ လွတ်လပ်ရေးရကတည်းက ဆိုနေတဲ့ သိချင်းထဲမှာ ခွင့် တူညီမျှတမြဲစင်တဲ့မြေ ဆို ပြီး ပါပါတယ်။ အဲလိုခွင့်တူ ညီမျှတဲ့ အခြေအနေတစ်ခု ဖန်တီးနေနိုင်ပြီလားဆိုတာ စဉ်းစားစရာပါ။ အမျိုးသမီး ဟာ နိုင်ငံရဲ့(၅၀)ရာခိုင်နှုန်း ရှိပေမဲ့ လုပ်ဆောင်နိုင်မယ့် အခြေအနေ သိပ်မရှိသေးပါ ဘူး။ အမျိုးသမီးတွေကိုယ် တိုင်လည်း နိုင်ငံရေးရာက ငါတို့နဲ့ မသက်ဆိုင်ဘူးလို့ ထင်နေသလို၊ အမျိုးသား တွေကလည်း နေရာပေးနိုင် မှုအခြေအနေနဲ့လည်း အ များကြီး သက်ဆိုင်ပါတယ်။ အစိုးရကဏ္ဍ၊ လွှတ်တော် ကဏ္ဍတွေမှာလည်း အမျိုး သမီးပါဝင်မှု အရမ်းနည်းပါ တယ်။ အမျိုးသမီးတွေကို နေရာပေးဖို့လိုသလို အမျိုး သမီးတွေ ကိုယ်တိုင်လည်း ယုံကြည်စွာ လုပ်ဆောင်နိုင် ဖို့ လိုပါတယ်။ အမျိုးသမီး တွေကိုနေရာပေးဖို့လိုသလို၊ ကျန်တဲ့ အင်အားစုတွေကို

လည်း နေရာပေးဖို့လိုအပ်ပါ တယ်။ လွတ်လပ်ရေးမှာဆို ရင်လည်း တိုင်းရင်းသား အ လွှာအသီးသီးအတွက် သက် ဆိုင်သော လွတ်လပ်ရေးဆို တာ လက်မှတ်ရေးထိုးထား ပါတယ်။ ၂၀၀၈ ဖွဲ့စည်းပုံ ကို ဆန့်ကျင်တဲ့နေရာမှာ အားလုံးတူတူညီညီ လုပ် ဆောင်နိုင်ဖို့ဟာလည်း များ စွာလိုပါတယ်”ဟု ဆွေးနွေး တင်ပြခဲ့သည်။

ထို့နောက် Women League for Burma မှ တွဲဘက် အထွေအထွေအတွင်း ရေးမှူး(၁) နန်းမိုးမိုးကလည်း “အမျိုးသမီးတွေ ဘယ်လို အခက်အခဲရှိနေလဲ၊ ဘာတွေ ကို ပြင်ဆင်ပေးရမလဲ။ နှစ် ပေါင်း(၇၀) ပြည်တွင်းစစ် ဒဏ်ကို တိုက်ရိုက်ခံနေရ တာက အမျိုးသမီးတွေပဲဖြစ် ပါတယ်။ ဖြစ်တာကလည်း နယ်စပ်၊ တိုင်းရင်းသား ဒေသတွေမှာပဲ ဖြစ်တာပါ။ စစ်ပွဲတွေ၊ ပဋိပက္ခတွေဖြစ် ပြီးဆိုရင် ချက်ချင်းပြန်လည် မထူထောင်နိုင်ပါဘူး။ ငြိမ်း ချမ်းရေး ဆွေးနွေးပွဲတွေကို အင်တိုက်အားတိုက် လုပ် ဆောင်ရာမှာ အမှန်တကယ် ခံစားနေရတဲ့ အမျိုးသမီး တွေ ပါဝင်မှု အရမ်းနည်းပါ တယ်။ ၅၀ ရာခိုင်နှုန်း အမျိုး သမီးပါဝင်နေလို့ လုပ် ဆောင်ပေးဖို့ပြောတာ မ ဟုတ်ပါဘူး။ ပြည်တွင်းစစ် ချုပ်ငြိမ်းဖို့ ဒီမိုကရေစီ တည်ထောင်ဖို့အတွက် အ မျိုးသမီးတွေကို နေရာမပေး ဘူးဆိုရင်တော့ လိုချင်တာ ကိုရရှိနိုင်မှာမဟုတ်ပါဘူး။ ဥပဒေအရ ပါဝင်ဖို့အဟန့် အတား ဖြစ်နေသလို၊ ယဉ် ကျေးမှုတွေ အရလည်း အဟန့်အတားဖြစ်စေပါတ ယ်။ စာချုပ်တွေကိုလက်မှတ် ရေးထိုးထားသော်လည်း လုပ်ဆောင်နိုင်မှုအားနည်း ပါတယ်။ ယဉ်ကျေးမှုအရ အမျိုးသမီးတွေအိမ်မှာနေရ မယ်၊ အိမ်တွင်းမှုနိုင်ငံနင်းရ မယ်ဆိုတာပဲ မဟုတ်ဘဲ၊ ရွေ့ ထွက်နိုင်တယ်ဆိုတဲ့ ယဉ် ကျေးမှုလည်း ဖန်တီးဖို့လို အပ်ပါတယ်။ အမျိုးသမီး တွေလည်း နိုင်ငံရေးကို စိတ် ဝင်စားဖို့လိုပါတယ်။ ကျားမ အကျုံးဝင်မှု၊ တန်းတူဖြစ်မှု အတွက် စဉ်းစားတဲ့အခါမှာ ဘက်ပေါင်းစုံက စဉ်းစားဖို့ လည်းလိုပါတယ်။ ကျား/မ အရေးမှာ institution ဟာ အဟန့်အတား ဖြစ်စေပါ တယ်။ အမျိုးသမီးစွမ်းအား အရင်းအမြစ်တွေကို မသုံး ယုံကြည်စွာ လုပ်ဆောင်နိုင် ဖို့ လိုပါတယ်။ အမျိုးသမီး တွေကိုနေရာပေးဖို့လိုသလို၊ ကျန်တဲ့ အင်အားစုတွေကို



ငြိမ်းချမ်းရေးနှင့် လူတိုင်း အကျိုးဝင်မှု သဟဇာတဖြစ် ရေးနှင့် လူတိုင်းအကျိုးဝင်မှု (ဒုတိယပိုင်း ဆွေးနွေးမှု) CAN Myanmar မှ စောဇင် မောင်စိုးက “သဟဇာတ ဖြစ်မှုရယ် ငြိမ်းချမ်းရေးရယ်၊ လူတိုင်းအကျိုးဝင်မှုကဆက် စပ်နေပါတယ်။ ငြိမ်းချမ်း ရေးကို ဆောင်ရွက်ရာမှာ ပါဝင်ခွင့် ပါဝင်ထိုက်သူအား လုံးပါဝင်ခွင့်ရဖို့ လိုပါတယ်။ တစ်ဦးတစ်ယောက်ချင်းစီ ဖြစ်တည်မှုနဲ့ ပတ်သက်ပြီး ဘယ်လောက် နားလည်နိုင် လဲ၊ ဘယ်လောက်လက်ခံ ပေးလည်းပေါ် မူတည်ပါ တယ်။ တစ်ကမ္ဘာလုံးမှာ မတူကွဲပြားမှုများသာ ဖြစ်ပါ တယ်။ မတူကွဲပြားမှုများကို နားမလည်နိုင်သေးသရွှံ့ သ ဟဇာတ ဖြစ်မှုများကိုနား လည်နိုင်မှာ မဟုတ်ပါဘူး။ ကိုယ်တိုင်လည်း LGBT တစ် ဦး ဖြစ်ပါတယ်။ ဒါတွေကို လုပ်ဆောင်ရတဲ့အချိန်မှာ အများစုက ဖြစ်တည်မှုကို ထွက်နိုင်တယ်ဆိုတဲ့ ယဉ် ကျေးမှုလည်း ဖန်တီးဖို့လို အပ်ပါတယ်။ အမျိုးသမီး တွေလည်း နိုင်ငံရေးကို စိတ် ဝင်စားဖို့လိုပါတယ်။ ကျားမ အကျုံးဝင်မှု၊ တန်းတူဖြစ်မှု အတွက် စဉ်းစားတဲ့အခါမှာ ဘက်ပေါင်းစုံက စဉ်းစားဖို့ လည်းလိုပါတယ်။ ကျား/မ အရေးမှာ institution ဟာ အဟန့်အတား ဖြစ်စေပါ တယ်။ အမျိုးသမီးစွမ်းအား အရင်းအမြစ်တွေကို မသုံး ယုံကြည်စွာ လုပ်ဆောင်နိုင် ဖို့ လိုပါတယ်။ အမျိုးသမီး တွေကိုနေရာပေးဖို့လိုသလို၊ ကျန်တဲ့ အင်အားစုတွေကို

တားစီးထားမှုတွေက ပြဿ နာ ဖြစ်ပါတယ်။ ဒါတွေဟာ မွေးကတည်းဖြစ်ပါစေဆိုပြီး မွေးလာတာ မဟုတ်ကြပါ ဘူး။ LGBTတွေလည်း အတူ တူပဲဖြစ်ပါတယ်။ ဒီဖြစ်တည် မှုဟာ လူသားတွေကို ဒုက္ခ မပေးပါဘူး။ အဓိကက ဖြစ် တည်မှုနဲ့ လောကကိုဘယ် လိုအလှဆင်မလဲ ဆိုတာပဲ ဖြစ်ပါတယ်။ မြန်မာနိုင်ငံမှာ ဆိုရင် မြန်မာမှာ နသတ်ကို ဖြုတ်လိုက်မယ်ဆိုရင် မြန် မာအဓိပ္ပါယ် မထွက်ပါဘူး။ အသတ်လေးမှာလည်း သူ တန်ဖိုးနဲ့သူ ရှိနေပါတယ်။ ဒီလိုပါပဲ ပါဝင်ခွင့်ပါဝင် ထိုက်သူတွေ အားလုံးမပါ ဘူးဆိုရင် ဘယ်တော့မှငြိမ်း ချမ်းရေးရမှာမဟုတ်ပါဘူး။ မသန်စွမ်းတစ်ဦးရဲ့ အခက် အခဲကိုမသန်စွမ်းပဲနားလည် သလို၊ LGBT အခက်အခဲကို လည်း သူတို့ပဲနားလည်မှာ ဖြစ်ပါတယ်။ ဒါကိုနား ထောင်ဖို့အတွက် လိုအပ်ပါ တယ်။ လူတိုင်းလူတိုင်း မပါ ဝင်သရွှံ့ ငြိမ်းချမ်းရေးဟာ ဘယ်တော့မှ အောင်မြင်မှာ မဟုတ်ပါဘူး။ ဒီလူတွေ ဘယ်လောက် ပါဝင်သလဲ ပေါ်မူတည်ပြီး ငြိမ်းချမ်းရေး ဟာ ဖြစ်တည်လာမှာ ဖြစ်ပါ တယ်”ဟု ဆွေးနွေးတင်ပြခဲ့ သည်။

ကွတ်ခိုင်မြို့၊ ကချင်အ မျိုးသမီးများ မျှတမှုအရေး လှုပ်ရှားသူ မိုင်းမိုင်းက “တစ် ကြော့ပြန်စစ်ကတော့ ၂၀၁၀ မှာပိုမိုပြင်းထန်လာပါတယ်။ မသန်စွမ်းတွေကိုလည်း ပိုမို တွေ့လာရပါတယ်။ အဲဒါ တွေကို ရိုးရိုးလေးတွေ သော်လည်း လက်တွေ့မှာ တော့ လုံးဝအဆင်မပြေပါ

ဘူး။ ခုနောက်ပိုင်းမှာတော့ မသန်စွမ်းအရေးနဲ့ ပတ် သက်ပြီး စီမံကိန်းတစ်ခုလို လုပ်ဆောင်နေတာတွေကို များစွာ တွေ့ရပါတယ်။ မ သန်စွမ်းတွေမှာ အမျိုးသမီး တွေဟာ များသောအားဖြင့် လိင်ပိုင်းဆိုင်ရာ အကြမ်း ဖက်ခံရမှုပိုမိုများပြား နေပါ တယ်။ ဆုံးဖြတ်တဲ့အခါမှာ လည်း သာမန်လူတစ် ယောက်လို မဆုံးဖြတ်ပေး ကြပါဘူး။ ဒါကြောင့် လူ တိုင်းအကျိုးဝင်နိုင်ဖို့ အ တွက်လုပ်ဆောင်တဲ့အခါမှာ ဘယ်သူတွေက ဘာလိုနေ လဲ၊ ဆိုတာတွေကို သိမှသာ ဆွေးနွေးအဖြေရှာလို့ ရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ စစ်ဖြစ်တဲ့အ ချိန်မှာ ဘာကိုတွေ့လဲဆိုရင် ကိုယ်အင်္ဂါမသန်စွမ်းအမျိုး သမီးဟာ ဆိုင်ကယ်နဲ့ ထွက် ပြေးပြီး ဆုံးသွားတဲ့အခါမှာ ပတ်ဝန်းကျင်ကလည်း ဘာ ကြောင့်ဆိုပြီး ပိုင်းဝန်းပြော ဆိုကြပါတယ်။ စစ်ဖြစ်တဲ့အ ချိန်မှာ အကြားအာရုံမသန် စွမ်းတစ်ယောက်ကို ရိုက် နှက်ပြီး ဖမ်းဆီးသွားပါ တယ်။ နောက်နေ့မှပြန်လည် ထုတ်ယူရပါတယ်။ မသန် စွမ်း အားလုံးကို ခြုံငုံပြီးလုပ် ဆောင်ပေးနိုင်သော အဖွဲ့ အစည်းကို ပိုမိုလိုချင်ပါ တယ်။ စစ်ပွဲနဲ့ ပတ်သက်ပြီး ကိုယ်တိုင်ခံစားနိုင်မှု အမှန် ခံစားနေရသူတွေကို နား လည်ပေးနိုင်မှာ ဖြစ်ပါ တယ်။ အပစ်အခတ်ရပ်စဲ ရေးကို ၄ လကြာ ရပ်တဲ့အခါ မှာ စစ်ရှောင်စခန်းတွေကို ပြန်လို့ရပြီဆိုပြီး လာပြော တာတွေ ရှိပါတယ်။ ဒါဆိုရင် ကိုယ့်ဒေသမှာရှိတဲ့ မိုင်းတွေ ကိုဘယ်သူလာရှင်းပေးမလဲ၊

လယ်ယာမြေတွေကို ပြန်ရ ဖို့ ဘယ်သူ လုပ်ဆောင်ပေး မလဲ။ နောက်တစ်ခုက ဘယ် က ကျလာမှန်းမသိတဲ့ လက်နက်ကြီးတွေကိုလည်း ကြောက်ရပါတယ်။ စစ်ပွဲ ကြောင့် နစ်နာသူတွေကို ဘာမှပြန်လုပ်မပေးနိုင်ပဲ ပြန် ခိုင်းတာတွေကို ခဏခဏ ကြုံနေရပါတယ်။ စစ်ရှောင် ဆိုတာကို သူတို့သတ်မှတ် ထားတဲ့ နေရာမှာနေတဲ့သူ ကိုပဲ စစ်ရှောင်ဆိုပြီး လက်ခံ ပါတယ်။ အခြား သူတို့မ သတ်မှတ်ထားတဲ့ နေရာက သူတွေကို စစ်ရှောင်ဆိုပြီး လက်မခံပါဘူး။ ဒါတွေဟာ ကြုံတွေ့နေရတဲ့ အခက်အခဲ တွေဖြစ်ပါတယ်”ဟု တင်ပြ ဆွေးနွေးခဲ့သည်။

မသန်စွမ်းသူများ ဘဝ မြှင့်တင်ရေးအဖွဲ့မှ အမှု ဆောင်ဒါရိုက်တာ ဦးဇော် လင်းထွန်းကလည်း “ငြိမ်း ချမ်းရေးနဲ့ မသန်စွမ်း ဘာ များဆိုင်သလဲဆိုပြီး တွေး ကြည့်တော့ သဟဇာတဖြစ် ခြင်း၊ နေခွင့်ရခြင်းဟာ ငြိမ်း ချမ်းခြင်းပဲ ဖြစ်ပါတယ်။ မသန်စွမ်းတွေ မြန်မာပြည် မှာ ၂၃ သိန်းကျော်ရှိပါတယ်။ အဲဒီထဲမှာ တိုင်းရင်းသားစုံ၊ ဘာသာစုံ၊ အသက်အရွယ် ပေါင်းစုံပါဝင်ပါတယ်။ သဟ ဇာတဖြစ်စွာနေထိုင်ဖို့ ဆို ရင် ကျွန်တော်တို့ကိုလူလို့ အ ပြည့်အဝအသိအမှတ်ပြုနေ လား၊ အသိအမှတ်ပြုခံချင်ပါ တယ်။ သနားမှုကိုစောင့်နေ ရတဲ့သူတွေ၊ အသနားခံနေ ရတဲ့သူတွေစသဖြင့် မြင်နေ တာတွေက အတော်များပါ တယ်။ ကိုယ့်နိုင်ငံအတွက် ကိုယ် ဆုံးဖြတ်ချက် မချရပဲ

ပထမဦးဆုံးအကြိမ် ဇာတ်ညွှန်း၊ ဇာတ်လမ်းရေး၊ ကင်မရာရိုက်ကူးရေးနှင့် ဒါရိုက်တာသင်တန်းကို ပညာဒါနအဖြစ် သင်ကြားပေး



အောက်တိုဘာ ၁၀

ပထမဦးဆုံးအကြိမ်အဖြစ် ဇာတ်လမ်း၊ ဇာတ်ညွှန်းရေးသားနည်း၊ ကင်မရာရိုက်ကူးသည့် ပညာ၊ ဒါရိုက်တာပညာများ သင်ကြားပေးမည့် အစီစဉ်ကို အောက်တိုဘာလ ၁၆ရက်နေ့မှ ၂၇ရက်နေ့အထိ မြစ်ကြီးနားမြို့ Community Centre တွင် အခမဲ့ပြုလုပ်ခဲ့ကြောင်း သိရသည်။ အဆိုပါ အစီအစဉ်ကို ရုပ်ရှင်ဆက်တိုက်မတီကချင်

အနုပညာရှင်များ အသင်းချုပ်မှ ဦးဆောင်ပြုလုပ်ခြင်းဖြစ်ကာ ရုပ်ရှင်ဆိုင်ရာ ပညာရပ်များကို ပိုမိုတိုးတက်ကောင်းမွန်အောင်၊ ဇာတ်လမ်း/ညွှန်းများနှင့် အရည်အသွေးပြည့်မီသော ဇာတ်လမ်းကောင်းများကို ဖန်တီးနိုင်အောင် ရည်ရွယ်၍ ပြုလုပ်ရခြင်းဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။ ယင်း သင်တန်းတွင် ဇာတ်လမ်း၊ ဇာတ်ညွှန်းနှင့်

ပတ်သက်ပြီး လက်ရှိ ရန်ကုန်မြို့ MMDC (Myanmar Media Development Center) တွင် သင်ကြားပေးနေသည့် ဖိလစ်ပိုင်နိုင်ငံသား Jose Dennis Teodosio၊ ဒါရိုက်တာ ပညာရပ်ကို တောင်ကိုးရီးယားနိုင်ငံက ရုပ်ရှင်ပညာ သင်ကြားပြီး မြောက်ထားသည့် ဒါရိုက်တာ ဖာသာရ်ဂျွန်လရော်နှင့် ကင်မရာရိုက်ကူးရေး ပညာရပ် DOP (Director of Pho-

tography) ကို Phyo Zan (DP & Educator) တို့က သင်ကြားပေးခဲ့ကြောင်းလည်း သိရသည်။ လက်ရှိ နိုင်ငံတကာတွင် လုပ်ကိုင်နေသည့် ဆရာများ၊ အတွေ့အကြုံရှိသူများမှ လာရောက် သင်ကြားပေးသည့် အတွက် လာရောက်သင်ကြားမှုကိုခံယူသူများ ရုပ်ရှင်ပညာရပ်တွင် ပိုမိုတိုးတက်လာကာ ကောင်းမွန်သည့် ဇာတ်လမ်းများ ဖန်တီးလာနိုင်မည် ဖြစ်သောကြောင့် လက်တွေ့လုပ်ငန်းများတွင် အထောက်အကူပြုသည့် သင်တန်းတစ်ခုဖြစ်ကြောင်း ရုပ်ရှင် ဆက်တိုက်မတီကချင် ၀န်ခံ ကိုဇော်ခွဲခေါင်က မြစ်ကြီးနားသတင်းဂျာနယ်သို့ ပြောကြားသည်။ ‘ပညာဒါန ဖြစ်တယ်။ သင်မယ့်ဆရာတွေက နိုင်ငံခြားက ဖြစ်တယ်။ လမ်းပြပေးနိုင်တဲ့ဆရာတွေ ဖြစ်တယ်။ ကချင်မှာပဲ မဟုတ်ဘဲနဲ့ နိုင်ငံတကာအထိ သူများတွေ လေ့လာနေတဲ့ ပညာကို လေ့လာခွင့်ရခဲ့တယ်။ ဒီသင်တန်းပြီးသွားတဲ့

အခါ တိုးတက်မှုကို တကယ်ရပါတယ်’ ဟု ကိုဇော်ခွဲခေါင်က ပြောသည်။ နိုင်ငံတကာက အတွေ့အကြုံရှိသည့် ဆရာများမှ လာရောက် သင်ကြားပေးသည့် သင်တန်းတစ်ခုကို ပါဝင်နိုင်သည့် အခွင့်အရေးတစ်ခုကို ရရှိခဲ့ကာ ရှေ့ဆက်လုပ်ဆောင်မည့် လုပ်ငန်းများအတွက် အတွေ့အကြုံအသစ်များရရှိခဲ့ကြောင်းနှင့် ကချင်ပြည်နယ်တွင်လည်း အမှန်တကယ် အရည်အသွေးပြည့်မီသည့် ဇာတ်လမ်း/ညွှန်းများ၊ ဇာတ်ကားကောင်းများ ပေါ်ထွက်လာမည်ကို ယုံကြည်ကြောင်း ဒါရိုက်တာ ခီထီဒီက မြစ်ကြီးနားသတင်းဂျာနယ်သို့ ပြောသည်။ “အများကြီး ပညာရပါတယ်။ ဒီမတိုင်ခင်က မြန်မာနိုင်ငံမှာပဲ ရပ်တည်နိုင်ဖို့ကြိုးစားကြတာပေါ့နော်။ အကောင်းဆုံးတစ်ခု ဖြစ်လာပြီလို့ ပြောချင်တယ်။ နိုင်ငံတကာနဲ့ လုပ်ဆောင်တဲ့ အခြေခံ သဘောတရားတွေကို နားလည်သွားတဲ့အခါ လုပ်

ဆောင်မှုတွေ မှန်ကန်လာမယ်။ ပြီးတော့ အရည်အသွေးလေးတွေ မြင့်လာမယ်။ ဝါသနာတူ အသိမိတ်ဆွေတွေ တိုးလာပါတယ်” ဟု ဒါရိုက်တာခီထီဒီက ဆိုသည်။ ဝါသနာကြောင့် သင်တန်း တက်ရောက်ဖြစ်ကြောင်း ကိုကျော်ခိုင်ဝင်းကလည်း “အရမ်းကောင်းပါတယ်။ ကျွန်တော်တို့ ဘယ်လိုလေ့လာရမလဲ။ ပြီးတော့ ဒီလုပ်ငန်းခွင်ထဲကို ဘယ်လိုဝင်ရမယ်ဆိုတာ လမ်းစပွင့်သွားတယ်။ တကယ့် သူတို့ရဲ့ အတွေ့အကြုံတွေကို ဝေမျှပေးတဲ့အတွက် ပညာအများကြီး ရရှိခဲ့ပါတယ်။ အခုလိုမျိုး ရုပ်ရှင်ဆက်တိုက်မတီကချင် အနုပညာရှင်များအသင်းကနေ သင်တန်းလုပ်ပေးတာ အရမ်းကျေးဇူးတင်ပါတယ်” ဟု ဆိုသည်။ ယင်း သင်တန်းတွင် လက်တွေ့ အနုပညာလုပ်ငန်း လုပ်ကိုင်နေသူများနှင့် စိတ်ပါဝင်စားသူများ စုစုပေါင်း လူဦးရေ(၅၀) ဦးဝန်းကျင် ပါဝင်တက်ရောက်ခဲ့ကြောင်း သိရသည်။ ■

Benadeth

အဝေးသင်တက်ရောက်သူများ လာမည့်စာသင်နှစ်တွင် အနီးကပ် ၂ ကြိမ် တက်ရောက်ရတော့မည်



အောက်တိုဘာ ၂၅

အဝေးသင် တက်ရောက်သူများသည် လာမည့်စာသင်နှစ်မှ စတင်၍ အနီးကပ်နှစ်ကြိမ် ခွဲတက်ရောက်ရမည့်စနစ်နှင့် ပတ်သက်၍ လုပ်ငန်းခွင် ဝင်ရောက်နေသည့် ကျောင်းသားများ အဆင်ပြေစေရေးအတွက် ဒေသအခြေအနေကို လိုက်၍ စနစ်ပြောင်းလဲသင့်ကြောင်း မြစ်ကြီးနား တက္ကသိုလ်ကျောင်းသားသမဂ္ဂဥက္ကဋ္ဌက

ပြောသည်။ အဝေးသင်တက်ရောက်သူများ အနီးကပ်နှစ်ကြိမ်တက်ရမည့် အကြောင်းကို ပညာရေးဝန်ကြီး ဒေါက်တာမျိုးသိမ်းကြီးက နေပြည်တော်တွင် မီဒီယာများနှင့် တွေ့ဆုံစဉ်က ပြောကြားခဲ့ခြင်းဖြစ်ပြီး London Open-University ၏ သုတေသနလေ့လာဆန်းစစ်ချက်အရ ပြောင်းလဲမည်ဖြစ်ကြောင်း ပြောကြားခဲ့သည်။

နေပြည်တော်တွင် ပညာရေးဝန်ကြီးနှင့် ကျောင်းသားသမဂ္ဂများ တွေ့ဆုံစဉ်က ယင်းကိစ္စကို တင်ပြရာတွင်လည်း လန်ဒန်တက္ကသိုလ်က ကွင်းဆင်းလေ့လာ အကြံပြုခြင်းဖြစ်သောကြောင့် စမ်းသပ်ပြုလုပ်မည်ဟု ကျောင်းသားများကို ပြန်ဖြေကြားခဲ့ကြောင်း တွေ့ဆုံစဉ်က ပါဝင်ခဲ့သည့် မြစ်ကြီးနားကျောင်းသားသမဂ္ဂ ဥက္ကဋ္ဌကို အာကာကျော်က ပြော

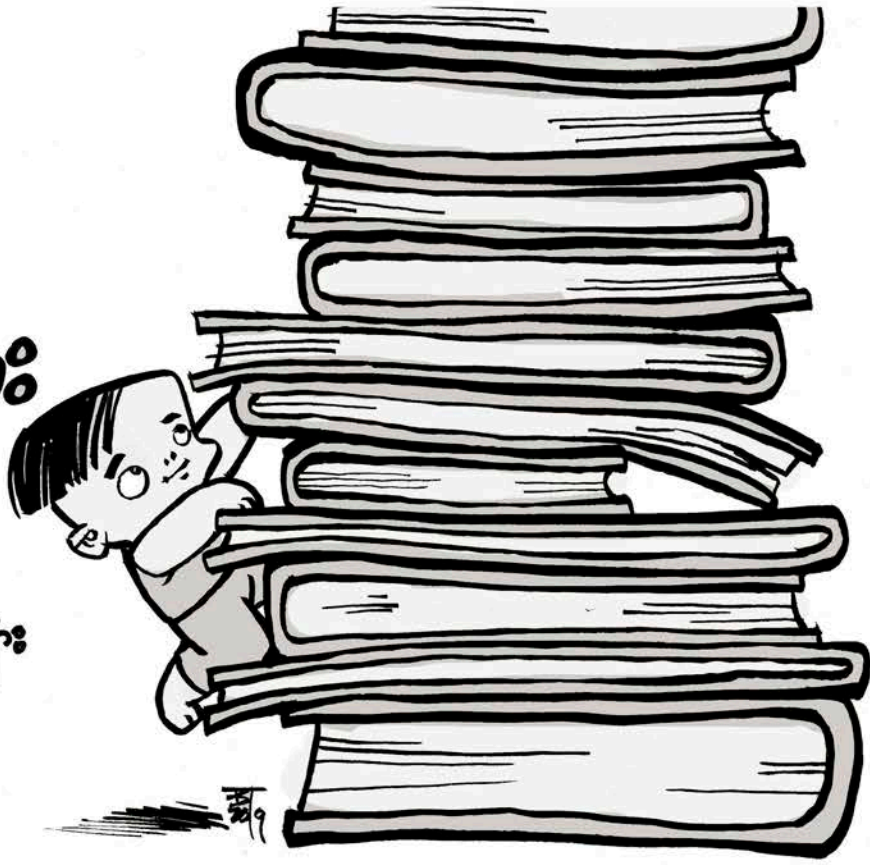
သည်။ အဆိုပါ သုတေသန အကြံပြုချက်သည် ကောင်းမွန်သော်လည်း နိုင်ငံတွင်းရှိ အဝေးသင် ကျောင်းသားများ၏ သဘောထား၊ အခြေအနေပေါ်မူတည်ပြီး တက်ရောက်နိုင်မည့် အခြေအနေရှိမရှိ လေ့လာဆန်းစစ်ပြီးမှသာ စနစ်အပြောင်းအလဲကို ဆုံးဖြတ်ပေးသင့်ကြောင်းကို အာကာကျော်က ပြောသည်။ “လန်ဒန်တက္ကသိုလ်က အကြံပြုတာတော့ မှန်တယ်။ ဒါပေမဲ့ ကျွန်တော်တို့နိုင်ငံမှာဆို ဆင်းရဲချမ်းသာကွာဟချက်ဆိုတာ ရှိတယ်လေနော်။ ဒီအခြေအနေအရ ကျောင်းသားတွေကနေ ဒီအပေါ်မှာ တတ်နိုင်ပါမလားဆိုတာတော့ စိုးရိမ်တာပေါ့” ဟု ၎င်းက ပြောသည်။ အနီးကပ်နှစ်ကြိမ် တက်ရောက်ရမည့် စနစ်သည် ကျောင်းသားများအတွက် အခက်အခဲရှိမည် ဖြစ်သော်လည်း ပညာသင်ယူရာတွင်

လေ့လာသိရှိရမည့် အကြောင်းအရာများကို ကိုယ်တိုင်သိရှိလာနိုင်မည် ဖြစ်ကြောင်း၊ ကျောင်းသားများအတွက် အဆင်ပြေစေမည့် ယင်းစနစ် ပြောင်းလဲရေးကိစ္စနှင့်ပတ်သက်၍ အတည်ပြုချက် မရရှိသေးကြောင်း မြစ်ကြီးနားတက္ကသိုလ် ပါမောက္ခချုပ်ဒေါက်တာအောင်ဝင်းက ပြောသည်။ “ကျောင်းအပ်တော့ သူတို့ကိုယ်တိုင် မလာကြဘူး။ အဝေးကနေ ကိုယ်စားလှယ်တွေနဲ့ ပိုက်ဆံပေးအပ်တာတွေ အများကြီးပဲ။ အဲဒီတော့ အပ်ပေးတဲ့လူ ပေါ့လေ့ရှိမှုကြောင့် မအပ်ဖြစ်လိုက်ဘူးဆိုရင် ဒီကလေး တစ်နှစ်နှစ်နာသွားပြီ။ ဒီပထမ အနီးကပ်(၅)ရက်ဆိုတာက သူ့ကိုလမ်းညွှန်ပေးတာ ကျောင်းတက်ရင် ဘာလုပ်ရမယ် ဘယ်ဝက်ဆိုက်မှာ ကြည့်ရမယ်။ ပညာရပ်ပိုင်းဆိုင်ရာ

ဘယ်လိုလေ့လာရမယ်၊ စာစဉ်ဘယ်လိုတင်ရမယ် ဆိုတာတွေ သူတို့ဘာမှ မသိဘူးအဲဒါတွေ နားလည်အောင် လုပ်ပေးတာပါ” ဟု ဒေါက်တာအောင်ဝင်းက ပြောသည်။ အဆိုပါကိစ္စနှင့် ပတ်သက်၍ မြစ်ကြီးနား တက္ကသိုလ် ကျောင်းသားသမဂ္ဂက ကျောင်းသားများ၏ သဘောဆန္ဒနှင့် ညှိနှိုင်းပေးသင့်ကြောင်းနှင့် ၎င်းတို့ သမဂ္ဂမှလည်း အဝေးသင်ကျောင်းသားထု၏ အသံအတိုင်း လိုက်ပါဆောင်ရွက်ဖို့ ရန်ရှိကြောင်း ကိုအာကာကျော်က ပြောသည်။ အဝေးသင်ကျောင်းသားများ အနီးကပ်နှစ်ကြိမ်တက်ရောက်ရမည့် စနစ်ကို ယခုနှစ် စတင်ပြောင်းလဲရန် ပြုလုပ်ခဲ့သော်လည်း ကျောင်းသားများ၏ ကန့်ကွက်မှုကြောင့် ဆိုင်းငံ့လိုက်ရာမှ လာမည့် ပညာသင်နှစ်တွင် ကျင့်သုံးသွားရန် စီစဉ်ခြင်းဖြစ်သည်။ ■

Ann

မြစ်ကြီးနား
သတင်း
မြစ်ကြီးနား



သားကြယ်စင်ရေ ဒီတစ်ခါ သားဆီစာရေးချင်တာက ဖုန်တက်နေတဲ့ နှလုံးသားမျိုးကို စွန့်ခွာဖို့။ အဲဒီဖုန်တက်နေတဲ့ နှလုံးသားတွေကို ခါထုတ်ဖို့။ အဲဒီအတွက် သားတို့စာတွေဖတ်ဖို့ တိုက်တွန်းချင်တာပါ။ သားကို ကဗျာတစ်ပုဒ် ပေးဖတ်ချင်တယ်။ ကဗျာရှည်တစ်ပုဒ်ပေါ့။ ကဗျာဆရာ ခရမ်းပြာထက်လူရဲ့ ကဗျာတစ်ပုဒ်ကွယ်။ ကဗျာက စာအုပ်က ဘယ်တော့မှ သွေးမထွက်ဘူးတဲ့။

သားခံစားကြည့်နော်
ဟေ့ညီလေး
မှောင်နေရင်
စာအုပ်ကိုဖွင့်လိုက်
မှားနေရင်လည်း
စာအုပ်ကို ဖွင့်လိုက်ပေါ့။
စာအုပ်ဟာ ကမ္ဘာကြီးကို
ဓာတ်ပုံရိုက်ပြ
မနက်မှာ စာအုပ်ကို
ပေါင်မုန့်လိုလိုက်ဖို့
ကော်ဖီကို သောက်ပြီးရင်
သိုက်သမားများရှာသလို
ခွဲစိတ်ခန်းဝင်သလို
အဆင်ပြေမယ့်
စာမျက်နှာပေါ်
ဖြတ်လျှောက်
ပျောက်ဆုံးမှုများ ၁၀ နှစ်
၁၅ နှစ် စာအုပ်မှာပြန်ရှာ
စာအုပ်ကြားမှာ
ဆာလောင်သူ
ပင်လယ်ဓားပြ
ခုဆို အဲဒီပင်လယ်ပြဟာ
ဓားမကိုင် သေနတ်မဆောင်
စာအုပ်နဲ့ သူ့သဘောကို
မောင်းနှင်
ဒါကြောင့် သူပင်လယ်ဟာ

ကျယ်ပြန့်
သူ့ကျန်းမာရေးကို
သူပင်လယ်ငါးမန်းတွေက
လန့်ရတယ်။
စာအုပ်တွေဟာ မြို့တွေကို
ဖျက်ဆီးခဲ့ကြောင်း
ဘယ်စာအုပ် သမိုင်းမှာမှ
ငါမတွေ့။
ရစရာ အရယူဖို့
စာအုပ်နောက်လိုက်ရင်း
အပျိုရည်ပျက်သွားတဲ့
လူသတ္တဝါ ငါမတွေ့
ငါမတွေ့ဘဲ
ငါ့ကိုတွေ့သွားတဲ့
စာအုပ်တွေ
စာအုပ်တွေက
ကြုံလို့ ငါ့ကိုဝိုင်းစပ်
ဒီဗွီဖြတ်ကြတယ်။

(၂)
သားရေ ဖေဖေတော့
စာအုပ်တွေကို သိပ်ချစ်
တယ်။ စာအုပ်တွေက ဖေဖေ
ကို သတ္တိတွေပေးတယ်။ ခွန်
အားတွေပေးတယ်။ လောက
ကြီးထဲက ထွက်ပြေးလွတ်
မြောက်ဖို့ အရှုံးပေးလက်
လျှော့တော့မယ့် စိတ်တွေ
ကို လမ်းမှန်ပေါ် ရောက်
အောင် ဆွဲတင်ပေးတယ်။
အဲဒီတော့ ဖေဖေက စာအုပ်
တွေကိုချစ်တယ်။ သားတို့
လူလောကကြီးထဲ မရောက်
ခင်တုန်းက ဖေဖေနဲ့ မေမေ
ရဲ့ဘဝဟာ ပင်လယ်ကြီးထဲ
မှာ မျောလွင့်နေရတဲ့ အား
ကိုးရမယ့် ရွက်ငယ်တစ်ခုလို
ပါပဲ။ မိုးဦးလေဦး အိမ်
ထောင်ဦးကာလတွေမှာ အ
ဆင်မပြေမှုတွေဆီက ထွက်
ပြေးလွတ်မြောက်ဖို့ ကိုယ့်
ကိုယ်ကို သေကြောင်းကြံ

စည်ဖို့အထိ ကြိုးစားခဲ့ဖူး
တယ်။
ဒါပေမဲ့ ဒီလိုနည်းလမ်း
တွေကို စာအုပ်တွေက ပေး
တဲ့ အသိတရားတွေက ခွင့်
မပြုခဲ့ဘူး။ စာအုပ်တွေရဲ့
သတ္တိတွေက ခု ရေတွင်းတူး၊
ခုရေကြည်သောက်သလိုမျိုး
တွေ ဝုန်းခနဲ၊ ဝုန်းခနဲ ပေါ်
လာတတ်တဲ့ သူရဲကောင်းမျိုး
တော့ မဟုတ်ဘူး။ ဒါပေမဲ့
အဲဒီစာအုပ်တွေရဲ့ ဂုဏ်
သတ္တိတွေဟာ ဖေဖေတို့ ပြု
လုပ်တော့မယ့် ကာယကံ၊
ဝစီကံ၊ မနောကံတွေကို
ထိန်းချုပ်ပေးနိုင်တဲ့ ဂုဏ်
သတ္တိရှိတယ်။ ဖေဖေတို့ရဲ့
ပြောမှုဆိုမှု ပြုမှုကို ပြော
သင့်မပြောသင့်၊ ဆိုသင့်မဆို
သင့်၊ ပြုသင့်မပြုသင့် ထိန်း
ချုပ်ပေးနိုင်အောင် ဖေဖေ
တို့ရဲ့ သွေးသားထဲမှာ ငွေ့
ရည်ဖွဲ့သလိုမျိုး ငွေ့ရည်ဖွဲ့
နေတတ်တာမျိုးကွယ်။ အဲ
ဒါကြောင့် သားကိုပြောချင်
တာ။ စာဖတ်ပါ။
သားရေ စာဖတ်သူတိုင်း
အောင်မြင်တယ်လို့ ဖေဖေ
မပြောလိုပါဘူး။ ဒါပေမဲ့
အောင်မြင်တဲ့ သူတိုင်းဟာ
စာဖတ်သူတွေချည်းပဲ ဆို
တာ သားတွေ့ရပါလိမ့်မယ်။
ဒါကြောင့် ဖုန်တက်နေတဲ့
နှလုံးသားတွေကို စွန့်ခွာလို့
လှပတဲ့နှလုံးသားမျိုးပိုင်ဆိုင်
ဖို့ စာဖတ်ဖို့ ဖေဖေက သား
ကို ပြောခဲ့ချင်တာပါ။

ဧည့်ခန်းတစ်ခုကနေ
အိမ်သာအထိ
စာအုပ်က မီးလင်း
စာအုပ်ဟာ

သီချင်းဖြစ်တယ်
စာအုပ်ဖတ်ထားရင်
ဒီမီးကို
မှန်မှန် တိုးရဲမှာ မဟုတ်။
စာအုပ်မရှိတဲ့အခါ
ငါတို့အသတ်ခံရ
စာအုပ်မရှိတဲ့အခါ
ငါတို့ အငတ်ခံရ
စာအုပ်မရှိတဲ့အခါ
ကျပ်မပြည့်သလို ကြီးပြင်း
ဝက်သတ်ရတာနဲ့
ငှက်ပစ်ရတာနဲ့
ငါးဖမ်းရတာနဲ့
စာအုပ်မရှိတော့
သူ့မှာတစ်သီးပဲစားရ
စာအုပ်မရှိတော့
သုံးလေးသီးအထိစားရ။
(ခရမ်းပြာထက်လူ - စာအုပ်
ကဘယ်တော့မှသွေးမထွက်
ဘူး ကဗျာမှ)

(၃)
သားရေ ဘီလိဂိတ် စာ
ဖတ်တယ်။ ဝါရင်းဘတ်ရန့်
စာဖတ်တယ်။ အိုဘားမား
စာဖတ်တယ်။ ဂျက်မား စာ
ဖတ်တယ်။ ဦးသန့် စာဖတ်
တယ်။ ဗိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်း
စာဖတ်ခဲ့တယ်။ ဂန္တီစာဖတ်ခဲ့
တယ်။ မာသာထရီဆာ စာ
ဖတ်ခဲ့တယ်။ သမိုင်းလူခဲ့တဲ့
သူတွေ ကြည့်လိုက်ရင် စာ
ဖတ်ခဲ့တဲ့သူတွေချည်းပဲ သား
ရေ။ စာဖတ်တဲ့အလှကကိုယ်
ချင်းစာတရားတွေ သီးပွင့်
တယ်။ နှလုံးသားတွေ ကြီး
မြတ်တယ်။ ဟီရိုဩတ္တပ
တရားတွေ ထွန်းကားတယ်။
ဒါကြောင့် စာအုပ်ဟာ အ
လင်းရောင်ပဲပေါ့။ စာအုပ်
ဟာ သီချင်းပဲပေါ့ကွာ။
ဆရာ မောင်ခင်မင်၊

နေဖြူရဲ့ စာစကားလေး သား
ကို ပြောပြချင်တယ်။ မအ
အောင် သုတစာပေဖတ်၊
မရိုင်းအောင် ရသစာပေဖတ်
တဲ့။ ဖေဖေတော့ သားကို
ဘယ်စာပဲဖြစ်ဖြစ် ဖတ်စေ
ချင်တယ်။ လောကကြီးထဲ
မှာ မအဖို့လည်းအရေးကြီး
တယ်။ မရိုင်းဖို့လည်း အရေး
ကြီးတယ်။ သုတစာပေကို
တော့ သားနဲ့စပ်ဆိုင်တဲ့ စာ
အုပ်တွေဖတ်ကွာ။ ကိုယ့်အ
လုပ်နဲ့ ကိုယ်နဲ့စပ်ဆိုင်တဲ့
စာအုပ်တွေကို များများဖတ်။
ကိုယ်နဲ့မဆိုင်တဲ့ စာအုပ်တွေ
ကိုတော့ နည်းနည်းဖတ်။
အဲဒါက သုတစာပေအတွက်
ပြောတာ။

ရသစာပေ အတွက်
တော့ ဝတ္ထုထဲတွေဖတ်ကွာ။
ကဗျာတွေဖတ်ကွာ။ ဝတ္ထု
တွေ၊ ကဗျာတွေက တစ်ဆင့်
ရတဲ့ရသတွေက သားနှလုံး
သားကို မရိုင်းအောင် ပြုပြင်
ပေးပါလိမ့်မယ်။ ဖေဖေအ
ခန်းထဲမှာ စာအုပ်တွေပဲရှိ
တယ်။ ဖေဖေမှာ ချမ်းသာ
တာဆိုလို့ စာအုပ်တွေပဲရှိ
တယ်။ သားတို့ကို အများဆုံး
ပေးနိုင်တဲ့ အမွေဆိုလို့ စာ
အုပ်တွေပဲ ရှိလိမ့်မယ်။
ဖေဖေတို့မိသားစု အခုလို
လောကကြီးထဲ ယုံယုံရဲရဲ
ရပ်တည်နိုင်အောင် ဒီစာ
အုပ်တွေကပဲ ပံ့ပိုးပေးခဲ့တာ
ပါ။ တစ်ခါက ဖေဖေဝတ္ထုထဲ
မှာ ရေးဖူးတယ်။ ကျွန်တော်
ဟာ အိမ်က အိမ်သူထက်
စာအုပ်တွေကို ချစ်တဲ့သူပါ
ပေါ့။ အဲဒါကို သားမေမေက
တွေ့သွားတယ်။ ဖေဖေကို
စိတ်ဆိုးဖူးတယ်။ စာအုပ်
တွေကိုချစ်ရင် စာအုပ်တွေ
ကို လက်ထပ်ယူပါလားတဲ့။
သူ့ကို ဘာလို့ လက်ထပ်ခဲ့
သေးလဲတဲ့။ ရန်ထောင်
တယ်။

တကယ်တော့ စာအုပ်
တွေကပဲ ဖေဖေတို့ ဘဝကို
မြှင့်တင်ပေးခဲ့တာ။ ဖေဖေ
တို့ မိသားစုဘဝကို ဟော့ဒီ
စာအုပ်တွေကပဲ လှေကား
ထစ်တွေလို ထမ်းပိုးမြှင့်တင်
ပေးခဲ့တာ။ စာအုပ်တွေသာ
မရှိခဲ့ရင် စာအုပ်တွေကသာ
မကယ်တင်ခဲ့ရင် ဖေဖေတို့
မိသားစုဆိုတာလည်း မရှိခဲ့
ပါဘူးကွယ်။ စာအုပ်တွေ
ကြောင့် ဖေဖေ ရှင်သန်ခဲ့ရ
တယ်။ စာအုပ်တွေကြောင့်ပဲ
ဖေဖေ အသက်ဆက်ခဲ့
တယ်။ စာအုပ်တွေဟာ ဖုန်
တက်နေတဲ့ လမ်းမကြီးပေါ်
က ဖုန်တက်နေတဲ့ နှလုံး
သားကို လင်းချင်းပေးနိုင်ခဲ့
တယ် သားရေ။ ဒါကြောင့်
သားရေစာအုပ်တွေကို ချစ်
ပါ။ စာအုပ်တွေကိုဖတ်ပါ။

ဟေ့ ညီမလေး
ဒီရေများ မြင့်တက်သလို
မင်းအခန်းထဲ
စာအုပ်များ မြင့်တက်
မြို့ကြီးများ
မြင့်တက်လာသလို
မျှော်စင်များ
မြင့်တက်လာသလို
ဂျက်လေယာဉ်များ
တိုးတက်သွားသလိုပေါ့
လူ့သမိုင်းဟာ မြင့်တက်
မြန်မြန်
ညီမလေး မြန်မြန်
နှုတ်ခမ်းနီတစ်တောင့်ဟာ
ကျည်ဆန်တစ်ထောင့် မဟုတ်
ကျည်ဆန်တစ်ထောင့်ဟာ
စာရွက်ပေါ် ချရေးလို့မရ
စာရွက်ပေါ် နှုတ်ခမ်းနီ
တစ်ထောင့်နဲ့ ချရေးရတယ်
မြန်မြန်
သစ်ပင်ကို
နေရောင်ခြည်က
ဆွဲတင်သလို
စာအုပ်ဟာ ငါတို့ကို
ဆွဲတင်သွားမယ်
ဆိုတဲ့
အကြောင်း
စာအုပ်လုပ်ရေး
ငါ့ဆီ မြန်မြန်ပို့ပေးလိုက်။

(၄)
သားရေ ကဗျာဆရာ
ပြောသလို စာအုပ်တွေက
ဖေဖေတို့ရဲ့ ဘဝသစ်ပင်တွေ
ကို နေရောင်ခြည်က ဆွဲတင်
သလို ဆွဲတင်သွားမယ်ဆို
တာ အကြွင်းမဲ့ယုံကြည်တယ်
ကွယ်။ သားငယ်ငယ်က
တည်းက သားအနားမှာ ရှိ
နေတဲ့ စာအုပ်တွေဟာ သား
တို့ရဲ့ မိတ်ဆွေကောင်းဖြစ်
တယ်ဆိုတာ သားယုံကြည်
ပါ။ သားတို့ရဲ့ နှလုံးသား
တွေ ဖုန်မတက်ဖို့ စာအုပ်
စင်ပေါ်က စာအုပ်တွေ ဖုန်
မတက်စေနဲ့သား။ စာအုပ်
တွေရှိပြီး ဖုန်တက်နေတယ်
ဆိုတာ အဲဒီစာအုပ်တွေကို
ဖတ်တဲ့လူမရှိလို့ ဖုန်တက်
တာပေါ့။ စာကြည့်တိုက်တွေ
မှာ စာအုပ်တွေဖုန်တက်နေ
တယ်ဆိုတာ ဖတ်တဲ့လူမရှိ
လို့ဖုန်တက်တာပေါ့။ ဒီတော့
သားတို့ကို ဖေဖေမှာခဲ့မယ်။
စာအုပ်တွေကိုလည်း ဖုန်
မတက်စေနဲ့။ နှလုံးသားတွေ
ကိုလည်း ဖုန်မတက်စေနဲ့။
ဖုန်တက်နေတဲ့ ကမ္ဘာကြီးမှာ
သားတို့ဘဝ စာအုပ်စာပေ
တွေနဲ့ လင်းချင်းနိုင်ပါစေ
တော့ကွယ်။ ■

သားတို့ကို ချစ်တဲ့ဖေဖေ
စောနဒီ၊ မြစ်ကြီးနား



ကိုအာကာကျော်

မြစ်ကြီးနားတက္ကသိုလ် ကျောင်းသားသမဂ္ဂဥက္ကဋ္ဌ
တို့တစ်လော နေပြည်တော်မှာ ကျောင်းသားသမဂ္ဂတွေ အားလုံးပေါင်းပြီး ဝန်ကြီးကို တင်ပြခဲ့တယ် ဝေးတဲ့ဒေသက ကျောင်းသားတွေအတွက် အဆင်မပြေကြောင်း၊ အလုပ်(ခွင့်) ရရှိဖို့ ခက်ခဲတဲ့အကြောင်းတွေပေါ့။ ဝန်ကြီးက အဲဒီနေ့ မတိုင်ခင် မီဒီယာတွေနဲ့ ပြောတယ်။ ဒုတိယနေ့မှာ ကျွန်တော် တို့ အဲဒီကိစ္စကို ပြန်ပြောတော့ ဒီကိစ္စသည် သူ့ကိုယ်ပိုင် ဆုံးဖြတ်ချက်နဲ့ လုပ်တာမဟုတ်ကြောင်း၊ London open universityuae သုတေသန အကြံပြုတာဖြစ်လို့ စမ်းသပ်လုပ် ကြည့်တာလို့ ပြောတယ်။ လန်ဒန်တက္ကသိုလ်က အကြံပြုတာ တော့ မှန်တယ်။ ဒါပေမဲ့ ကျွန်တော်တို့ နိုင်ငံမှာဆို ဆင်းရဲ ချမ်းသာ ကွာဟချက်ဆိုတာ ရှိတယ်လေနော်။ ဒီအခြေအနေ အရ ကျောင်းသားတွေကနေ ဒီအပေါ်မှာ တက်နိုင်ပါ့မလား ဆိုတာတော့ စိုးရိမ်တာပေါ့။ ငါးရက်ငါးရက် ခွဲခိုင်းတယ် ဆိုတာထက် အဝေးသင်တက်ရမယ့် အခြေအနေပေါ် မူတည်ပြီး သေချာလေ့လာဆန်းစစ်ပြီးတော့ တက်နိုင်ပါ့ မလား။ ဘယ်လိုဆိုရင် ကျောင်းသားပိုပြီး အဆင်ပြေ နိုင်မလဲ။ အဲဒီအဆင်ပြေနိုင်မယ့် အခြေအနေပေါ် လိုက်ပြီး ဘယ်လိုဆိုရင်ပညာရေးကို တိုးမြှင့်ပေးမလဲဆိုတာ စဉ်းစား သင့်တယ်။ အခုလိုမျိုးဟာက ကျောင်းသားတွေအတွက် လုပ်တာမှန်ပေမယ့် မတက်နိုင်တဲ့ အတိုင်းအတာမှာ ရှိကြ တယ်ဆိုတော့လေနော့ ညှိနှိုင်းပေးရင် ပိုကောင်းမှာပါ။ အောက်ပိုင်းတွေမှာတော့ ဆန္ဒပြနေကြတယ်။ ကျွန်တော်တို့ က နေ့သင်တန်း ကျောင်းသားတွေဆိုတော့ အဝေးသင်ဘက် သိပ်အားမသန်ဘူး။ ဒါပေမဲ့ ကျောင်းသားတွေဘက်က အ ဆင်မပြေဘူး ဆိုလို့ရှိရင် ကျွန်တော်တို့က ကျောင်းသားထု တွေရဲ့ အသံအတိုင်း လိုက်ပါဆောင်ရွက်သွားဖို့ပဲ ရှိပါတယ်။



မရွယ်နန်

ဒုတိယနှစ်၊ ဒဿနိကဗေဒ
ဒီ နှစ်ကြိမ်တက်ရောက်ရမယ့် ကိစ္စနဲ့ ပတ်သက်ပြီး ကျွန်မ အမြင်ကို ပြောရမယ်ဆိုရင် တခြားဒေသတွေ မသိဘူး။ ကျွန်မတို့ ဒေသမှာတော့ အဝေးသင်ကျောင်းသား ကျောင်း သူတွေအတွက် အခက်အခဲတွေ အများကြီးရှိတယ်။ အဓိက ကတော့ ပြည်တွင်းစစ် ကြုံတွေ့ကြရတဲ့ ကျောင်းသား၊ ကျောင်းသူအချို့မှာဆို ပိုပြီး ပြဿနာကြီးဖြစ်တယ်။ စစ်ဘေး ဒဏ်ကြောင့် ကိုယ့်နေရပ်ကို စွန့်ခွာပြီး ကိုယ့်ဒေသကနေ ဝေးကွာတဲ့ နေရာမှာ သွားရောက်နေထိုင်ကြရတယ်။ အဲဒီ ဝေးတဲ့နေရာကနေ ကျောင်းပြန်လာတက်ကြရတယ် ဆို တော့ တစ်နှစ်လုံးမှာ အဲဒီတစ်လခွဲလောက်ပဲ လာတက်ရ တာတောင် မလွယ်ကူလှဘူး။ အဲဒါကြောင့် တစ်နှစ်တည်း နဲ့ နှစ်ကြိမ်လာတက်ရမယ်ဆိုတာကိုတော့ ပညာရေးစနစ် အနေနဲ့လည်း ကောင်းကောင်းပြန် ဆုံးဖြတ်ပေးစေချင်ပါ တယ်။

အဝေးသင်တက်ရောက်သူတွေအနေနဲ့
လာမယ့်စာသင်နှစ်မှာ အနီးကပ်၍ ကြိမ် တက်ရောက်
ကြရတော့မယ်လို့
အောက်တိုဘာ ၁၆ရက်က ကျင်းပပြုလုပ်တဲ့
တက္ကသိုလ်များ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေး
နှီးနှောလှယ်ပွဲမှာ ပညာရေးဝန်ကြီးက
မီဒီယာတွေနဲ့ တွေ့ဆုံစဉ် ပြောကြားခဲ့ပါတယ်။
အဲဒီကိစ္စနဲ့ ပတ်သက်ပြီး ရန်ကုန်၊ မိတ္ထီလာ၊
ထားဝယ်၊ မုံရွာ စတဲ့မြို့တွေက
အဝေးသင်ကျောင်းသားတွေက
ကန့်ကွက်ဆန္ဒပြခဲ့ကြပါတယ်။
အဝေးသင် ဝိဇ္ဇာဘာသာအထူးပြုတွေ အနေနဲ့
အနီးကပ်နှစ်ကြိမ် တက်ရောက်ကြရမယ့်အရေးနဲ့
ပတ်သက်ပြီး မြစ်ကြီးနားတက္ကသိုလ်မှာ
အဝေးသင်ပညာလာရောက်
ဆည်းပူးနေကြတဲ့ ကျောင်းသူကျောင်းသားတွေရဲ့
အမြင်သဘောထားကို
တွေ့ဆုံမေးမြန်းထားပါတယ်။



မတောင်းတောင်

ဒုတိယနှစ်၊ စိတ်ပညာ
ဒီ မြစ်ကြီးနား မြို့တွင်းမှာပဲ နေတဲ့သူတွေအတွက်က တော့ နှစ်ကြိမ်တက်ရမယ်ဆိုလည်း ဖြစ်နိုင်တယ်။ ကျွန်မ တို့လို အဝေးကနေ လာတဲ့သူတွေအတွက်ကတော့ ခက် တယ်လေ။ ဘဝအခြေအနေကြောင့် အလုပ်လည်း လုပ်နေ ရတယ်။ အဲတော့အရမ်းလည်း ခက်တယ်။ အခုကျွန်မဆိုရင် မရနဲ့မှာနေတယ်။ အလုပ်သွားလုပ်ရတာက ဖားကန့်မှာ သွားလုပ်တယ်။ ဖားကန့်ကနေ မြစ်ကြီးနားကို ကျောင်းလာ တက်ရမှာက လမ်းစရိတ်လိုတယ်။ မြစ်ကြီးနားမှာလည်း အိမ်ကမရှိတော့ အဲဒီအတွက် နေစရာအဆောင်ရှာဖို့ လို တယ်။ အလုပ်မှာဆိုလည်း လေး၊ ငါး၊ ခြောက်ရက် တစ်ပတ် လောက်ဆိုလည်း အလုပ်ရှင်တွေနဲ့ အဆင်မပြေလာဘူး။ ကျောင်းသူတစ်ဦး အနေနဲ့တော့ ကန့်ကွက်ပါတယ်။ ပြီး တော့လည်း ပြောချင်တာက သူတို့ပြောတာက အဝေးသင် ပညာရေးကို ပိုပြီးတော့ မြှင့်တင်ချင်တယ် လို့ပြောပေမယ့် ကျွန်မတစ်ဦးတည်းအမြင် ဆိုရင်တော့ မြှင့်တင်ချင်တယ် ဆိုရင်လည်း ကိုးလပိုင်း ကျောင်းလာတဲ့အချိန်ကိုပဲ ရက်ပို ရှည်ပေးရင် ကောင်းတယ်လို့ မြင်တယ်။ လူကြီးတွေ ပညာရှင်တွေ ပြောတာလည်း ဟုတ်ကောင်းဟုတ်ပါလိမ့် မယ်။ ဒါပေမဲ့ ကျွန်မတို့ ကျောင်းသားတွေအနေနဲ့ မြင် တာကတော့ ခုနက ပြောသလိုပဲ တစ်ခေါက်တည်းနဲ့ ပိုထိထိ ရောက်ရောက်ဖြစ်အောင် ကျောင်းမှာလည်း စာတွေ ကောင်း ကောင်း သင်ပေးအောင် လုပ်ပေးနိုင်ရင်တော့ ပိုကောင်း မှာပါ။



ကိုဒေါင်ခေါင်

ပထမနှစ်၊ ဒဿနိကဗေဒ
ကျွန်တော်အမြင် ပြောရမယ်ဆိုရင် ဒီလိုအနီးကပ်နှစ်ခါ တက်တာက အခက်အခဲရှိနိုင်တာပေါ့ အဝေးသင်တွေက အလုပ်လုပ်တာများတယ်လေနော်။ အဲတော့ တစ်ခါခွင့် ယူပြီးရင် ပြန်ပြောရခက်တဲ့ အနေအထားမှာ ရှိနေတော့ နောက်တစ်ခါ ပြန်ယူနိုင်ဖို့က ခက်ခဲတဲ့ အနေအထားမှာ ရှိနေတယ်ပေါ့။ ပြီးတော့ အချိန်လည်း ပေးရမယ် တခြား နေရာကို ကျောင်းလာတက်ပြီဆိုရင်တော့ ငွေကြေးကတော့ အနည်းနဲ့ အများကုန်မှာပဲကွာ၊ အဲတော့ ကျွန်တော် တစ်ဦးတစ်ယောက်အမြင်နဲ့ ပြောရမယ်ဆိုရင် တစ်ခါ တည်း တစ်သုတ်တည်းလုပ်တာက ပိုကောင်းမယ် နှစ် ခေါက်တက်တာက ခက်ခဲနိုင်တယ်လို့ မြင်ပါတယ်။ ဒါက တော့ ကျွန်တော်တစ်ဦးတည်းအမြင်ပေါ့ အများနဲ့ဆိုရင် တော့ အဆင်ပြေတဲ့သူတွေလည်းရှိနိုင်သလို အဆင်မပြေတဲ့ သူတွေလည်း ရှိမှာပေါ့။ အဲဒီတော့ ဘယ်လိုအကောင်းဆုံး လုပ်မလဲဆိုတာ ညှိနှိုင်းပေးရင် ကောင်းမှာပါ။



ကို အောင်အောင်

မြစ်ကြီးနား ပညာရေးကောလိပ် ကျောင်းသားသမဂ္ဂ
အဝေးသင်ကို နှစ်ကြိမ်တက်ရမယ်ဆိုရင် မဖြစ်နိုင်ဘူး လို့ ထင်တယ်။ ဘာလို့လဲဆိုရင် ကျောင်းသားအများစုက ဒေးမတက်နိုင်လို့ အဝေးသင် တက်ကြတာဗျာ။ အဲတော့ အပြင်မှာ အလုပ်လုပ်နေကြရတယ်။ အဲဒီအနီးကပ်ကို နှစ် သုတ်ခွဲတက်ဖို့ ခွင့်မပေးနိုင်ဘူး။ တချို့အလုပ်ရှင်တွေဆိုရင်၊ ပြီးတော့ နှစ်ခေါက်လာတက်ဖို့က ပိုက်ဆံလည်း ပိုကုန်တယ်။ အလုပ်ကြန့်ကြာတယ်။ အဲတော့ လုံးဝကန့်ကွက်ပါတယ်။ ကျောင်းအပ်တဲ့အခါ လိုအပ်တဲ့အရာတွေ၊ စာစဉ်တင်တာ တွေ၊ ပြီးတော့ ပညာရေးပိုင်းမှာပိုကောင်းမွန်အောင်လုပ်မယ် ဆိုတာကလည်း သူတို့ ဖြေရှင်းချက်ပေးတယ်လို့ပဲ မြင်တယ်။ အဝေးသင်ကျောင်းသား အနေနဲ့ အဆင်မပြေနိုင်ပါဘူး။ တချို့အစိုးရဝန်ထမ်းတွေဆိုရင် ကျောင်းလာတက်ဖို့ ခရီး ဝေးတယ်။ ဒီကချင်ပြည်နယ်မှာဆိုရင် လမ်းပန်းဆက်သွယ် ရေးကလည်း ခက်သေးတယ်ဗျာ။ နှစ်ခါလာရင် အဆင်မပြေ ပါဘူး။ သူတို့စနစ်ကို ကန့်ကွက်ပါတယ်။ မဖြစ်သင့်ပါဘူး။ အရင်စနစ်အတိုင်းပဲ အဆင်ပြေမယ်။



“စနစ်ပြောင်းလဲတဲ့အခါ ဆရာတို့ အပေါ်ကပဲ ပြောင်းလဲလို့ မရဘူး။ ဆရာ၊ဆရာမတွေကော ဝန်ထမ်းတွေကော၊ ကျောင်းသားတွေ၊ ကျောင်းသားမိဘတွေ၊ ဒေသခံပြည်သူတွေအားလုံး လိုက်လာမှ ပြောင်းလို့ရနိုင်မယ်” ဆိုတဲ့

ပါမောက္ခချုပ်

ဒေါက်တာအောင်ဝင်း

Ann မေးမြန်းသည်

လက်ရှိအစိုးရလက်ထက် အမျိုးသားပညာရေး မဟာဗျူဟာ စီမံကိန်းရေးဆွဲပြီး ပညာရေး ပြုပြင်ပြောင်းလဲမှုတွေ ပြုလုပ်လာပါတယ်။ အခြေခံပညာရေး သင်ရိုးညွှန်းတမ်း ပြုပြင်ရေးဆွဲမှုတွေ၊ သင်ကြားရေးစနစ် ပြောင်းလဲမှုတွေကို လုပ်ဆောင်လျက်ရှိပါတယ်။ ထိုနည်းတူ အဆင့်မြင့်ပညာရေးပိုင်းမှာလည်း သက်ဆိုင်ရာ ကျောင်းအလိုက် ကိုယ်ပိုင် ဆုံးဖြတ်ခွင့်၊ အုပ်ချုပ်ခွင့်တွေနဲ့ စနစ်တွေပြောင်းလဲကျင့်သုံး လာတာကို တွေ့ရပါတယ်။ ယခုအပတ်မှာတော့ လက်ရှိ အစိုးရသက်တမ်းအတွင်း ကျောင်းတွင်း ပြုပြင်ပြောင်းလဲမှု တွေ၊ ဆက်လက်ပြောင်းလဲသွားမယ့် စနစ်တွေနဲ့ လိုအပ်ချက် တွေကို မြစ်ကြီးနားတက္ကသိုလ်ပါမောက္ခချုပ် ဒေါက်တာ အောင်ဝင်းနဲ့ တွေ့ဆုံမေးမြန်းထားပါတယ်။

မင်္ဂလာပါ... ဆရာကြီး။ လက်ရှိအစိုးရလက်ထက်မှာ ပညာရေး ပြုပြင်ပြောင်းလဲမှုတွေ လုပ်တဲ့အခါ ဒီအဆင့်မြင့် ပညာရပ်ပိုင်းမှာ ဆရာတို့ကျောင်းအနေနဲ့ လက်ရှိတိုးတက်ပြောင်းလဲမှုတွေ ဘာတွေရှိလဲဆိုတာ ပြောပြပေးပါ။

ဆရာတို့မှာ ၂၀၁၆ ကနေ ၂၀၂၁အထိ ရေးဆွဲထားတဲ့ အမျိုးသားပညာရေး မဟာဗျူဟာ စီမံကိန်းအတိုင်း ကျင့်သုံးနေတာ ဖြစ်တဲ့အတွက် တစ်ခါတလေကျရင် တိုးတက်တာတွေက သိပ်ပြီးတော့ မမြင်နိုင်ဘူး။ တိုးတက်မှုတွေ ရှိတယ်။ အဓိကကတော့ စိတ်ဓာတ်၊ ခံယူချက်ပိုင်းဆိုင်ရာ ပေါ့နော်။ ကျောင်းမှာ ရှိတဲ့ ဆရာ၊ ဆရာမတွေအနေနဲ့ ပညာရေးက အရေးကြီးတယ်။ အဓိက အခြေခံကျတယ်။ ပညာရေးပြုပြင်ပြောင်းလဲရမယ်ဆိုတဲ့ mindset ကို အခြေခံအုတ်မြစ်အနေနဲ့ အရင်ဖြစ်သွားတာပေါ့။ ပြောင်းလဲတာတွေလည်း ဆက်တိုက် လုပ်ဆောင်နေတယ်။ ခုနကပြောသလို အခြေခံအုတ်မြစ် အနေနဲ့ဆရာတို့၊ ဆရာ၊ ဆရာမတွေစိတ်ထဲမှာပြောင်းလဲမယ့် စိတ်အခံရှိတာကိုက အောင်မြင်အောင် လုပ်ယူဖို့၊ ပိုင်းဝန်းဆောင်ရွက်ဖို့ပဲ လိုတော့တာပါ။ အုတ်မြစ်ချတဲ့အပိုင်း ဖြစ်သလို၊ ဒါကတော့ မမြင်နိုင်တဲ့ အပိုင်းတွေပေါ့။ ပညာရေး ဘတ်ဂျက်ကလည်း အရင်ကထက် တိုးလာတာနဲ့အမျှ ကျောင်းတွင်းလိုအပ်ချက်တွေနည်းနည်းပိုလုပ်လာနိုင်တယ်။ ကျောင်းအဆောက်အဦတွေ ပြောင်းလဲလာတယ်။ အားကစားကွင်းတွေ အသစ်တည်ဆောက်လာတယ်။ ပညာရေးစနစ်မှာလည်း ပြောင်းလဲအောင် လုပ်ဆောင်နေဆဲဆိုတော့ အဆင့်မီတဲ့ ပညာရေးဖြစ်ဖို့ လမ်းစတော့ မြင်လာရပါတယ်။

ဒီမဟာဗျူဟာ စီမံကိန်းအရ ကျောင်းအတွင်းမှာ ဘယ်လို တွေ့ လုပ်ဆောင်နေလဲ၊ စနစ်ပြောင်းလဲဖို့ စိန်ခေါ်မှုတွေ ဘာတွေ ရှိလဲဆိုတာ ပြောပြပေးပါ ဆရာ။

၂၀၁၆ကနေ ၂၀၂၁အတွင်း စီမံကိန်းက ချမှတ်ထားတဲ့ မဟာဗျူဟာ သုံးခုရှိတယ်။ အဲဒီထဲမှာ မဟာဗျူဟာသုံးအရ ဆင်းရဲချမ်းသာမရွေး၊ အလွှာမရွေး၊ အဆင့်မြင့်ပညာကို လေ့လာနိုင်ရမယ်ဆိုတဲ့အတိုင်း၊ အခုဆိုရင် ကျောင်းမှာ တကယ်လိုအပ်တဲ့ ကလေးတွေအတွက် ထောက်ပံ့ကြေးတွေ ပေးနေတယ်။ ဒီကျောင်းအတွက် လိုအပ်တဲ့ အဆောက်အဦတွေ ပြန်ပြင်တယ်၊ ဆောက်တယ်။ ဒါတော့ တကယ်လည်း လိုအပ်တော့ လုပ်နေရတာပဲ။ ဘောလုံးကွင်းတွေ အသစ်တည်ဆောက်တယ်။ စနစ်ပိုင်းဆိုင်ရင်လည်း သင်ကြားသင်ယူမှုစနစ်တွေ တဖြည်းဖြည်း ပြောင်းနေတယ်။ အရင်က

ဆို စာသင်ခန်းမှာ သင်တာလောက်ကိုပဲ မြင်နိုင်တယ်ပေါ့။ ဆရာ၊ဆရာမတွေက နည်းပေးလမ်းပြအဆင့်ပဲ ရှိသွားအောင် ကျောင်းသားတွေကို အဓိက လေ့လာခိုင်းတဲ့စနစ် ရောက်အောင် လုပ်နေတယ်။ အဲလိုမျိုး ကျောင်းသားဗဟိုပြု စနစ်ကိုဦးတည်ဖို့ ဆရာတို့က အွန်လိုင်းစနစ်ကို အားကောင်းအောင် လုပ်နေတယ်။ အွန်လိုင်းစနစ်တွေ အားကောင်းလာတော့ ကျောင်းသားတွေ အနေနဲ့ စာတွေ လေ့လာနိုင်တယ်။ ဆရာဆီကနေ မေဂျာအလိုက် စာအုပ်စာတမ်းတွေ တင်ပေးနိုင်အောင် လုပ်နေတယ်။

နောက်လာမယ့် စာသင်နှစ်အတွင်းမှာ ကျောင်းအတွင်း ဘာတွေ ပြောင်းလဲသွားဖို့ရှိလဲ။

အခုက တစ်နိုင်ငံလုံးကြေညာထားတဲ့အတိုင်း အဝေးသင် ဘွဲ့နှင်းသဘင်ကို ကိုယ့်ကျောင်းမှာပဲ ပေးတော့မယ်။ မနှစ်က အောင်သွားတဲ့သူတွေကိုလည်း ဒီမှာပဲ ပေးဖို့စီစဉ်နေတယ်။ ဘွဲ့လျှောက်လွှာက ခေါ်နေပြီ။ နောက်ဆိုရင် One Campus Two System ပေါ့နော်။ နေ့သင်တန်းရော ရှိမယ်။ အဝေးသင် သင်တန်းရော ရှိမယ်။ ပြီးရင် ဆရာတို့ ကျောင်းအနေနဲ့ အခုလာမယ့်နှစ်ကစလို့ နေ့သင်တန်း ကျောင်းသားတွေ ကျောင်းအုပ်တဲ့အချိန် ကျောင်းစရိတ်ကို KBZ payနဲ့ ဆောင်နိုင်ဖို့ ဆောက်ရွက်နေတယ်။ အခုဆိုရင် ကျောင်းဝက်ဆိုက်လည်း လုပ်နေတယ်။ နောက်ကျရင် ကျောင်းအုပ်နဲ့အချိန် ဝက်ဆိုက်ကနေ တစ်ခါတည်း အပ်နဲ့ နိုင်ဖို့အတွက်ပေါ့။ နယ်ဝေးကျောင်းသားတွေ ပိုအဆင်ပြေနိုင်ဖို့ ရည်ရွယ်ပြီး လုပ်နေပါတယ်။ အင်တာနက်တွေလည်း ပိုမိုအားကောင်းဖို့နဲ့ စာကြည့်တိုက်မှာ စာအုပ်ရှာတဲ့ စနစ်တွေကို ပြောင်းလဲဖို့ဆိုရင် အီလက်ထရောနစ် Systemနဲ့ ရှာနိုင်တဲ့ဟာတွေ အစားထိုးပေးဖို့ ရှိတယ်။ အဲဒါကိုလည်း အခုလုပ်နေတယ်။ အခုလောလောဆယ်တော့ မပြည့်စုံသေးဘူးပေါ့။ E-library တွေ ရှိလာမယ်။ အီလက်ထရောနစ် စနစ်နဲ့ရှာလို့ရလာမယ်ဆိုလို့ရှိရင်ကျောင်းသားတွေကလည်း စာကြည့်တိုက်ကို ပိုပြီး အားကိုးရကောင်းမှန်း သိလာပါလိမ့်မယ်။

တက္ကသိုလ် အုပ်ချုပ်စီမံမှုပိုင်းနဲ့ ပတ်သက်ပြီးတော့ အခုဆိုရင် အချို့တက္ကသိုလ်တွေမှာ သက်ဆိုင်ရာ ကျောင်းအလိုက် ကိုယ်ပိုင်အုပ်ချုပ်မှုတွေ ရှိနေပြီဆိုတော့ ဆရာတို့ ကျောင်းအနေနဲ့ ဘယ်လိုအခြေအနေရှိလဲ။

မကြာခင် ကာလအတွင်းမှာဆိုရင် ပြောင်းလဲကြတော့မယ်။ အခုဆို ရန်ကုန်တက္ကသိုလ်တွေဆိုရင် စနစ်တွေ ပြောင်းနေပြီ။ ဆရာတို့ ပြည်နယ်တိုင်းတက္ကသိုလ်တွေလည်း ပြောင်းလဲလာမှာပဲ။ ရန်ကုန်၊ မန္တလေးမှာတော့ ဆောင်ရွက်နေကြပြီ။ အခု တဖြည်းဖြည်းတော့ လာတော့မယ်ထင်တယ်။ ကိုယ်ပိုင်ဆုံးဖြတ်ပိုင်ခွင့်ရှိတော့ ပညာရေးစနစ်မှာဆိုလို့ရှိရင် ပြင်ပမှာရှိတဲ့ စီးပွားရေးစနစ်နဲ့ ကိုက်ညီတဲ့ ပညာရေးစနစ်ကို ဆရာတို့က ပြောင်းပေးရမယ်။ ဒေသအလိုက် ဘာတွေလိုအပ်နေလဲ။ ဘယ်သင်ကြားရေးစနစ်က လိုအပ်နေလဲ၊ ဘာက ပိုအထောက်အကူပြုလဲဆိုတာကို ဆရာတို့က အဓိကထားပြီးတော့ သင်ကြားပေးရမယ်။ အဲလိုဆိုပြောင်းလို့ရမယ်။ အခုကတော့အဲလိုမဟုတ်ဘူး။ ဆရာကြီးတို့ဆီမှာ သင်ရိုးက စာအုပ်ထဲကအတိုင်းပဲ သင်နေရတယ်ပေါ့။

သက်ဆိုင်ရာ တက္ကသိုလ်အလိုက် ကိုယ်ပိုင်ဆုံးဖြတ်ပိုင်ခွင့် ရရှိလာရင် ကျောင်းတွင်း ပညာရေးစနစ်တွေမှာ ဘယ်လို အကျိုးတွေ ဖြစ်လာနိုင်လဲ။

ကိုယ်ပိုင်ဆုံးဖြတ်ခွင့် ရရှိလာမယ်ဆိုရင် ဆရာကြီးတို့က ကိုယ့်ကျောင်းအလိုက် သင်ရိုးတွေ ထည့်သွင်းလာနိုင်မယ်။ ဆရာကြီးတို့ဆီမှာ ခုနကပြောတဲ့ဟာမျိုး ပြင်ပလုပ်ငန်းအတွက် လိုအပ်မယ့်ဟာတွေ၊ ပြင်ပစီးပွားရေးလုပ်ငန်းမှာ ကိုက်ညီမယ့်ဟာတွေကို ဆရာကြီးတို့က ကျောင်းသားတွေကို လေ့လာခိုင်းလို့ရှိရင် သူလည်း လုပ်ငန်းကို အလွယ်တကူဝင်ရောက်နိုင်မယ်။ အဲဒါဆို ပိုပြီးကောင်းသွားမှာပေါ့။ ဥပမာ ကျောက်မျက်ပညာကို သင်မယ်ဆိုရင် သင်လို့ရတယ်။ ဒီဒေသအတွက် လိုအပ်တဲ့အရာတွေ ပေါ့။ နောက်ပြီး အခြားနိုင်ငံခြား တက္ကသိုလ်တွေနဲ့လည်း ပိုပြီး ချိတ်ဆက်သွားနိုင်မယ်။ ဘတ်ဂျက်ပိုင်းဆိုင်ရာမှာဆိုလည်း အခုဆိုရင် ဒီအလုပ်ခေါင်းစဉ်အတွက် ဒီဘတ်ဂျက်သုံးရမယ်ပေါ့။ အထက်ကနေ တစ်ခါတည်း ဆုံးဖြတ်ပေးတယ်။ သူပေးတဲ့ ခေါင်းစဉ်အောက်မှာ သုံးစွဲရတယ်ပေါ့။ ကိုယ်ပိုင်ဆုံးဖြတ်ခွင့်ရသွားမယ်ဆိုရင်တော့ ဒီတစ်နှစ်လုံး ကုန်ကျမယ့်ငွေအားလုံးကို အထက်ကနေ တစ်ခါတည်းပေးလိုက်မယ်ဆိုတော့ ဆရာကြီးတို့ဘက်ကနေ တက္ကသိုလ်ကောင်စီရဲ့ ဆုံးဖြတ်ချက်နဲ့ ဘတ်ဂျက်တွေကို ပိုလိုအပ်တဲ့နေရာမှာ များများပြန်သုံးလို့ ရသွားပြီ။

ကျောင်းအတွင်း အုပ်ချုပ်ရေးပိုင်းနဲ့ ကျောင်းသားရေးရာ ကိစ္စရပ်တွေမှာ လိုအပ်ချက်တွေ ဘာတွေရှိလဲ ပြောပြပေးပါ အုံး ဆရာ။

ကျောင်းသားတွေနဲ့ ပတ်သက်ပြီး လိုအပ်တာတော့ ကျောင်းသူဆောင် လိုအပ်တယ်။ အခုဆိုရင် ကျောင်းတွင်း အမျိုးသမီးဆောင် နှစ်ဆောင်ပဲရှိတယ်။ ကျောင်းသူဦးရေကလည်း ကျောင်းသားအချိုးထက် ပိုများနေတယ်ဆိုတော့က မိန်းကလေးဆောင် လိုအပ်တာပေါ့။ နောက် ကျောင်းဝန်ထမ်းတွေအတွက် နေထိုင်ဖို့ ဝန်ထမ်းအိမ်ရာတွေ လိုအပ်နေသေးတယ်။ အခုဆို နယ်ကလာတဲ့သူတွေကို ဦးစားပေးနေတယ်။ ကျောင်းသားတွေ လုံခြုံစိတ်ချစွာ စာပေသင်ယူနိုင်မှု အပိုင်းမှာလည်း ပိုလေ့လာနိုင်ဖို့အတွက် လုံလောက်တဲ့ စာကြည့်တိုက်ကြီးတွေ လိုအပ်တယ်။

ဟုတ်ကဲ့ပါဆရာ... နောက်ထပ်ဖြည့်စွက်ပြီး ပြောကြားပေးပါအုံး။

စနစ်ပြောင်းလဲတဲ့အခါ ဆရာတို့အပေါ်ကပဲ ပြောင်းလဲလို့မရဘူး။ ဆရာ၊ဆရာမတွေကော၊ ဝန်ထမ်းတွေကော၊ ကျောင်းသားတွေ၊ ကျောင်းသားမိဘတွေ၊ ဒေသခံပြည်သူတွေ အားလုံးလိုက်လာမှ ပြောင်းလို့ရနိုင်မယ်။ ဒါမှလည်း ကျောင်းသားမိဘတွေ၊ ပြည်နယ်သူ၊ ပြည်နယ်သားတွေ အားကိုးရတဲ့ ကျောင်းကြီးဖြစ်လာမှာပါ။ အထက်ကပဲ တစ်ယောက်တည်းလုပ်လို့ မရပါဘူး။ အဲတော့ အကုန်ပါဝင် လာစေချင်ပါတယ်။ ■

အနုပညာလောက ကနေ အပြီးပိုင်နှုတ်ဆက် ထွက်ခွာသွားပြီဖြစ်တဲ့ အဆိုတော်မိတုံတန်နောင်း



အောက်တိုဘာ ၂၃
ကချင်ပြည်နယ်ရဲ့ နာမည်ကြီး Rocker တစ်ဦးဖြစ်တဲ့ မိတုံတန်နောင်း အသက်(၄၆)နှစ်ဟာ အောက်တိုဘာလ ၁၇ ရက်နေ့က ဆိုင်ကယ်မောင်းနှင်နေရင်း ရုတ်တရက် သွေးတိုးကာ ကွယ်လွန်ခဲ့ပါတယ်။

သူဟာဆိုရင် အဆိုဘဝကို လေးတန်းအရွယ်ကလေးဘဝကတည်းက စတင်ဝင်ရောက်လာခဲ့တာပါ။ ၁၉၉၆ ခုနှစ် တက္ကသိုလ်တက်နေရင်း ပထမဦးဆုံး သီချင်းခွေကို စတင်ပုံဖော်ခဲ့ပြီး အခက်အခဲများစွာ ကြုံတွေ့ခဲ့ရပေ

မယ့်လည်း သူ့ရဲ့ကြိုးစားမှုကြောင့် "A Sak Yup Tung" သီချင်းခွေကို ထုတ်နိုင်ခဲ့ပါတယ်။

ဒါ့အပြင် ရော့ခ်ဂီတအမျိုးအစားကို နှစ်သက်သူတစ်ဦးဖြစ်တဲ့ မိတုံတန်နောင်းဟာ ၁၉၉၉ခုနှစ်မှာ "Sumtsaw ni a Labau" အမည်ရ ကချင်သီချင်းခွေ ၂၀၀၁ မှာ 'Panglai Nnan' နဲ့ 'Emanuela' သီချင်းခွေတွေ ထပ်ထွက်ခဲ့တဲ့ အပြင် ၂၀၀၄ မှာလည်း 'Wan' ဆိုတဲ့ သီချင်းခွေကို ထုတ်ခဲ့ပြီး ပရိသတ်တွေရဲ့ အားပေးမှုနဲ့အတူ အောင်မြင်မှုတွေကို

ရရှိထားခဲ့သူပါ။ ၁၉၉၆ ခုနှစ်ကနေ ၂၀၀၄ထိ သီချင်းခွေ (၅)ခွေ ထုတ်ခဲ့ပါတယ်။

အနုပညာလုပ်ငန်းတွေကို ကြိုးစားရုန်းကန်ရင်း အဆိုသာမက ဒါရိုက်တာတစ်ဦးအနေနဲ့လည်း အနုပညာလုပ်ငန်းတွေကို လုပ်ကိုင်ရင်း သီချင်းနည်းပြတစ်ဦးအဖြစ်လည်း ရပ်တည်လို့ မျိုးဆက်သစ်အနုပညာရှင် လူငယ်တွေကို လက်တွဲခေါ်ခဲ့သူ တစ်ဦးပါ။

ဒါ့အပြင် မိတုံတန်နောင်းဟာ စာအုပ်၊စာပေကို ချစ်မြတ်နိုးသူတစ်ဦး ဖြစ်ပြီး ကဗျာဆရာ တစ်ယောက်အ

ဖြစ် ကျော်ကြားခဲ့ပါသေးတယ်။ ကလောင်အမည် ယိန်းမွန်းနောင်း အမည်နဲ့ မေတ္တာမာန်မဂ္ဂဇင်းတွေမှာ ရေးသားခဲ့ပြီး နာမည်ရလာခဲ့တဲ့အပြင် ဆုတွေကိုလည်း ရရှိခဲ့ပါတယ်။

အဆိုရှင်တစ်ယောက်အနေနဲ့ အောင်မြင်ကျော်ကြားသူတစ်ယောက်ဖြစ်တဲ့ သူဟာဆိုရင် ငယ်စဉ်က(၈) တန်းကျောင်းသားဘဝမှာ လည်း လူရည်ချွန်အဖြစ် ရွေးချယ်ခံခဲ့ရသူပါ။ တက္ကသိုလ်ကျောင်းသားဘဝမှာလည်း ကျောင်းကိစ္စရပ်တွေမှာ တက်ကြွပါဝင်လှုပ်ရှားသူ

တစ်ဦးဖြစ်တဲ့ အဆိုရှင် မိတုံတန်နောင်းဟာ မန္တလေးတက္ကသိုလ်များ ကချင်စာပေနှင့်ယဉ်ကျေးမှုကော်မတီ (JLH) မှာလည်းတာဝန်ထမ်းဆောင်ခဲ့ဖူးသူပါ။ တက္ကသိုလ်ကျောင်းသားဘဝကို မန္တလေးတက္ကသိုလ်မှာ သင်ကြားခဲ့ပြီး ၁၉၉၆ ခုနှစ်မှာ B.Sc(Geology) နဲ့ ဘွဲ့ရခဲ့ပါတယ်။

မွေးချင်း (၇) နှစ်ယောက်ရှိတဲ့ အနက် ၅ ယောက် မြောက်သားဖြစ်ပြီး ဖခင်ကွယ်လွန်ပြီးနောက် မိခင်ကို ကျွေးမွေးစောင့်ရှောက်နေသူပါ။ ၂၀၁၁ ခုနှစ်မှာ တက္ကသိုလ်ဆရာမ ဒေါ်အင်ခွမ်ဂျာရာနဲ့ လက်ထပ်ထိမ်းမြားခဲ့ပါတယ်။

အများအကျိုးကို ကူညီပေးတတ်သူပီပီ စစ်ဘေးရှောင်ပြည်သူ၊ မောင်နှမတွေကို ကြည့်ရှုစောင့်ရှောက်၊ ဖေးမကူညီတဲ့ 'yak tim pyaw tim rau' ဆိုတဲ့ အနုပညာရှင်အသင်းကို ဦးဆောင်လမ်းပြခဲ့တဲ့အပြင် လက်ရှိအောင်မြင်နေဆဲဖြစ်တဲ့ ကချင်အနုပညာရှင်အမြောက်အမြားကိုလည်း လက်တွဲ ခေါ်ဆောင်ခဲ့သူတစ်ဦးလည်း ဖြစ်ပါတယ်။

၂၀၁၆-၂၀၂၀ ခုနှစ် ကချင်အနုပညာရှင်များအသင်းချုပ်မှာ ဒုတိယဥက္ကဋ္ဌ

အဖြစ် တာဝန်ထမ်းဆောင်နေရင်း သွေးတိုးရောဂါနဲ့ ရုတ်တရက် ကွယ်လွန်ခဲ့တာပါ။

မြစ်ကြီးနားမြို့၊ အေးမြသာယာရပ်ကွက်မှာ နေထိုင်ရင်း ရုတ်တရက်ကွယ်လွန်သွားခဲ့တဲ့ အဆိုတော် မိတုံတန်နောင်းကို မိသားစုဝင်တွေနဲ့ အနုပညာရှင် မောင်နှမတွေက အောက်တိုဘာလ ၁၉ရက်နေ့က နောင်နန်းဝန်ပေါင်ခရစ်ယာန်သင်္ချိုင်းမှာပို့ဆောင်ဖြူရံခဲ့ပါတယ်။

ဘောလုံးအားကစားကို အလွန်နှစ်သက်သူတစ်ဦး ဖြစ်ပြီး ကချင်အနုပညာရှင်များဘောလုံးအသင်း (Wunpawng Shingni FC) ကို ၂၀၁၆ ခုနှစ်က တည်ထောင်ခဲ့ပါသေးတယ်။

အနုပညာလောက ကနေ အပြီးပိုင်နှုတ်ဆက်ထွက်ခွာသွားပြီဖြစ်တဲ့ အဆိုတော်တန်နောင်းကို ကချင်အနုပညာပညာရှင်များဘောလုံးအသင်း (Wunpawng Shingni FC) ကို တည်ထောင်ခဲ့သူအဖြစ် ဂုဏ်ပြုတဲ့အနေနဲ့ အောက်တိုဘာလ ၂၂ ရက်နေ့က မြစ်ကြီးနားမြို့၊ အေးမြသာယာ ဘောလုံးကွင်းမှာ ကချင်အနုပညာရှင်များက လက်ပတ်အနက်ရောင်တွေကို ဝတ်ဆင်ပြီး ဘောလုံးကစားခဲ့ကြပါတယ်။ ■

Benadeth

ဂျိန်းဖော့စာပေ သင်ကြားနည်းသစ်အတွက် မွမ်းမံသင်တန်းပြုလုပ်



အောက်တိုဘာ ၁၈
ကချင်ပြည်နယ် အတွင်းရှိ အခြေခံပညာကျောင်းများတွင် ဂျိန်းဖော့စာပေ သင်ကြားပေးနေသော တိုင်းရင်းသားဘာသာသင် ဆရာ၊ ဆရာမများကို ဂျိန်းဖော့စာပေ သင်ကြားနည်းသစ်အ

တွက် မွမ်းမံသင်တန်းပြုလုပ်ပေးသည်။

ယင်းသင်တန်းကို ကချင်ရိုးရာယဉ်ကျေးမှုနှင့် စာပေအဖွဲ့ချုပ်မှ ဦးစီးသင်ကြားပေးကာ သင်တန်းတက်ရောက်သည့် ဆရာ၊ ဆရာမများ ကိုယ်ထူကိုယ်ထဖြင့်

လာရောက် တက်ရောက်ကြခြင်းဖြစ်ပြီး ပိုမိုထိရောက်လွယ်ကူမည့် ဂျိန်းဖော့စာပေသင်ကြားနည်းသစ်ကို သင်ကြားပေးကြောင်း ကချင်ယဉ်ကျေးမှုနှင့် စာပေအဖွဲ့ချုပ်တာဝန်ခံ ဦးအင်ဒေါင်အောင်က ပြောသည်။

“အရင်က သင်ကြားနည်းက ဘာသာစကားတတ်တဲ့ သူတွေပဲ သင်လို့ရတဲ့နည်းပေါ့ အခုက ဂျိန်းဖော့စကား မတတ်ရင်တောင် သင်လို့ရတဲ့ နည်း၊ နောက်ပြီး ကလေးတွေကို ပိုနားလည်လွယ်အောင် သင်ပေး

တဲ့နည်းပေါ့”ဟု ဦးအင်ဒေါင်အောင်က ပြောသည်။

ယခင်နည်းများက စာပေတတ်မြောက်ရန် တိကျသော သင်ကြားနည်းစနစ်များ မရှိသော်လည်း ယခုစနစ်က နိုင်ငံတကာ စာပေသင်ကြားနည်းကဲ့သို့ ကျောင်းသားများကို ဗဟိုပြုကာ သင်ကြားပေးသောစနစ် ဖြစ်သောကြောင့် အချိန်တိုအတွင်း ပိုမိုထိရောက်နိုင်မည်ဖြစ်ကြောင်း ဖားကန့်မြို့နယ်မှ သင်တန်းလာရောက် တက်ရောက်သူ ကိုစိုင်းခွန်မိန်းက ပြောသည်။

“အရင်ကနဲ့တော့ တော်တော်လေး ကွာသွားတယ်။ အခုနည်းကျတော့ ကလေးတွေကို သူတို့ကိုယ်တိုင် လေ့လာခိုင်းတယ်။ ဆရာတွေက လိုက်ကြည့်ပြီး ဒီကလေးက ရပြီလား မရသေးဘူးလား ကြည့်ပြီး ပြန်လေ့ကျင့်ပေးတယ်။ ဒီ အကွာတစ်လုံးနဲ့

တစ်လုံးပေါင်းရင် ဘယ်လိုအသံထွက်တယ် ဆိုတာကို ကလေးတွေကို မှန်းခိုင်းတယ်။ သူတို့အနေနဲ့ စဉ်းစားတွေးတောလို့ ရသွားတာပေါ့”ဟု ၎င်းက ပြောသည်။

ယခုကဲ့သို့ အခြေခံပညာကျောင်းများတွင် တိုင်းရင်းသားစာပေသင်ကြားခွင့် ရှိလာခြင်းက ကောင်းမွန်သော ရည်ရွယ်ချက်ဖြစ်ရုံမက ယင်း စနစ်က ဒေသခံတိုင်းရင်းသားများအတွက် အခွင့်အရေးတစ်ရပ် ဖြစ်ကြောင်းကို စိုင်းခွန်မိန်းက ပြောသည်။

အဆိုပါ သင်တန်းကို သုံးရက်ကြာ ပို့ချပေးခြင်းဖြစ်ပြီး မန်စီ၊ ဗန်းမော်၊ မိုးမောက်၊ ဖားကန့်၊ မိုးကောင်း၊ မိုးညှင်း၊ မြစ်ကြီးနား မြို့နယ်တို့မှ သင်တန်းသား(၅၃)ဦး တက်ရောက်ခဲ့ကြသည်။ ■

Ann

“ငှက်ပျောပင် စိုက်ပျိုးခြင်းနှင့် အမျိုးသမီးတို့၏ ဘဝများစွာ” သုတေသနစာအုပ်ကိုဆွေးနွေးတင်ပြခြင်းပြုလုပ်



အောက်တိုဘာ ၂၂
“ငှက်ပျောပင် စိုက်ပျိုးခြင်းနှင့် အမျိုးသမီးတို့၏ ဘဝများစွာ” သုတေသနစာအုပ်ကို ဆွေးနွေးတင်ပြခြင်းကို အောက်တိုဘာလ ၂၁ ရက်တွင် Htoi Gender and Development Foundation က သီတာနှစ်ခြင်း ဘုရားကျောင်း၌ အောက်တိုဘာလ ၂၁ ရက်တွင်ပြုလုပ်ခဲ့သည်။
အဆိုပါ ဆွေးနွေးမှုပြုလုပ်ရခြင်းမှာ တစ်သျှူးငှက်ပျောစိုက်ပျိုးမှုအကြောင်း ဒေသခံတို့၏ နားလည်သိရှိထားမှုနှင့် သဘောထားအမြင်များကို ဆန်းစစ်ရန်၊ တစ်သျှူးငှက်ပျောစိုက်ပျိုးမှုတွင် ကျား၊မ ပါဝါအာဏာ အပြောင်းအလဲကို ပိုမိုနားလည်ရန်၊ တစ်သျှူးငှက်ပျောစိုက်ပျိုးမှုတွင် အမျိုးသမီးတို့၏ အတွေ့အကြုံများကို ဆန်းစစ်ရန်၊ အမျိုးသမီးတို့ ကြုံတွေ့နေရသော စိန်ခေါ်မှုများနှင့် တရားမျှတမှုကို လက်လှမ်းမီနိုင်ရေးအတွက် ၎င်းတို့၏ ကြိုးစားမှုများကို ဖော်ထုတ်ရန်တို့ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

သိရသည်။
“ပိုင်းမော်မြို့နယ်နဲ့ ဗန်းမော်မြို့နယ်ဘက်မှာ လယ်တွေအများကြီး သိမ်းပြီး တောမှ တစ်သျှူးငှက်ပျောစိုက်ခင်း လုပ်တယ်။ ဒီစိုက်ခင်းကြောင့် အမျိုးသမီးတွေရဲ့ဘဝများစွာထိခိုက်ပျက်စီးရတယ်ဆိုတဲ့ အကြောင်းအရာတွေကို ဖော်ထုတ်ချင်တယ်။ ဒါကြောင့် လွန်ခဲ့တဲ့ မေလနဲ့ ဇွန်လမှာ ကျွန်မတို့အဖွဲ့ ၁၅ ဖွဲ့နဲ့ သုတေသနပြုလုပ်ခဲ့တယ်”ဟု Htoi Gender and Development Foundation က ဒေါ်နန့်ပူက ပြောသည်။
ငှက်ပျော စိုက်ပျိုးခြင်းကြောင့် ယနေ့အချိန်ထိ ဒေသခံများ အလုပ်အကိုင်အခွင့်အလမ်းရရှိမှု မရှိဘဲ အခြားဒေသမှ လာရောက်လုပ်ကိုင်သည့် အလုပ်သမားများကိုသာခန့်ကြောင်း၊ ဒေသခံများကို အလုပ်ခန့်ပါက အမျိုးသမီးတစ်ဦးလျှင် တစ်ရက်လုပ်အားခ ၅၀၀၀ ကျပ်သာရရှိသည့်အတွက် ဘဝရပ်တည်ရန် လုံလောက်မှုမရှိကြောင်း သိရသည်။

ထို့ကြောင့် ဒေသခံအလုပ်သမားများသည် ရသင့်သည့် လုပ်အားခ မရရှိ၍ သက်ဆိုင်ရာ ရပ်ကွက်လူကြီးများကို ပြောဆိုတိုင်တန်းမှုများရှိပါက အရေးယူခံရမှုများရှိသည့်အတွက် ငှက်ပျောကုမ္ပဏီများ အနေဖြင့် ရပ်ဝေးမှ ရွှေ့ပြောင်းလုပ်သားများကိုသာ အလုပ်ခန့်ကြကြောင်း၊ အဆိုပါအလုပ်သမားများမှ အမျိုးသမီးများက ရသင့်သည့်ထက်လျော့နည်းပြီး ရရှိကြသော်လည်း ပိုင်ရှင်များကို ပြန်ပြောရန် အင်အား မရှိသည့်အတွက် ၎င်းတို့ပေးသည့် လုပ်အားခကိုသာယူကာ အလုပ်လုပ်ကိုင်နေကြောင်း သိရသည်။
“ကျွန်မတို့ သုတေသနလုပ်ထားတဲ့ ဒီ အချက်တွေကို ကြည့်ခြင်းအားဖြင့် သက်ဆိုင်ရာအစိုးရနဲ့ လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်တွေရဲ့ ဒေသခံတွေ အလုပ်ကိုင်အခွင့်အလမ်းရဖို့ ရည်ရွယ်ချက်က မရောက်ဘူးဆိုတာ သိရတယ်။ ဒေသခံတွေ အလုပ်အကိုင် အခွင့်အလမ်းရမှ

လုပ်မယ်ဆိုတာနဲ့ပတ်သက်ပြီးတော့ ဒေသခံတွေနဲ့ဆက်ပြီး ကျွန်မတို့ သုတေသနလုပ်ဖို့ လိုပါသေးတယ်။ အစိုးရ၊ လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်ကနေ ဘာဆိုပြီး သတ်မှတ်ပြီး အတင်းလုပ်တာမျိုးတော့ ကျွန်မတို့ လက်မခံနိုင်ပါဘူး”ဟု ဒေါ်နန့်ပူက ပြောသည်။
ထို့အပြင် တစ်သျှူးငှက်ပျောစိုက်ခင်းအတွင်း အသုံးပြုသည့် ဆေးများကြောင့် ဒေသအတွင်းရှိ မြေဆီလွှာပျက်စီးမှုများ ရှိနေသည့်အတွက် နောက်လာမည့် အနာဂတ်၌ စိုက်ပျိုးစားသောက်ရန်မြေများမှာ လုပ်ကိုင်စားသောက်ရန် အခွင့်အလမ်းဆုံးရှုံးမှုများ၊ ပျက်စီးမှုများကို ခံကြရမည် ဖြစ်ကြောင်းကိုလည်း သုတေသနပြုချက်အရတွေ့ရှိခဲ့ရကြောင်း သိရသည်။
“ဒီ တစ်သျှူးငှက်ပျောကိုတော့ ကျွန်မတို့ ဘယ်လိုနည်းနဲ့မှ လက်မခံနိုင်ဘူး။ စနစ်တကျလုပ်သည့်ဖြစ်စေ၊ မလုပ်သည့်ဖြစ်စေ လက်မခံနိုင်ဘူး။ ငှက်ပျောစိုက်ခင်း

ကြောင့် မြေဩဇာနဲ့ ပိုးသတ်ဆေး အများအပြားသုံးတဲ့အတွက် မြေဆီလွှာ ပျက်စီးသွားတယ်။ သဘာဝမြေဆီလွှာပြန်ရဖို့ ခက်ခဲတဲ့အတွက် အဲဒီကိစ္စကို အများကြီးပြန်ပြီး ဆွေးနွေးဖို့လိုအပ်ပါတယ်”ဟု ဒေါ်နန့်ပူက ဆက်လက်ရှင်းပြသည်။
အဆိုပါ တစ်သျှူးငှက်ပျောစိုက်ပျိုးသည့် ဒေသများတွင် လောင်းကစားရုံများလည်း ရှိသည့်အတွက် ထိုနေရာများ၌ အမျိုးသမီးများကို လိင်အမြတ်ထုတ်မှုများနှင့် လိင်ပိုင်းဆိုင်ရာ အကြမ်းဖက်မှုများ၊ စော်ကားခံရမှုများလည်း ကြုံတွေ့ခံစားနေရကြောင်း၊ အမျိုးသမီးများ၏ ဘဝများစွာ ပျက်စီးမှုများ ကြုံတွေ့နေရပြီး လုပ်ငန်းခွင်မှ ပြန်လာသည့်လမ်းတွင် လုံခြုံမှုမရှိခြင်းများ ရှိနေကြောင်းနှင့် ထိုစိုက်ခင်းများရှိ လူများ၏ အကျင့်စာရိတ္တများ ပျက်ပြားမှုများလည်း ရှိနေကြောင်း သိရသည်။
“ဒါတွေ မဖြစ်အောင်ကာကွယ်ဖို့အတွက်က ငှက်ပျော

စိုက်ခင်းတွေ လုပ်တော့မယ်ဆိုရင် အမျိုးသမီးအကြမ်းဖက်မှုတွေနဲ့ အမြတ်ထုတ်မှုတွေ၊ အမျိုးသမီးတွေရဲ့ ဘဝလုံခြုံရေးကို ထိခိုက်နစ်နာမှုအရေးကိစ္စတွေကို ကာကွယ်တဲ့ ယန္တရားတွေ အများကြီးလုပ်ဖို့ လိုအပ်တယ်။ အမျိုးသမီးလုပ်ငန်း လုပ်ဆောင်ရာမှာ လုပ်ငန်းလုံခြုံမှုတွေလည်း လိုအပ်ပါတယ်”ဟု ဒေါ်နန့်ပူက ရှင်းပြသည်။
အိမ်ပြန်သည့် လမ်းများ၌ ကယ်ရီစီစဉ်ပေးခြင်း၊ လျှပ်စစ်မီး ကောင်းစွာစီစဉ်ပေးခြင်း၊ လုံခြုံမှုများရှိအောင်ပြုလုပ်ပေးခြင်း၊ ကျူးလွန်မှုဖြစ်ခဲ့ပါက ပြစ်မှုကျူးလွန်သူကို အရင်ဦးဆုံး ဖမ်းမိရေးကို ဦးစားပေးလုပ်ဆောင်ခြင်း စသည်များကို ပြုလုပ်ပေးရန် လိုအပ်မည်ဖြစ်ပြီး ယခုလက်ရှိအချိန်တွင် အမျိုးသမီးများကို အမြင်ဖွင့်အစီစဉ်များ လုပ်ပေးရန် လိုအပ်နေပါသေးကြောင်း ဒေါ်နန့်ပူက အကြံပြု ပြောကြားခဲ့သည်။ ■
မွန်းမွန်းပန်၊ Banadeth

တောနဲ့တောင်စွယ် ကချင်ပြည်နယ်



ဒုတိယကမ္ဘာစစ်ကြီးကြောင့် လက်နက်များစွာသည် လူထုကြားပျံ့နှံ့သွားခဲ့သည်။ ဒုတိယကမ္ဘာစစ်ကြီးပြီးချိန် နိုင်ငံရေးအယူအဆမတူညီမှု၊ အာဏာလွန်ဆွဲမှုများအကြား လက်နက်ရှိလျှင် ပုန်ကန်ရန် လမ်းပွင့်သည်။ စာပေ၊ စာနယ်ဇင်းလောကဘက်တွင်မူ စစ်ကြီးအတွင်း စာငတ်နေသူများကြောင့် စာနယ်ဇင်းများ အသစ်အဟောင်း အပြိုအကွဲများ ထွက်ပေါ်လာခဲ့သည်။

စာရေးသူများမှာ လက်မလည်။ သို့သော် လွတ်လပ်ရေး ရပြီး၍ လပိုင်းအကြာ လက်နက်အစုံအညီနှင့်ပြည်တွင်းစစ်ကြီး ဖြစ်ပွားရာ အင်္ဂလိပ်၊ ဂျပန်တို့ နှိပ်စက်ခဲ့သော မြန်မာနိုင်ငံသည် ပြာပုံသို့ တစ်ကြိမ်တိုးရပြန်သည်။ ထိုစဉ်က ပြည်တွင်းစစ်ကြီးကြောင့် လူသောင်းချီသေဆုံးရသလို၊ တိုင်းပြည်ဘဏ္ဍာလည်း သန်းပေါင်းများစွာ ပျက်စီးဆုံးရှုံးခဲ့ရသည်။

ဗိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်းကပင် လေးစားသော စာရေးဆရာကြီးမဟာဆွေ၏ တောနဲ့တောင်စွယ် ဝတ္ထုသည် ထို ပြည်တွင်းစစ်ကာလတွင် ရှုမဝတိုက်မှ ထွက်ခဲ့သည်။ တောခိုကွန်မြူနစ်ပါတီ၊ အာဏာရ ဖဆပလအစိုးရနှင့် ထိုခေတ် ကျောင်းသားများ၏ နိုင်ငံရေးတွင် ပါဝင်ပတ်သက်ပုံကို ဝေဖန်ရှင်းလင်းရေးသားထားသည်။

ဤသည်မှာ ဝတ္ထု၏ အစပိုင်းဖြစ်သည်။ ဝတ္ထု၏ နောက်ပိုင်းတွင်မူ အလင်းဝင်လာသည့် ဇာတ်ဆောင် ထွန်းဝင်းတို့ ကချင်ပြည်နယ်တွင် စွန့်စား၍ ရွှေတူးခြင်းကို တင်ပြထားပြီး ကချင်ပြည်နယ်၏ တောရိုင်းတိရစ္ဆာန်များ၊ သယံဇာတများ ပေါကြွယ်ဝပုံနှင့် ကချင် တိုင်းရင်းသားတို့၏ သစ္စာမေတ္တာကြီးပုံ၊ ရိုးသား၍ သူရဲကောင်းကို တန်ဖိုးထားချီးမြှင့်မြှောက်စားတတ်ပုံများကို ဖော်ပြထားသည်။

ဇာတ်လမ်းတွင် ပြည်တွင်းစစ်အတွင်း တောခိုခဲ့သည့် ကျောင်းသားဗိုလ်ထွန်းဝင်းသည် တောတွင်းဆရာကြီးများကို စိတ်ပျက်၍ အလင်းပြန်ဝင်ခဲ့သည်။ သို့သော် မန္တလေးရှိ ချစ်သူနှင့် မိဘများထံ မပြန်သေးဘဲ ကချင်ပြည်နယ်အတွင်း ရွှေကျင်ရန် ထွက်ခွာခဲ့သည်။ သူငယ်ချင်းဖြစ်သူ သာလွန်နှင့် ဒုတိယကမ္ဘာစစ် မဖြစ်မီက မြစ်ကြီးနားတွင် ကျောင်းဆရာလုပ်ဖူးသူ ဆရာသိန်း

ကျော်လည်း ပါသည်။ ဆရာသိန်းကျော်၏ မိတ်ဆွေတရုတ်အမျိုးသား ကိုစက်တက ငှက်တို့အတွက် ကချင်အရေးပိုင်၏ အသိအမှတ်ပြုစာ၊ ခွင့်ပြုစာတို့ကို စီစဉ်ပေးသည်။ လိုအပ်သည့် လက်နက်နှင့် ရိက္ခာများကိုလည်း ပံ့ပိုးပေးခဲ့သည်။

ထွန်းဝင်းသည် ဌာနေကချင်လူမျိုးများအကြောင်းကို ကြားသိထား၍ လန်နော့သည်။ ယခင်က ရွှေကျင်သော မျက်နှာဖြူများ၏ သဘောကို ကချင်များက မြှုပ်ပစ်ခဲ့သည်။ သူတို့၏ ခြေဖဝါးမှာ တစ်ပေကျော်သည်ဟု ထွန်းဝင်းနှင့်သာ လွန်တို့ ကြားဖူးခဲ့ကြသည်။ သူတို့အဖွဲ့သည် တန်ဖရေရွာမှ အထက်သို့ တက်လာခဲ့ကြသည်။ ကျွန်းပင်၊ အင်ပင်ကြီးများ အုပ်မိုးနေသည်။ ဥဒေါင်းငှက်များ၏ အိုးဝေ၊ အိုးဝေတွန်သံ၊ မျောက်များ၏ ကြိုးခွေးကြိုးခွေး မြည်ဟစ်သံကို လမ်းတစ်လျှောက် ကြားကြရသည်။ မေခမြစ်တဘက်တွင် သမင်၊ ဒရယ်တို့လည်း ရေသောက်ဆင်းကြသည်။ ပေါင်လုံးခန့် မြွေကြီးတစ်ကောင်ကိုလည်း တွေ့လိုက်ရသည်။ “ဒီကောင်တွေကို ချက်စားတယ်နော်၊ အားကိုး ကောင်းလယ် ဆရာကိုး”ဟု တရုတ်အထမ်းသမားက ပြောသည်။ မကြာမီအကောင် ၂၀ ခန့်ဆင်အုပ်ကြီးကို တွေ့ကြရပြန်သည်။

ထွန်းဝင်းတို့ အဖွဲ့သည် ခုလန်ဒူဝါကြီးနှင့် ထိန်နန်ဒူဝါကြီးများ၏ ပိုင်နက်သို့ ရောက်လာကြသည်။ ဒူဝါကြီးများကို နယ်ချဲ့အင်္ဂလိပ်တို့ကပင် သိမ်းသွင်း၍ မရဟု ဆိုသည်။ ခေါင်းမာကြသည်။ “အခု လွတ်လပ်တဲ့ ပြည်ထောင်စု မြန်မာနိုင်ငံတော် ဖြစ်လာမှ ဆမားဒူဝါကြီးတို့ ကြိုးစားလို့ အပြင်လူတွေ ထွက်ဝင်ရတာ”ဟု ဆရာသိန်းကျော်က ရှင်းပြသည်။ သတ်မှတ်ထားသည့် နေရာရောက်သောအခါ ရွက်ဖျင်မိုးတဲများ ဆောက်ကြသည်။ အချိန်မဖြုန်းဘဲ ကျင်ခွက်ကိုယ်စီနှင့် မြစ်ကမ်းသို့ဆင်း၍ ရွှေကျင်ကြသည်။ ရွှေမုန့်များကို ငရဲမီးအက်စစ်ရေနှင့် လောင်းလိုက်သောအခါ ကျောက်မှုန့်များကို စားသွား၍ ရွှေပုကတိကျန်ရစ်၏။ သူတို့အဖွဲ့သွားကြသည်။ တစ်ပတ်ခန့်ကြာသောအခါ ရွှေများ အတော်စုမီလာကြသည်။

ထိုအတောအတွင်း ထွန်းဝင်းသည် ၆ တောင်ကျားကြီးတစ်ကောင်ကို သတ်ဖြတ်နိုင်ခဲ့သေးသည်။ “နဲနဲညီတာကလွဲရင် စားလို့အကောင်းသား”ဟူ၍ စားသောက်လိုက်ကြသည်။ မကြာမီ ခုလန်ဒူဝါကြီးအမိန့်ဟု ဆိုကာ ငှက်တို့အဖွဲ့ကို ကချင်လူတစ်စုက ဖမ်းဆီးသွားခဲ့သည်။ အရပ် ၆ ပေနီးနီး၊ ဗလကောင်းကောင်းနှင့် ထွန်းဝင်းကို အင်္ဂလိပ်က ပြား

ထင်၍ စိတ်ဆိုးခြင်းဖြစ်သည်ဟု နောင်တွင် သိရသည်။ ဒူဝါကြီးသည် သတ္တိရှိသူကို တန်ဖိုးထားသည်။ ကျားကို သတ်နိုင်ခဲ့သော ထွန်းဝင်းကို ကျားကိုပင် သတ်နိုင်သူ အရပ် ၆ ပေကျော်ကျော် မဇော်လန်းဆိုသူ ကချင်အမျိုးသားနှင့် နာမင်းသတ်ခိုင်းရန် အမိန့်ပေးခဲ့သည်။

တိုတိုပြောရလျှင် ထွန်းဝင်း အနိုင်ရရှိခဲ့သည်။ ထို့ကြောင့် ဒူဝါကြီးက ထွန်းဝင်းကို ဖက်ရမ်းကာ အလွန်အရည်ကောင်းသော မြလက်စွပ် တစ်ကွင်းကို ချီးမြှင့်ခဲ့သည်။ ကချင်သွေးသောက်များကလည်း ထွန်းဝင်း၏ ကိုယ်၊ လက်မောင်း စသည်တို့ကို စမ်းသပ်ကြည့်ပြီး ချီးမွမ်းစကား ပြောကြားကြသည်။ ထိုအခြေအနေကို စောင့်ကြည့်နေသော ဆရာသိန်းကျော်က “ဗမာရယ်၊ ကချင်ရယ်လို့ မခွဲခြားဘဲ၊ ချီးမွမ်းနိုင်ကြတာဟာ၊ ဒို့ဗမာထက် မသာသနာလားကွဲ့”ဟု သာလွန်ကို ပြောလိုက်သည်။ သာလွန်ကလည်း “သာတာပေါဆရာ၊ ကျွန်တော်တို့ဗမာတွေဟာ အညာသား၊ အောက်သား၊ ပုသိမ်သား၊ မြောင်းမြသားနဲ့၊ လူတစ်မျိုးထဲတောင် ဒေသလိုက်ပြီး ခွဲခြားနေကြတာပဲ”ဟု ထောက်ခံလိုက်လေတော့သည်။ ■

အင်းတော်ကြီး ရှမ်းနီတိုင်းရင်းသားများအတွက် အခြေခံအိမ်တွင်းမှု စက်ချုပ်သင်တန်း ဖွင့်လှစ်



မိုးညှင်းမြို့နယ် အင်းတော်ကြီးဒေသ ရှမ်းနီအမျိုးသားစာပေနှင့် ယဉ်ကျေးမှုအသင်းက ကြိုးပမ်းပြီး အခြေခံ အိမ်တွင်းမှုစက်ချုပ်သင်

တန်းကို အောက်တိုဘာလ ၂၅ ရက်နေ့တွင် အင်းတော်ကြီးမြို့ ရှမ်းနီရိုးရာဓမ္မာရုံတွင် ပြုလုပ်ကြောင်း သိရသည်။

အဆိုပါ အခြေခံအိမ်တွင်းမှု စက်ချုပ်သင်တန်းသည် အင်းတော်ကြီးဒေသ ရှမ်းနီ တိုင်းရင်းသားမျိုးဆက်သစ် လူငယ်များအ

တွက် ရည်ရွယ်ကြောင်းဟု သင်တန်းဖြစ်မြောက်ရေးကော်မတီမှ သိရသည်။

“ဒီသင်တန်းဟာ အင်းတော်ကြီးဒေသရှမ်းနီစာပေနှင့် ယဉ်ကျေးမှုအသင်းရဲ့ ရှမ်းနီလူမျိုး မျိုးဆက်သစ်တွေရဲ့ အနာဂတ်ကို ရည်ရွယ်ပြီး ရှမ်းနီတိုင်းရင်းသားလူငယ်အချင်းချင်း ပိုမိုရင်းနှီးချစ်ခင်ကြဖို့အပြင် စည်းလုံးညီညွတ်မှုရှိစေဖို့ မျိုးချစ်စိတ်ဓါတ်ရှင်သန်လာစေဖို့နဲ့ သူတို့ရဲ့ အသက်မွေးဝမ်းကျောင်းအလုပ်အကိုင်တွေ ရရှိစေဖို့ ဖြစ်ပါတယ်”ဟု သင်တန်း ဖြစ်မြောက်ရေးကော်မတီဥက္ကဋ္ဌ ဦးမောင်မောင်က ပြောသည်။

သင်တန်းတွင် ကချင်ပြည်နယ်မြစ်ကြီးနားမြို့ လူမှုဝန်ထမ်းဦးစီးဌာန အိမ်

တွင်းမှု အသက်မွေးလုပ်ငန်းပညာသင်ကျောင်းမှ ဒုတိယနည်းပြဆရာမ ဒေါ်လှလှဌေး တာဝန်ယူသင်ကြားနေတာဖြစ်ပြီး ရန်ကုန်မြို့နေ အလှူရှင် ဒေါက်တာသိန်းထွန်းဦး၏ ကူညီပံ့ပိုးမှုဖြင့် ဖွင့်လှစ်နေကြောင်း သိရသည်။

“ဒီသင်တန်းကို တက်ရတာ ကျွန်မတို့အတွက် ကိုယ်ပိုင်အလုပ်အကိုင်တွေ ရရှိနိုင်တယ်။ မိသားစုစားဝတ်နေရေးအတွက် တစ်ဖက်တစ်လမ်း ဝင်ငွေရမယ့် အသက်မွေးဝမ်းကျောင်း အလုပ်ကို ရတော့မှာမို့လို့ အင်းတော်ကြီးဒေသ စာပေနှင့် ယဉ်ကျေးမှုအသင်းကို ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ရှင်။ မကြာခဏ ဒီလိုသင်တန်းတွေ ပြုလုပ်ပေးဖို့ တောင်းဆိုချင်ပါ

တယ်ရှင်”ဟု အင်းတော်ကြီးမြို့ ရွှေအင်းသာရပ်ကွက်မှ သင်တန်းလာတက်သူ မမိဖြူက ပြောသည်။

အဆိုပါ သင်တန်းသို့ အင်းတော်ကြီးဒေသ ရှမ်းနီအမျိုးသားစာပေနှင့် ယဉ်ကျေးမှုအသင်း ကတာဝန်ရှိသူများနှင့် သင်တန်းသူများ ၄၂ ဦး တက်ရောက်ကြပြီး သင်တန်းကာလမှာ (၁)လ ကြာမည်ဖြစ်ကြောင်း သင်တန်းဖြစ်မြောက်ရေး ကော်မတီထံမှ သိရသည်။

ထွန်းထွန်း



ပထမဦးဆုံးရိုက်ဖူးတဲ့ မီလိန်ဇာတ်ကောင်အကြောင်းပြောပြလာတဲ့ မော်ဒယ်လ်၊ သရုပ်ဆောင် ဂျာဆိုင်းအိန်

အောက်တိုဘာ ၂၂

မော်ဒယ်လ်၊ သရုပ်ဆောင်မင်းသမီး ဂျာဆိုင်းအိန်ဟာ သရုပ်ဆောင်လောကထဲကို ကျသွင်းလာခဲ့တဲ့ အသိုင်းအဝိုင်းမှာ သာမက မြန်မာ့ရုပ်ရှင်လောကမှာပါ (Dimensions) ဇာတ်ကားနဲ့ စတင်နာမည်ရလာတဲ့ မင်းသမီးချောလေးပါ။

လှပတဲ့ ရုပ်ရည်၊ ကျော့ရှင်းတဲ့ ကိုယ်နေဟန်၊ သွက်

လက်ထက်မြက်ပြီး ချိုသာတဲ့ အပြုံးပိုင်ရှင် မင်းသမီးလေး ဂျာဆိုင်းအိန်က သရုပ်ဆောင်ပိုင်းမှာလည်း ဆွဲဆောင်မှုရှိတဲ့ မင်းသမီးလေးဆိုတော့ အချိန်တိုအတွင်းမှာပဲ ပရိသတ်အများစု ချစ်ခင်အားပေးမှုကို ရရှိလာတဲ့ မင်းသမီး တစ်လက်ပါ။

ယခုအခါ MRTV-4 ရုပ်တိုဘာလ ၂၁ ရက်နေ့က ထုတ်လွှင့်ပြီးစီးခဲ့ပြီ ဖြစ်တဲ့

“တတိယမြောက် ဆုံမှတ်” ဇာတ်လမ်းတွဲမှာတော့ မင်းသမီးချော ဂျာဆိုင်းအိန်က သူမရဲ့ ပထမဦးဆုံး မီလိန် (လူဆိုးမလေး) ဇာတ်ရုပ်အဖြစ် ပါဝင်ခဲ့ပြီး ပရိသတ်တွေရဲ့ အားပေးမှုကို ထပ်မံရရှိခဲ့ပါတယ်။

အဆိုပါ ဇာတ်လမ်းတွဲလေးကို ဘန်ကောက် ဒါရိုက်တာတစ်ဦးက သဘာဝလွန်အက်ရှင်၊ အချစ်၊ Drama ဆန်ဆန် ပုံဖော်ရိုက်ကူးထားတာဖြစ်ပြီး သရုပ်ဆောင် ဂျာဆိုင်းအိန်ကတော့ (Villain) လူဆိုးမလေး ‘နေရီရီ’ အဖြစ် ပါဝင်ထားတာပဲ ဖြစ်ပါတယ်။

သူမရဲ့ ပထမဦးဆုံး ဇာတ်လမ်းတွဲမှာပဲ ဇာတ်ရုပ်အသစ်ဖြစ်တဲ့ လူဆိုးမလေး (Villain) ‘နေရီရီ’ အဖြစ် ပါဝင်ခဲ့တာကြောင့် ပရိသတ်တွေရဲ့ အမုန်းစကားတွေကို ခံခဲ့ရပေမယ့် အားပေးမှုသာ

ဖြစ်တယ်လို့ ခံယူကြောင်းနဲ့ သရုပ်ဆောင်မှု အပိုင်းကို အားရကျေနပ်မိကြောင်း ဂျာဆိုင်းအိန်က အခုလိုဆိုပါတယ်။

“ကိုယ်က မီလိန်နေရာမှာ သရုပ်ဆောင်တော့မီလိန်ဖြစ်မနေဘူး။ လူမုန်းဘူးဆိုရင် မီလိန် မဖြစ်ဘူး။ အခုလို လူမုန်းတယ်ဆိုတော့ သူတို့စိတ်ထဲမှာ အမြင်ထဲမှာ မီလိန်တစ်ယောက် အနေနဲ့ ရောက်သွားတယ် ဆိုတော့ သရုပ်ဆောင် ကောင်းလို့ ထင်တယ်” ဟု သူမက ပြောပါတယ်။

သည့်ဇာတ်လမ်းတွဲကို မရိုက်ကူးမီ အစမ်းလေ့ကျင့်မှုနဲ့၊ လူတွေစစ်ဆေးပြီး ဇာတ်ကောင်နေရာ ချရတဲ့ အပိုင်းတွေနဲ့ မိမိဇာတ်ရုပ်ပေါ်လွင်ဖို့ အချိန်(၃)လခန့်ကြာ ကြိုတင်ပြင်ဆင်မှုတွေ လုပ်ခဲ့ကြောင်းနဲ့ ဒါရိုက်တာရဲ့ အကူအညီတွေ

ကြောင့် အခက်အခဲမရှိဘဲ ရိုက်ကူးနိုင်ခဲ့ကြောင်း သူမက ဆိုပါတယ်။

“ဇာတ်လမ်းတွဲမရိုက်ခင် အများကြီး ပြင်ဆင်ခဲ့ရတယ်။ ဒါရိုက်တာကလည်း ရိုက်ကူးရေးမစခင် အကုန်သင်ပေးတယ်။ ရိုက်ကူးမှာလည်း သူနဲ့ပဲ အစမ်းအရင် သရုပ်ဆောင် ကျင့်ရတယ်။ သူ့ကိုယ်တိုင် Dialogue တွေ ပြောတယ်။ ဘယ်လို လုပ်ရမယ်။ မျက်နှာအမူအရာက အစ သင်ကြားပေးတယ်။ အရမ်းဂရုစိုက်ပေးတယ်။ သေချာကို ရိုက်တယ်” လို့ သူမက ဆိုပါတယ်။

အဆိုပါ ဇာတ်လမ်းတွဲ ရိုက်ကူးပြီးချိန်မှာတော့ သရုပ်ဆောင် ဂျာဆိုင်းအိန်က “တစ်ခုတော့ရှိတယ် အဲဒီဇာတ်ကားရိုက်ပြီးသွားတော့ အရမ်း စွာလာတာတော့ ဟုတ်တယ်။ အဲလိုဇာတ်ရုပ်အတိုင်း ဖြစ်သွားတယ်။

ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် သတိမထားမိဘူး။ သူငယ်ချင်းတွေက နင် အခုတလော အရမ်းစွာလာတယ် ပေါ့နော်... (ရယ်လျက်)။ လူက အဲလိုဇာတ်ရုပ်မှာ ၆ လလောက် နေလာတဲ့ အခါကျတော့ အပြင်မှာလည်း အဲလိုဖြစ်လာတယ်။ အရမ်းကို စွာပြီး၊ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် မာန်တွေတက် အဲလိုတော့ ရှိတယ်” ဟု ပြောပြပါတယ်။

မော်ဒယ်လ်၊ သရုပ်ဆောင် ဂျာဆိုင်းအိန်ဟာ ဆိုရင် သရုပ်ဆောင်လောကထဲကို ၂၀၁၃ ခုနှစ်က စတင်ဝင်ရောက်လုပ်ကိုင်ခဲ့ပြီး ကချင်အနုပညာရှင် အသိုင်းအဝိုင်းမှာသာမက မြန်မာ့ရုပ်ရှင်လောကမှာပါ တက်လှမ်းလာပြီး အောင်မြင်မှုတွေကို ရရှိနေပြီဖြစ်တဲ့ သရုပ်ဆောင်တစ်ယောက်ပဲ ဖြစ်ပါတယ်။ ■

Benadeth

စာ .. ၁၈ မှ အဆက်...

အခြားက ဆုံးဖြတ်ချက် ချနေတယ်ဆိုရင် ပိုမကောင်းဘူးလား။ ဒါပေမဲ့ လိုချင်တာကိုယ်ပိုင်ဆုံးဖြတ်ချက်ပဲ ဖြစ်ပါတယ်။ ဒါကြောင့်လည်း လွတ်လပ်ရေးကို တိုက်ယူခဲ့တာ ဖြစ်ပါတယ်။ ကျွန်တော်တို့ နေရာတိုင်းမှာ လူသားဆိုပြီး အပြည့်အဝ နေထိုင်ချင်ပါတယ်။ ကိုယ်တိုင်ဆုံးဖြတ်ချက် ချချင်ပါတယ်။ ကျွန်တော်တို့ကို တန်းတူအခွင့်အရေးရှိလား။ မသန်စွမ်းမှုကြောင့် ဘယ်နေရာမှ ခွဲခြားမှုမရှိခြင်းကို ဆိုလိုပါတယ်။ စစ်တွေကြောင့်လည်း မသန်စွမ်းသူတွေ ပိုမိုတိုးလာပါတယ်။ လူတစ်ဦးသေရင် လေးဦးမသန်စွမ်းဖြစ်ပါတယ်။ ဒီလူတွေကို ထည့်သွင်းမစဉ်းစားဘူး ဆိုရင် ဘယ်တော့မှ ငြိမ်းချမ်းရေး ရမှာမဟုတ်ပါဘူး။ မသန်စွမ်းသူတွေ အပြည့်အဝ ပါဝင်နိုင်ဖို့ ဆွေးနွေးပွဲများ၊ မူဝါဒချမှတ်ခြင်း၊ အများပြည်သူဆိုင်တဲ့ ကိစ္စတွေမှာ ထည့်သွင်းစဉ်းစားပေးရပါတယ်။ ကျွန်တော်တို့လည်း ကိုးကွယ်ချင်ပါတယ်။ အဲဒီအတွက် နေရာတွေဖန်တီးမပေးနိုင်ဘူးလား။ ပညာရေးကဏ္ဍမှာရော သင်ယူခွင့်ရနိုင်ဖို့ ဖန်တီးမပေးနိုင်ဘူး

လား။ အဲဒါလေးတွေဟာ စီစဉ်ပေးနိုင်မယ်ဆိုရင် ပြည့်ဝစွာနေထိုင်ရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ အခုလက်ရှိလူသားဘဝကို ပြည့်ဝစွာအရသာခံချင်ပါတယ်” ဟု ဆွေးနွေးတင်ပြခဲ့သည်။
ဖောင်တော်ဦး ဘုန်းတော်ကြီး သင်ပညာရေးကျောင်းမှ အရှင်ထေရ်နန္ဒကလည်း “ခွဲခြားဆက်ဆံခံရမှုတွေ၊ ဖယ်ကျဉ်ခံထားရရင် ဒေါသတွေ၊ အာဏာတွေများစွာ ဖြစ်ပေါ်ပါတယ်။ ပညာရေး၊ သန်စွမ်း မသန်စွမ်း၊ ကျားမ၊ LGBT ခွဲခြားမှုတွေဟာ နယ်ပယ်အသီးသီးမှာ ဖြစ်နေပါတယ်။ အရင်က ကားလိုင်းတွေမှာ ကျား/မ ဆိုပြီး ခွဲထားတာတွေ ရှိပါတယ်။ ပြဿနာတက်တာက LGBT တွေပဲ ဖြစ်ပါတယ်။ ဟိုဘက်ကလည်း လက်မခံ၊ ဒီဘက်ကလည်း လက်မခံကြပါတယ်။ နောက်ပိုင်းခဏခဏ ဖြစ်လာတော့ ဆိုးရွားတဲ့ ခွဲခြားမှုကို မြင်တွေ့ရပါတယ်။ အဲဒီလို LGBT တွေ အပေါ်မှာ အမြင်မရှင်းပါဘူး။ ဒီနေ့အထိလည်း နားမလည်၊ လက်မခံနိုင်ကြပါဘူး။ မတူကွဲပြားမှုကို လက်မခံကြပါဘူး။ ကွဲပြားမှုကို လုပ်ဆောင်တာ လူတွေပဲ ဖြစ်ပါတယ်။

လူတွေမွေးဖွားလာတုန်းက ဘာသာလည်း မပါသလို၊ ဘာလူမျိုးဆိုပြီးလည်း မပါပါဘူး။ နောက်ပိုင်းမှ လူပတ်ဝန်းကျင်က နာမည်၊ တံဆိပ်တွေကပ်လိုက်တာ ဖြစ်ပါတယ်။ မွေးတုန်းက ဘာမှမရှိပါဘူး။ နောက်ပိုင်းမှာ လူပတ်ဝန်းကျင်က တံဆိပ်တွေ၊ ဘာသာတရား မျိုးစုံတပ်လိုက်တဲ့အခါမှာ ခွဲခြားမှုစတင်ခဲ့တာဖြစ်ပါတယ်။ လူသားဟာ လူသားလိုပဲနေရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ လူသားတိုင်းမှာ ချစ်တတ်မုန်းတတ်ကြတာ သဘာဝတရားပဲ ဖြစ်ပါတယ်။ လူဆိုတဲ့ တစ်ခုကိုပဲ မှတ်ယူရမှာဖြစ်တယ်။ အခြားဟာ တွေ့ကတော့ ယာယီသတ်မှတ်ချက်တွေပဲ ဖြစ်ပါတယ်။ ဒါဟာ လူတွေရဲ့ အသိပညာနဲ့ပဲ ဆိုင်ပါတယ်။ အသိပညာ၊ ဗဟုသုတမြင်လာလေ ခွဲခြားမှုတွေ လျော့နည်းလာလေဖြစ်ပါတယ်။ တစ်ကမ္ဘာလုံးရဲ့ ပညာရေးစနစ်ဟာလည်း လူတွေကို ချစ်တတ်အောင် သင်မပေးပါဘူး။ သမိုင်းမှာ လူသတ်သမားဟာလည်း သူရဲကောင်းဖြစ်နေပါတယ်။ သမိုင်းမှာ လူများများသတ်နိုင်လေ သူရဲကောင်းပိုဖြစ်လေပါပဲ။ လက်နက်တွေမကိုင်အောင်လက်

နက်တွေလျော့အောင် ဝိုင်းဝန်းပြီး လုပ်ဆောင်ရမှာဖြစ်ပါတယ်။ အားလုံးပါဝင်လုပ်ဆောင်မှ အားလုံး လိုက်လျောညီထွေဖြစ်မှာ ဖြစ်ပါတယ်။ ပညာရေးမှာလည်း လူတွေကို ကြင်နာတတ်တဲ့ သနားတတ်တဲ့ ပညာရေးကို သင်ပေးရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ ဒါမှသာ ခွဲခြားမှုတွေလျော့မှာဖြစ်ပါတယ်။ ပညာတိုင်းဟာ သူတန်ဖိုးနဲ့ သူရှိပါတယ်။ သူနေရာနဲ့သူ အသုံးဝင်ပါတယ်။ ပညာတတ်အောင်သာ သင်ပေးလိုက်ရင် ဘယ်လိုလူမျိုးမဆို တိုင်းပြည်အတွက် မဆုတ်ယုတ်ပါဘူး။ အားလုံးဟာ တန်ဖိုးရှိတဲ့သူတွေဖြစ်ပါတယ်။ နိုင်ငံတော်ကလည်း ဥပဒေတွေနဲ့ ကာကွယ်ပေးဖို့ လိုပါတယ်။ ဒါမှသာ လုံခြုံငြိမ်းချမ်းစွာ ပျော်ပျော်ရွှင်ရွှင် နေနိုင်မှာဖြစ်ပါတယ်။ မြန်မာနိုင်ငံမှာတော့ မသန်စွမ်းတွေအတွက် လုပ်ဆောင်ပေးမှုဟာ အလွန်ကို နည်းပါးသေးတယ်။ ကျောင်းတွေမှာလည်း လုပ်ဆောင်ပေးဖို့ အများကြီး လိုအပ်ပါတယ်။ ခွဲခြားမှုတွေကို ပျောက်ဖို့အတွက်၊ အဖွဲ့အစည်းတွေဖွဲ့စည်းပြီး တွန်းတိုက်ဆောင်ရွက်ရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ အားလုံးငြိမ်းချမ်း

ပျော်ရွှင်ဖို့ဆိုရင် လူတစ်ဦးချင်းစီ ငြိမ်းချမ်းပျော်ရွှင်ဖို့ အရေးကြီးပါတယ်။ လူမှာ ရုပ်နဲ့ နာမ်ပဲရှိပါတယ်။ ဘာသာတရားတွေ အခြားခွဲခြားမှုတွေ မရှိပါဘူး။ ဒါဟာ အနက်ရှိုင်းဆုံး ဒီမိုကရေစီပဲ ဖြစ်ပါတယ်။ အဲဒီမှာ မိန်းမ၊ ယောက်ျား၊ ဆင်းရဲ၊ ချမ်းသာ၊ ဘာမှ မရှိတော့ပါဘူး။ အဲဒါတွေကို ကျော်လွန်သွားတာနဲ့ အကြွင်းမဲ့ ငြိမ်းချမ်းမှုကို ရရှိပါမယ်။ အဲဒီတော့ ကွဲပြားမှုတွေကို လက်ခံနိုင်အောင် ကြိုးစားနေပါတယ်။ ဘာနဲ့ ကြိုးစားနေလည်း ဆိုရင် ပညာရေးနဲ့ ကြိုးစားနေပါတယ်။ သနား၊ ကြင်နာ၊ မေတ္တာထားနိုင်တဲ့ သင်ခန်းစာတွေကို ကျောင်းတွေမှာ ပြဌာန်းနိုင်ပြီး သင်ကြားပေးနိုင်မယ်ဆိုရင် သဟဇာတဖြစ်သော လူ့အဖွဲ့အစည်း တစ်ရပ်ပေါ်ထွက်လာမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ လူတစ်ဦးချင်းစီ ငြိမ်းချမ်းမှုကနေ တစ်နိုင်ငံလုံး တစ်ကမ္ဘာလုံးငြိမ်းချမ်းသွားမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ အဲဒီလိုဖြစ်ဖို့ဆိုရင် ဘယ်သူမှမကျန်ပဲ ပါဝင်လုပ်ဆောင်ဖို့လိုပါတယ်” ဟု ဆွေးနွေးတင်ပြခဲ့သည်။
ထိုသို့ မြန်ဆန်စွာ ငြိမ်းချမ်းရေး ဖော်ဆောင်နိုင်ရန်

အတွက် အားလုံးပါဝင်လုပ်ဆောင်ရန် လိုအပ်ကြောင်း၊ ငြိမ်းချမ်းရေးမရှိပါက အခြားအခွင့်အရေးများ ဆုံးရှုံးရကြောင်း၊ စစ်ပွဲမရှိမှ ငြိမ်းချမ်းခြင်းမဟုတ်ဘဲ၊ တိုင်းပြည်၌ ဥပဒေကောင်း တစ်ခုပေါ်ထွက်လာနိုင်ရန်လည်း အရေးကြီးကြောင်း၊ အခြားဥပဒေများနှင့် ပတ်သက်ပြီး ပြည်သူများမည်သို့ နားလည်ထားသည့် အချက်များပေါ်လည်း မှတည်ကြောင်း၊ ပြည်သူများမည်သို့ ဒုက္ခများကြုံတွေ့နေရသည် ဆိုသည့် အသံများလည်း နားထောင်ရန် လိုအပ်ကြောင်းနှင့် ဥပဒေပြဌာန်းခြင်း သာမဟုတ်ဘဲ အကောင်အထည်ဖော်ဆောင်ရွက်မှုပိုင်းလည်း အရေးကြီးကြောင်း၊ ထိုမှသာ လူတိုင်း သဟဇာတဖြစ်ပြီး အခွင့်အရေးများ ရရှိလာမည်ဖြစ်ကြောင်း iSchool Myanmar မှ ဒါရိုက်တာဦးစိုးထွန်းက ရှင်းလင်းပြောကြားခဲ့သည်။ ■

မွန်းမွန်းပန်



Mini Mr& Miss Myanmar 2019 ပြိုင်ပွဲတွင် Winner ဆုကြီးကို ဆွတ်ခူးရရှိသွားတဲ့ ကချင်ပြည်နယ်မှ

အသက် ၆ နှစ်အရွယ်
ဗီဆုတိုင်းရင်းသူလေး
ဂရေ(စ်)နား

အောက်တိုဘာ ၂၅
Miss Golden Land Myanmar မှ ဦးစီးကျင်းပသော Mini Mr& Miss Myanmar 2019 ပြိုင်ပွဲကြီးတွင် ကချင်ပြည်နယ်မှ သွားရောက်ယှဉ်ပြိုင်ခဲ့သည့် လီဆု တိုင်းရင်းသူလေး အသက်(၆)နှစ် အရွယ် မဂရေ(စ်)နားက Little Miss Earth Myanmar Winner ဆုကြီးကို ဆွတ်ခူးရရှိခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

တတိယအကြိမ်မြောက် ကျင်းပသည့် ယင်းပြိုင်ပွဲတွင် အသက်(၄)နှစ်မှ (၆)နှစ်အရွယ် အလှမောင်/မယ်များ၏ ယှဉ်ပြိုင်မှု၊ အသက်(၇)နှစ်မှ (၁၂)နှစ်အရွယ် အလှမောင်/မယ်များ၏ ယှဉ်ပြိုင်မှု အပိုင်းများ ပါဝင်သော ယင်းပြိုင်ပွဲကြီးကို အောက်တိုဘာလ (၁၇)ရက်နေ့က ရန်ကုန်မြို့၊ CBC Ballroom ၌ ကျင်းပခဲ့ခြင်း ဖြစ်သည်။

အသက်(၄)နှစ်မှ (၆)နှစ်အထိ ပါဝင်ယှဉ်ပြိုင်ရသည့် အလှမယ် ပြိုင်ပွဲတွင် ဂရေ(စ်)နားက Little Miss Earth Myanmar Winner ဆုကြီးကို ရရှိခဲ့ခြင်း ဖြစ်သည်။

၎င်းအပြင် ပြိုင်ပွဲတွင်

ပင်ကိုယ်စွမ်းရည် (Talent)၊ ညနေခင်းဝတ်စုံ (Evening Gown)၊ မြန်မာရိုးရာဝတ်စုံ (ထိုင်မသိမ်း) အစရှိသဖြင့် အဆင့်ဆင့် ယှဉ်ပြိုင်ခဲ့ရာမှာ လည်း ဂရေ(စ်)နားက Title ဆုအဖြစ် Up Coming Star Award အပြင် ပင်ကိုယ်စွမ်းရည်ပြိုင်ပွဲတွင် လည်း နံပါတ်(၅)နေရာ ရရှိခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

Little Miss Earth Myanmar Winner ဆုကြီးကို ရရှိခဲ့သောကြောင့် မျက်ရည်ကျမိအောင် ပျော်ရွှင်မိကြောင်း ဂရေ(စ်)နားက ဆိုသည်။

“သမီးဆုရတာ အရမ်းပျော်တယ်။ ဝမ်းသာပြီး စင်အောက်ဆင်းလာပြီး မာမားဆီ ဖုန်းဆက်မယ်။ ပါပီးဆီ ဖုန်းဆက်မယ်လို့ အဒေါ်ကို ပြောခဲ့တယ်”ဟု ဂရေ(စ်)နားက ပြောသည်။

လက်ရှိတွင် အလှမယ်လေးသည် မြစ်ကြီးနားမြို့၊ ILBC အင်္ဂလိပ်ကျောင်း၌ Grade II တွင် တက်နေကြောင်းနှင့် အလှမယ်ပြိုင်ပွဲများကိုလည်း ဆက်လက် ယှဉ်ပြိုင်လိုကြောင်း ဂရေ(စ်)နားက ဆက်လက်ပြော ဆိုသည်။

ဂရေ(စ်)နား၏ ဝါသနာ

ကြောင့် ဆန္ဒဖြည့်ဆည်းပေးရန် ယင်းပြိုင်ပွဲကို ယှဉ်ပြိုင်ခွင့်ပေးခဲ့ရာမှ ဆုရရှိခဲ့သောကြောင့် ဂုဏ်ယူတိဖြစ်မိကြောင်းနှင့် ရှေ့ဆက်ပြီး နိုင်ငံဂုဏ်ဆောင် အလှမယ်တစ်ဦးဖြစ်လာအောင် ပံ့ပိုးပေးသွားမည် ဖြစ်ကြောင်း ဂရေ(စ်)နားမိခင် ဒေါ်ထွေးရင်က မြစ်ကြီးနားသတင်းဂျာနယ်သို့ ပြောသည်။

“သမီးလေးက ငယ်ငယ်ကတည်း အနုပညာနဲ့ ပတ်သက်ရင် အရမ်းဝါသနာပါတယ်။ ကံတာလည်း တော်တယ်။ သူလုပ်ချင်တဲ့ အနုပညာလမ်းကို ဟိုးအဆုံးထိ အတတ်နိုင်ဆုံး ထောက်ပံ့ပေးသွားမယ်။ ဒီပြိုင်ပွဲမှာလည်း သူအရမ်းကြိုးစားခဲ့ပါတယ်”ဟု ဒေါ်ထွေးရင်က ဆိုသည်။

အလှ မယ် လေး များသည် ဖိုင်နယ်ပွဲမကျင်းပမီပေါင်းသင်းဆက်ဆံရေးနှင့် လူမှုကျင့်ဝတ်များ၊ စတိုလ်ကျအောင် နေထိုင်ပြုမူတတ်စေရန် လေ့ကျင့်မှုများ အစရှိသည့် စခန်းသွင်းလေ့ကျင့်မှုကို တစ်ပတ်တိတိ တက်ခဲ့ရသောကြောင့် ပြိုင်ပွဲပြီးဆုံးသွားချိန်၌ ဂရေ(စ်)နား၏ အပြောအဆို၊ အနေအထိုင်များ ပိုမိုသိမ်မွေ့လာခြင်း

စသော ချစ်စရာအပြုအမူလေးများကို မြင်တွေ့ခဲ့ရကြောင်း အဒေါ်ဖြစ်သူ မချန်ဆိုင်းက ပြောသည်။

“သူ့အတွက် အတွေ့အကြုံသစ်တွေ ရခဲ့တာပေါ့။ စခန်းသွင်း လေ့ကျင့်တာရဲ့ အကျိုးရလဒ်က အရမ်းကို ထူးခြားပါတယ်။ ကလေးတစ်ယောက်အနေနဲ့ ပြေးလွှားဆော့ကစားနေတာက နေ ဂရေ(စ်)နား အလှမယ်တစ်ယောက် ဘယ်လိုနေရမယ်လို့ပြောတဲ့ အခါကျရင် သူဟာသူ ပြုပြင်နိုင်တဲ့ အပိုင်းတွေ ရှိလာတယ်။ စမတ်

ကျကျနေတာတွေ မြင်လာရတယ်”ဟု မချန်ဆိုင်းက ဆိုသည်။

အသက်(၄)နှစ်မှ (၆)နှစ်အရွယ် ယှဉ်ပြိုင်မှုတွင် အလှမယ် စုစုပေါင်း(၁၀)ဦး ဝန်းကျင် ယှဉ်ပြိုင်ခဲ့ပြီး Winner ဆု(၄)ဆုအဖြစ် Little Miss World Myanmar, Little Miss Supranational Myanmar, Little Miss Universe Myanmar, Little Miss Earth Myanmar တို့ကို ပေးအပ်ခဲ့ရာမှ အလှမယ်လေး ဂရေ(စ်)နားက Little Miss Earth Myanmar

Winner ဆုကြီးကို ရရှိခဲ့ခြင်း ဖြစ်သည်။

Winner ဆုကြီး ရရှိသူများသည် ဆုများအဖြစ် Winner Crown၊ စလွယ်၊ ဒိုင်းဆုအပြင် အလှမယ်တစ်ယောက်နေထိုင်ပုံနှင့် ပတ်သက်သည့် သင်တန်းကို အခမဲ့တက်ရောက်ခွင့်၊ ဗီယက်နမ်နိုင်ငံတွင် ကျင်းပမည့် Runway Model ပွဲတွင် တက်ရောက် လျှောက်လှမ်းခွင့် စသောအခွင့်အရေးများကို ရရှိခဲ့ကြောင်းလည်း သိရသည်။ ■

Benadeth

(၅)ကြိမ်မြောက်တစ်ချက်တည်းဖြင့်ကျင်းဝင် (HOLE IN ONE)



၁၄.၁၀.၂၀၁၉ မြစ်ကြီးနား ဂေါက်ကလပ်ကျင်းအမှတ် (၃) Short Hole ကျင်းတွင် ဦးယော်ဆိုင်းမှ ဂေါက်သီး Titleist No(4)၊ ဂေါက်တုတ်နံပါတ် XXIO MP900 IRON NO.(9)ဖြင့် ကိုက်(၁၅၀) အကွာအဝေးမှ ရိုက်လိုက်ရာ တစ်ချက်တည်းဖြင့် ကျင်းဝင်သွားသည်။ ၎င်းနှင့်အတူ ကစားဖော်များမှာ ဦးအားဖု၊ ဦးအောင်ရာတန်၊ ဦးနော်ဆမ်၊ ဦးနော်ထွယ်၊ ဦးလဆမ် တို့ ဖြစ်ကြောင်းသိရသည်။

ပန်းပုလက်မှုပညာရှင် ဇိနထုံးခါးလီ



အနုပညာ လက်ရာတွေကိုပုံဖော်တဲ့ မြန်မာ့ပန်းဆွယ် မျိုးစာရင်းဝင် ပန်းပုလုပ်ငန်း ဖြစ်တဲ့ သစ်သားကို ဖန်တီးတဲ့ ပန်းပု၊ ပလာစတစ်နဲ့ဖန်တီးတဲ့ ပန်းပု၊ ကျောက်ကို ဖန်တီးတဲ့ ပန်းပုဆိုပြီး အမျိုးမျိုးရှိပါတယ်။

ကချင်ပြည်နယ် မြစ်ကြီးနားမြို့မှာနေထိုင်တဲ့ လူမှုရေးအသင်းအဖွဲ့တွေ ဘာသာရေး အဖွဲ့တွေအတွက် မယ်တော်ရုပ်ထုတွေကို ထုဆစ်ပြုလုပ်ပေးနေတဲ့ ပလာစတစ်ပန်းပုပညာရှင် ဆရာဇိနထုံးခါးလီက ပန်းပုလက်မှုပညာရှင်တွေ ရှားပါးတဲ့အကြောင်းကို အခုလိုပြောပြပါတယ်။

“လက်ရှိ မြန်မာနိုင်ငံရဲ့ ပန်းပုလုပ်ငန်း ကောင်းပေမယ့် နယ်ဘက်မှာကျတော့ အများပိုင်းက လွယ်လွယ်ကူကူနဲ့ သူများလုပ်ထားတဲ့ ပုံတော်ပစ္စည်းတွေကိုမှာယူပြီး သုံးကြတဲ့အခါကျတော့ ကျွန်တော်တို့ ဒီနယ်ဘက်တွေမှာ ဒီ ပန်းပုတတ်တဲ့သူတွေ ရှားသွားသလို ဖြစ်သွားတယ်” လို့ ပြောပါတယ်။

“အထူးသဖြင့် ကချင်ပြည်နယ်ဘက် ကျတော့ ခရစ်ယာန်ဆိုလည်း ရိုမန်ကစ်သလစ်လောက်ပဲ သုံးတဲ့ အခါကျတော့ နည်းသွားတာဖြစ်တယ်” လို့ ဆက်ပြောပါတယ်။

ရိုမန်ကစ်သလစ် ဘုရားကျောင်း တော်တော်များများမှာ ဘုရား ပုံတော်အမျိုးမျိုးကိုတွေ့ရပြီး ဆရာအနေနဲ့ ဘုရားပုံတော်တွေကိုအများဆုံး လက်ခံဖြစ်တယ်လို့ ပြောပါတယ်။

“နေရာတစ်ရာက ဘုရားကျောင်းတိုင်းမှာ လိုအပ်တဲ့ ပုံတော်တွေကို ဒီမှာလုပ်ခိုင်းတဲ့အတွက် အများပိုင်းက ဒီဘုရားပုံတော်တွေ လုပ်ဖြစ်သွားတာဖြစ်တယ်။ ဒါပေမဲ့ တစ်ခြား ကိုယ့်အဘိုးအဖွား၊ အမှတ်တရအနေနဲ့ ကိုယ်

တစ်ပိုင်းပုံစံ၊ ဆုံးသွားတဲ့ အဘိုးအဖွားပုံတော်တွေ သူတို့လိုချင်တဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်တွေရဲ့ ပုံတော်တွေကို လုပ်ပေးတယ်” လို့ ပြောပါတယ်။

ပလာစတစ်ပန်းပု ဖြစ်တဲ့ အတွက် ကိုယ်လိုချင်တဲ့ပုံ၊ အရွယ်အစားကို ရွှံ့နဲ့ကိုင်ပြီး ဦးစွာမတူတူအောင် လုပ်ယူပြီးနောက်ပိုင်းမှပုံစံခွက်လုပ်ယူပြီး ပလာစတစ်၊ ဘီလပ်မြေနဲ့လောင်းပြီး အဆင့်ဆင့် ပြုလုပ်ရကြောင်း သိရပါတယ်။

ပုံတစ်ခု လုပ်ရာမှာ အချိန်တစ်လလောက် ယူရပြီး၊ တစ်ပေကို ၁ သိန်းနှုန်းနဲ့ ပြုလုပ်ပေးပြီး၊ ပန်းပုလက်မှုပညာကို စိတ်ဝင်စားတဲ့ မျိုးဆက်သစ် လူငယ်တွေ၊ တတ်ချင်သူတွေ လာရောက်ကြည့်ရှုနိုင်တယ်လို့ ဇိနထုံးခါးလီက ပြောပါတယ်။ ■

အက်စတာ

မနောပျိုမယ် ဓာတ်ပုံပြိုင်ပွဲ ကျင်းပပြုလုပ်



အောက်တိုဘာ ၂၅ ကချင်ပြည်နယ် အတွင်းရှိ တိုင်းရင်းသားယဉ်ကျေးမှုနှင့် ရှုခင်းလေးများကို ဓာတ်ပုံပညာဖြင့် ဖော်ထုတ်သည့် ‘မနောပျိုမယ်’ ဓာတ်ပုံပြိုင်ပွဲကို အောက်တိုဘာလ ၂၅ ရက်နေ့က မြစ်ကြီးနားမြို့၊ စိတာပူမနောင်ကွင်း၌ ပြုလုပ်ခဲ့ကြကြောင်း သိရသည်။

အဆိုပါပြိုင်ပွဲကို ကချင်ပြည်နယ်ဓာတ်ပုံ အသင်းမှ ဦးစီးကျင်းပကာ Fujifilm Myanmar ၏ ကူညီထောက်ပံ့မှုဖြင့် ပထမဦးဆုံးအကြိမ် ပြုလုပ်သည့် ဓာတ်ပုံပြိုင်ပွဲ ဖြစ်ကြောင်းလည်း သိရသည်။

ကချင်ပြည်နယ်အတွင်းရှိ တိုင်းရင်းသားများ၏ ရိုးရာယဉ်ကျေးမှုများကို ဖော်ထုတ်မှတ်တမ်းတင်လိုခြင်းနှင့် ဓာတ်ပုံပညာကို စိတ်ပါဝင်စားသူများ ပိုမိုများပြားလာအောင် ယင်းပြိုင်ပွဲကို ပြုလုပ်ရခြင်း ဖြစ်ကြောင်း ကချင်ပြည်နယ် ဓာတ်ပုံအသင်းဥက္ကဋ္ဌ ဦးပေါလက ဆိုသည်။

မျိုးအစားဆိုပြီး သတ်မှတ်ထားပါတယ်။ ဖူဂျီကင်မရာ ကိုင်တဲ့သူတွေကတော့ (၂)ခုစလုံးမှာ ပါဝင်နိုင်ပါတယ်” ဟု ကိုပေါလက ဆိုသည်။

ကြိုက်နှစ်သက်ရာ ကင်မရာအမျိုးအစားဖြင့် ယှဉ်ပြိုင်ရာတွင် မြစ်ကြီးနား၊ ဝိုင်းမော်၊ ရွှေကျ၊ မိုးကောင်းစသည့်မြို့များမှ ဓာတ်ပုံဝါသနာရှင်များ စုစုပေါင်း (၂၄)ဦးယှဉ်ပြိုင်ခဲ့ရာမှ Fuji ကင်မရာဖြင့် ယှဉ်ပြိုင်သူ (၇) ဦးရှိခဲ့ကြောင်းနှင့် ၎င်းတို့မှ မိမိကြိုက်နှစ်သက်ရာ ပုံနှစ်ပုံဖြင့် ယှဉ်ပြိုင်ခဲ့ကြကြောင်း ကိုပေါလက ဆက်လက်ပြောသည်။

“မော်ဒယ်အမျိုးသမီးတစ်ယောက် ခေါ်ပြီးတော့ ကျန်တဲ့ ပြိုင်ပွဲဝင်တွေက ဝိုင်းရိုက်ပြီးတော့ (၂)ပုံစီပြန်ယှဉ်ပြိုင်ရတယ်။ သူတို့ကတော့ (၂)ခုလုံးမှာ ဝင်ပြိုင်တာပေါ့လေ” ဟု ကိုပေါလက ဆိုသည်။

ပြိုင်ပွဲတွင် ဆုများအဖြစ် ပထမဆု (၁)သိန်းကျပ်၊ ဒုတိယဆု (၇)သောင်းကျပ်၊ တတိယဆု (၅)သောင်းကျပ်တို့ အပြင် နှစ်သိမ့်ဆု (၃)ဆုအတွက် (၂)သောင်းစီ ချီးမြှင့်ပေးခဲ့ကြောင်းလည်း သိရသည်။

မိမိ ကြိုက်နှစ်သက်ရာ ကင်မရာအမျိုးအစားဖြင့် ပါဝင်ယှဉ်ပြိုင်သူများထဲက ကိုသိန်းဇော်လင်း (ပထမဆု)၊ ဖာသာတူးဂျာ (ဒုတိယ)၊ ကိုရဲမင်း(တတိယ)ဆု အပြင် နှစ်သိမ့်ဆုများအဖြစ် ကိုဇော်ဦး၊ ကိုKနော်ဆန်း၊ ကိုထွန်းလှအောင်တို့က အသီးသီး ရရှိခဲ့ကြသည်။

၎င်းအပြင် Fuji ကင်မရာအသုံးပြု ယှဉ်ပြိုင်သူများထဲက ကိုထွန်းလှအောင် (ပထမ)၊ ကိုရဲမင်း(ဒုတိယ)၊ ကိုဇော်လင်းဦး (တတိယ) နှင့် နှစ်သိမ့်ဆုအဖြစ် လယ်မယ်လေး၊ ကိုမြတ်စော၊ ကိုထွန်းလှအောင်တို့က ရရှိခဲ့ကြကြောင်း သိရသည်။

ပြိုင်ပွဲတွင် အမှတ်ပေးအကဲဖြတ်ခိုင်းများအဖြစ် ဦးခင်မောင်ဇော်(ခ) ကိုဇော်(ဖားကန့်)၊ ဦးအောင်ဇေယျ (AZY)နှင့် ဦးမင်းမင်း (MU) တို့က ပါဝင်ခဲ့ကြသည်။

ကချင်ပြည်နယ် အတွင်းရှိ သဘောဝရူခင်းအလှတရားများ၊ ရိုးရာယဉ်ကျေးမှုများကို ဖော်ထုတ်သွားမည့်အပြင်၊ အခြားသော ဒေသများ၏ အရိပ်အငွေ့များကိုပါ ဓာတ်ပုံပညာဖြင့် အရည်အသွေးများကို ဖော်ထုတ်သွားနိုင်အောင်၊ ကချင်ပြည်နယ်ဓာတ်ပုံအသင်းက ဆက်လက် ကြိုးစားဆောင်ရွက်သွားရန် အစီအစဉ်များရှိကြောင်း ကချင်ပြည်နယ်ဓာတ်ပုံအသင်းမှ ဦးစီးကျင်းပကာ Fujifilm Myanmar ၏ ကူညီထောက်ပံ့မှုဖြင့် ပထမဦးဆုံးအကြိမ် ပြုလုပ်သည့် ဓာတ်ပုံပြိုင်ပွဲ ဖြစ်ကြောင်းလည်း သိရသည်။